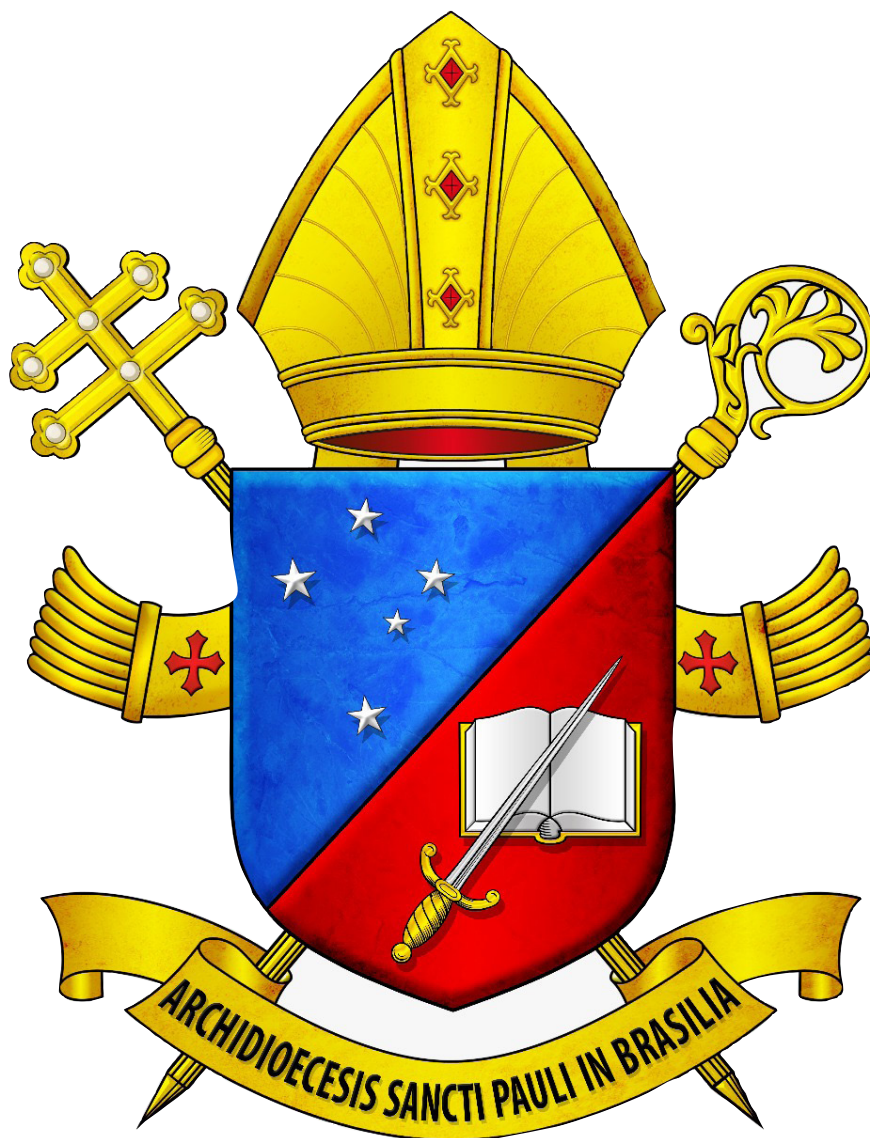


Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



2º Domingo do Advento Ano B

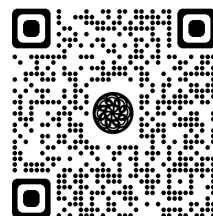
ANO DO SENHOR DE 2026

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2026



Senhor, vem salvar teu povo

Pe. José Weber

1

* Em G Am G Em Bm D7

Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - vas da es - cra - vi -

4 Am C D Bm Em

dão. Só tu és nos-sa es-pe - ran - ça, és nos - sa li - ber - ta - ção.

