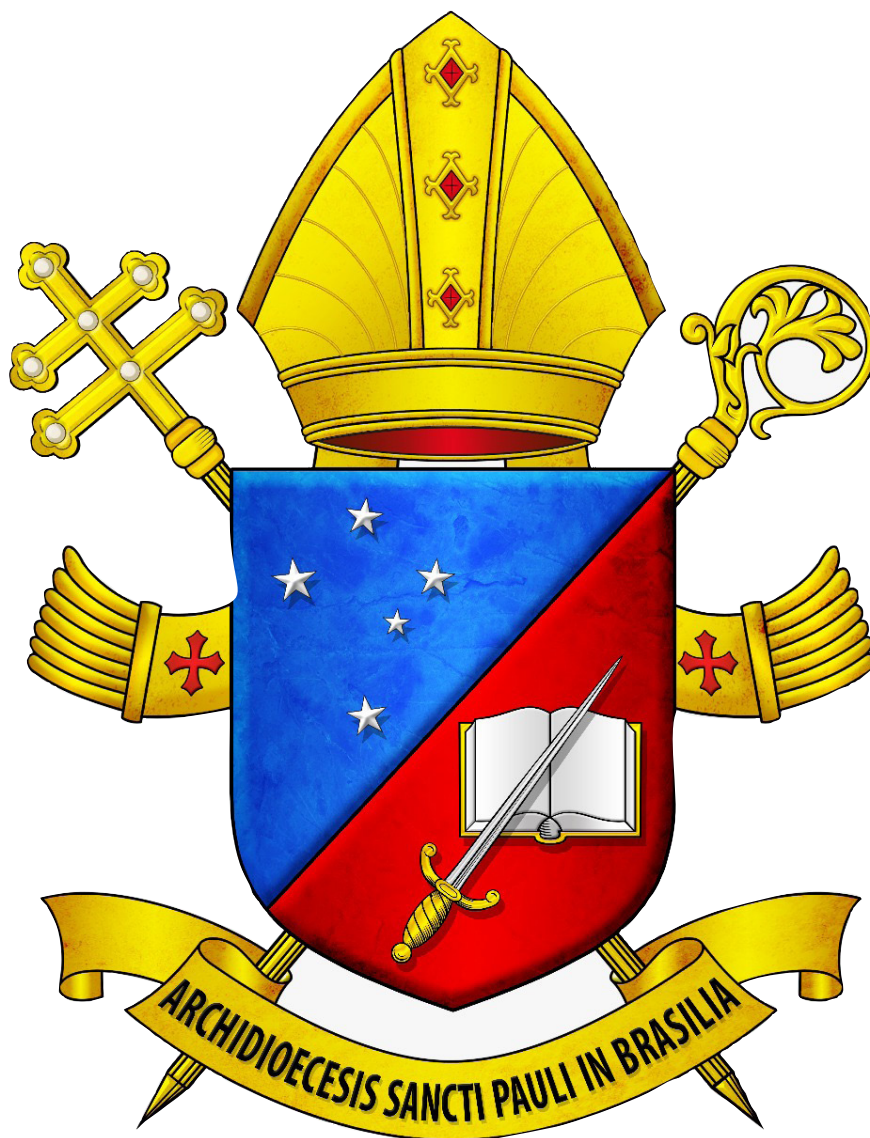


Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



Santíssima Trindade 2026

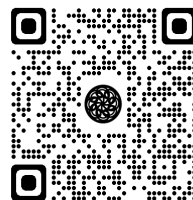
ANO DO SENHOR DE 2026

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2026



Bendito sejas Tu

L. e M.: Pe. José Alves
Arr. Delphim Rezende Porto

1

First system of the musical score. It consists of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time, key of D major (two sharps). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Ben - di - to se - jas Tu, Se - nhor de nos - sos. Chords indicated above the staff are A, D, and F#m.

Second system of the musical score. It continues the melody and bass line. The lyrics are: pais. És pró - di - go de gra - ças, ó Se - nhor. Chords indicated above the staff are E, A/C#, E, D, F#m, and E.

Refrão:

Refrão section of the musical score. It is a four-part setting for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score includes vocal staves and a piano accompaniment at the bottom. The lyrics are: Gló - ria ao Se - nhor, Cri - a - dor, pa - ra sem - pre! pre! The score includes first and second endings. Chords indicated above the vocal staves are A, F#m, D, Bm, A, Bm, Bm/D, F#m, Bm 7/D, A/C#, and E.

fim

2

Ben - di - to se - jas Tu, ó Ver - bo de Deus Pai: a

mor - te que so - fres - te nos deu vi - da.

Refrão

3

Ben - di - to se - jas Tu, Es - pí - ri - to de Deus, o -

pe - ras na I - gre - ja a sal - va - ção.

Refrão

Banhados em Cristo

cânone pascal a 3

Versão de Ione Buyst
M.: D. R.

① D G D A7 D ②

Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra: as

5 G D A7 D ③

coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo!___

9 D G D A7 D

A - le - lui - a, a le lui - a, a - le - lui - a!___

Salmo Responsorial

Santíssima Trindade

Pe. José Weber, SVD

C F C F/A G Dm C/E Am G C

A Vós lou - vor, hon - ra_e gló - ria_e ter - na - men - te!