9 E Am D G

Vem Se - nhor, vem nos sal - var,

13 C Am6 B7 Em 2.

com teu po - vo vem ca - mi - nhar! nhar!

* harmonização alternativa

2

Em G Am G Em Bm D7 Am

Con - ti - go_o de - ser - to_é fér - til, a ter - ra se a-bre_em flor. Da

23 C D Bm Em

ro - cha bro - ta_á - gua vi - va, da tre - va nas - ce_es - plen - dor!

3

Em G Am G Em Bm D7 Am

Tu mar - chas à nos - sa fren - te, és for - ça, ca - mi-nho_e luz. Vem

32 C D Bm Em

lo - go sal - var teu po - vo, não tar - des, Se - nhor Je - sus.

Antífona da Entrada

2º Domingo do Advento

Pe. José Weber, SVD

*Em F#°7 Em

Ó po - vo_e - lei - to, o Se - nhor vem pra sal - var, vem pra sal -

3 D C B Em

var os po - vos to - dos e as na - ções. Fa - rá ou -

5 D D7/F# G Am

vir a su - a voz, voz ma - jes - to - sa, e nos tra -

7 Em Am6 B7 Em

rá a sal - va - ção tão es - pe - ra - da.

Tune: *Advento de Cristo*

* harmonização alternativa

S. Paulo Schola Cantorum

Antífona da Entrada

1

G D G Bm Em D

Verdade e a-mor são os ca - minhos do Se - nhor

* para quem guarda sua Ali-ança e seus pre-ceitos.

11

C G C Am/C D7 G

Ó Se-nhor, por vosso nome e vossa honra

* perdo-ai os meus pe - cados que são tantos.

2

G D G Bm Em D

O Se-nhor se torna íntimo aos que o temem

* e lhes dá a conhe - cer sua Ali - ança.

15

C G C Am/C D7 G

Vol-tai-vos para mim, tende pie - dade,

* porque sou pobre, estou so - zinho e infe - liz!

3

G D G Bm Em D

Defen - dei a minha vida e liber - tai-me;

* em vós con-fio, que eu não seja envergo - nhado!

19

C G C Am/C D7 G

Que a reti-dão e a ino - cência me pro - tejam,

* pois em vós eu colo - quei minha espe-rança.

Salmo Responsorial

II Domingo do Advento (B)

Pe. José Weber, SVD

A E D G $\sharp$ /B E7 A

Mos-trai-nos, ó Se-nhor, vossa bon-dade, e a vossa salva-ção nos con-ce-dei!

① A E D Bm7 E A

Quero ou-vir o que o Se-nhor irá fa-lar: * é a paz que ele vai anunci-ar.

5 D A/C $\sharp$ D G $\sharp$ /B E7 A

Está perto a salva-ção dos que o temem * e a glória habita-rá em nos-sa terra.

② A E D Bm7 E A

A ver-dade e o a-mor se encontra-rão, * a jus-tiça e a paz se abraça-rão.

Salmo Responsorial
II Domingo do Advento (B)

9

D A/C# D G#°/B E7 A

Da terra brota - rá fide- li dade * e a jus-tiça olha - rá dos al-tos céus.

3

A E D Bm7 E A

O Se-nhor nos dará tudo o que é bom * e a nossa terra nos da - rá suas co - lheitas.

13

D A/C# D G#°/B E7 A

A jus-tiça anda - rá na sua frente * e a salva-ção há de se - guir os pas-sos seus.

Do céu vai descer o Cordeiro

L.: João de Araújo | M.: Ir. Míria Kolling

Arr. Pe. José Weber, SVD

1 * Cm Eb Bb G7 Cm

Do céu vai des-cer o Cor-dei-ro. — É dom, pu-ro dom, Sal-va-ção! — No al-

5 Cm Bb Db Cm G7 C

tar do pe-nhor ver-da-dei-ro, — tam bém va mos ser o - bla-ção!

Refrão:

9 C F E F G7 C

Eis, Se-nhor, a tu - a vi - nha. Fru - tos mil te traz, Se - nhor.