①

C F Am Gsus G C F Am Gsus G

Sede ben-dito, Senhor Deus de nos - sos pais. Sede ben-dito, nome Santo e glo - ri - oso.

③

C F Am Gsus G C F Am Gsus G

No templo santo onde re - fulge a vos - sa glória. E em vosso trono de po - der vito - ri - oso.

⑤

C F Am Gsus G C F Am Gsus G

Sede ben-dito, que son - dais as pro - fun-dezas. E superi-or aos queru - bins vos as - sen-tais.

⑦

C F Am Gsus G

Sede ben-dito, no ce - leste fir - ma-mento.

Ó Trindade imensa e uma Apresentação das Oferendas

Ir. Míria Kolling
Arr. Delphim Rezende Porto

①

First system of the musical score. It consists of a treble and a bass staff in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support. The lyrics are: Ó Trin - da - de i-men-sa e u - na, vos-sa for - ça tu-do cri - a; vos-sa. Chords indicated above the staff are F, F/A, and C7sus/G C7/G.

Second system of the musical score. It continues the melody and harmony. The lyrics are: mão que re-ge os tem - pos, an-tes de - les e-xis - ti - a. vos-sa ti - a. Chords indicated above the staff are C7/E, C7sus, F2, F, F/C, F/C C7, F1sus, F, C, F2sus, and F.

②

Third system of the musical score. It continues the melody and harmony. The lyrics are: Pai da gra - ça, fon-te vi - va, Luz da gló - ria de Deus Pai; San-to Es-. Chords indicated above the staff are F, F/A, and C7sus/G C7/G.

Fourth system of the musical score. It continues the melody and harmony. The lyrics are: pí - ri-to da vi - da, que no a-mor os en-la- çais. San-to Es çais. Chords indicated above the staff are C7/E, C, F2, F, F/C, F/C C7, F1sus, F, C, F2sus, and F.

Ó Trindade imensa e uma
Apresentação das Oferendas

3

Só por vós, Trin-da-de San - ta, su-ma_o ri - gem, to - do bem; — to-do

25

ser, to-da be - le - za, to-da vi - da se man - tém. — to-do tém. —

4

Nós os fi - lhos a - do ti - vos, pe-la gra - ça con-sa - gra - dos, nos tor -

35

ne - mos tem-plos vi - vos, a Vós sem - pre de-di - ca - dos. nos tor - ca - dos.

Antífona da Comunhão - Glória ao Pai

Santíssima Trindade

Pe. José Weber, SVD

D Am 6/C B Em G

Gló - ria ao Pai, e ao Fi - lho e ao San - to Es - pí - ri - to, ao Deus que é, que

6 A F#m Bm G A D G D

e - ra e que vem, pe - los sé - cu - los dos sé - cu - los. A - mém.

1

D Bm A F#m G Em

Ó justos a - le - grai - vos no Se - nhor! * Aos retos fica - bem glorifi - cá - lo.

16 G A Em Em 6 A D

Dai graças ao Se - nhor ao som da harpa, * na lira de dez cordas cele - brai - o.

2

D Bm A F#m G Em

Can - tai para o Se - nhor um can - to novo, * com arte susten - tai a louva - ção!

Antífona da Comunhão - Glória ao Pai
Santíssima Trindade

20

G A Em Em 6 A D

Pois reta é a Pa - lavra do Se-nhor,
* e tudo o que Ele faz merece fé.

3

D Bm A F#m G Em

Deus ama o di-reito e ao jus-tiça,
* trans-borda em toda a terra a sua graça.

24

G A Em Em 6 A D

A pa-lavra do Se - nhor criou os céus,
* e o sopro de seus lábios, as es - trelas.

4

D Bm A F#m G Em

A-dore ao Se-nhor a ter - ra in-teira,
* e o res-peitem os que ha-bitam o uni - verso!

28

G A Em Em 6 A D

Ele fa-lou e toda a terra foi cri-ada,
* ele orde-nou e as coisas todas exis - tiram.

Deus eterno, a Vós louvor

Santíssima Trindade

M.: Heinrich Bone - Karl Erhard
L.: DR

1

Deus e - ter - no_a Vós lou - vor.
Pai E - ter - no_a cri - a - ção
Fi - lho_e - ter - no, nos so - ir - mão,
Deus Es - pí - ri - to, Sol - de_a - mor;

5

Gló - ria a vos sa ma - jes ta - de.
que ti - ras tes na - da,
vos sa mor - te deu - vi - da.
pro - ce - deis do Pai, nos do Fi - lho.

9

An - jos e ho - mens com fer - vor,
re - pou - san - do_em vos sa - mão,
Vos so - san - gue, sal - va - ção.
Vos sos dons sem pre man - dais

13 F F/A F/C C

vos a - do - ram Deus Trin - da - de.
 um a - cor - de - i - men - so - bra - da:
 To - da I - gre - ja - a - gra - de - ci - da:
 á - nós po - bres que - can - ta - mos.

17 C Gm C F F7

Can - te a ter - ra com a mor:
 quem me fez xal - vos so_a mor:
 lou - va_e - San - ta a Je - sus:
 San - to, to, Se - nhor:

21 Bb F C7 F

San - to, San - to é o Se - nhor.
 gló - ria a vós, Pai - Cri - a - dor.
 Gló - ria can - ta à ta - sa - cruz.
 U - no e tri - no Deus de_a mor!