13 Db Fm C Am Dm G7 C

Mas teu po-vo que ca - mi - nha, — mais que fru - to é dom de a - mor! —

* harmonização alternativa

Do céu vai descer o Cordeiro

2

Cm Eb Bb G7

Na ter - ra já bro - ta a es-pe - ran-ça, e a gra - ça de Deus vem di -

21 Cm Cm Bb Db Cm G7 C

zer que o po - vo da No - va A - li - an-ça tam - bém o - fe - ren - da vai ser.

3

Cm Eb Bb G7 Cm

Ir - mãos na fé vi - va e xul - tan - tes, par - ti - lham o pão sem - pre mais. E

31 Cm Bb Db Cm G7 C

cam - pos ja - mais ver - de - jan - tes tam - bém já se tor - nam tri - gais.

Virá alguém depois de mim

II Domingo do Advento (B)

Pe. José Weber, SVD

* Am Em Am F Em Am

Vi - rá al - guém de - pois de mim que é mais for - te do que eu;

5 C G Am Em F G Am 2.

não sou dig - no de ser - vi - lo e de - sa - tar suas san - dá - lias. dá - lias.

1 C F G Dm Am Em

Este Rei defende - rá os que são pobres, * e os filhos dos hu - mildes salva - rá.

13 F Dm C F G C

Com jus - tiça ele go - verne o vosso povo, * com equi - dade ele julgue os vossos pobres.

* harmonização alternativa

Virá alguém depois de mim
II Domingo do Advento (B)

2

C F G Dm Am Em

No seus dias a jus - tiça flori - rá * e grande paz, até que a lua perca o brilho!

17 F Dm C F G C

De mar a mar estende - rá o seu do - mínio, * e desde o rio até os con - fins de toda a terra!

3

C F G Dm Am Em

Tanto tempo quanto o sol há de vi - ver, * quanto a lua atra - vés das gera - ções!

21 F Dm C F G C

Virá do alto, como o or - valho sobre a relva, * como a chuva que ir - riga toda a terra.

4

C F G Dm Am Em

Os reis de Társis e das ilhas hão de vir * e ofere - cer - lhes seus pre - sentes e seus dons;

25 F Dm C F G C

os reis de toda a terra a terra de ado - rá - lo, * e todas as na - ções hão de ser - vi - lo.

Ó, Mãe do Redentor

M.: Pe. José Weber | L.: D. Marcos Barbosa

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 4/4 time signature. The score is divided into five systems, each with a measure number (1, 3, 5, 7, 10) at the beginning. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal line. The piano accompaniment consists of chords and melodic lines in both hands. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The lyrics are: "Ó Mãe do Re - den - tor, do céu, ó por - ta! Ao po - vo que ca - iu so - cor - re e - xor - ta; pois bus - ca le - van - tar - se, ó Vir - gem pu - ra. Nas - cen-do o cri - a - dor da cri - a - tu - ra, tem pie - da - de de nós e ou - ve su - a - ve o an - jo te sau - dan - do com seu "A - ve".

1 **Eb* *Ab* *Cm* *Eb*
Ó Mãe do Re - den - tor, do céu, ó por - ta! Ao

3 *Fm* *Cm* *Bbsus* *Bb* *Eb*
po - vo que ca - iu so - cor - re e - xor - ta; pois

5 *Eb* *Ab* *Cm* *Eb* *Bbsus* *Bb* *Cm*
bus - ca le - van - tar - se, ó Vir - gem pu - ra. Nas -

7 *Fm* *Cm* *F* *Bbsus* *Bb* *Ab* *Bb* *Gm*
cen-do o cri - a - dor da cri - a - tu - ra, tem pie - da - de de nós e ou - ve su -

10 *Fm* *Eb* *Ab* *Gm* *Fm* *Ab* *Eb*
a - ve o an - jo te sau - dan - do com seu "A - ve".