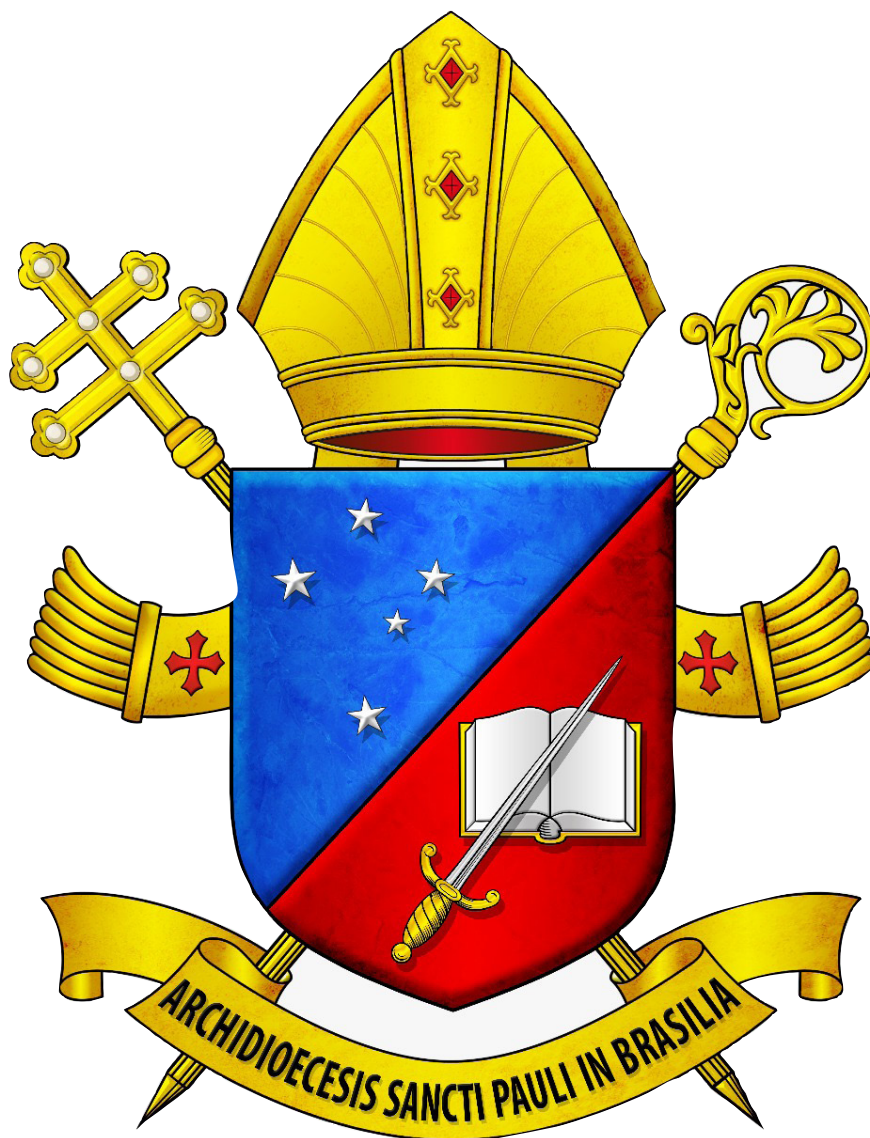


Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



IV Domingo da Páscoa 2026

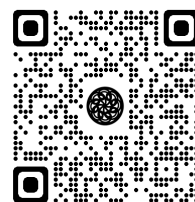
ANO DO SENHOR DE 2026

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2026



Organ

Org.

Org.

2
23

B7/D# E sus Em D D7 G sus G

S nou as tre - vas, nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

A nou as tre - vas, nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

T nou as tre - vas, nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

B nou as tre - vas, nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

Org. 23 B7/D# E sus Em D D7 G sus G

Refrão

2

C C/E G7/D C B7

S Su - a - ve_au - ro - ra ve - io_a - nun - ci - an - do, Que no - va e - ra foi i -

A A - le - lui - a. Que no - va e - ra foi i -

T Su - a - ve_au - ro - ra ve - io_a - nun - ci - an - do, que no - va e - ra foi i -

B A - le - lui - a. Que no - va e - ra foi i -

Org. 30 C C/E G7/D C B7

36 B7/D# E sus Em D D7 G sus G

S nau - gu - ra - da. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

A nau - gu - ra - da. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

T nau - gu - ra - da. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

B nau - gu - ra - da. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

Org. 36 B7/D# E sus Em D D7 G sus G

Refrão

3

Cristo Venceu, aleluia

3

S No - co - ra - ção de to - do ho - mem nas - ce a es - pe - ran - ça de um
 A A - le - lui - a! A es - pe - ran - ça de um
 T No - co - ra - ção de to - do ho - mem nas - ce a es - pe - ran - ça de um
 B A - le - lui - a! A es - pe - ran - ça de um
 Org.

C C/E G7/D C B7
 43 C C/E G7/D C B7

S no - vo tem - po. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.
 A no - vo tem - po. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.
 T no - vo tem - po. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.
 B no - vo tem - po. nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.
 Org.

49 B7/D# Esus Em D D7 Gsus G
 49 B7/D# Esus Em D D7 Gsus G

Refrão

Antífona da Entrada

Transborda em toda terra - IV Domingo da Páscoa

Pe. José Weber, SVD e Delphim Rezende Porto

Chords: C, Am, F, Am, Gsus, G, C, A

Trans - bor - da em to - da ter - ra o a - mor de Deus. A - le - lui - a, a - le -

Chords: Dm, G, Dm, Gsus, G

lui - a! A pa - la - vra do Se - nhor cri - ou os céus. A - le -

Chords: C, C, F, G, C

lui - a, a - le - lui - a. A - le - lui - a!

① Chords: C, F, Dm, G, C

Ó justos, ale - grai-vos no Senhor! Aos retos fica bem glorifi - cá-lo.

22 Am Dm G F G7 C

Can-tai para o Se - nhor um canto novo, com arte susten - tai a lou - va - ção!

2 C F Dm G C

Pois reta é a pa - lavra do Se - nhor, e tudo o que ele faz merece fé.

26 Am Dm G F G7 C

Deus ama o di - reito e a jus - tiça, trans - borda em toda a terra a su - a graça.

3 C F Dm G C

A pa-lavra do Se - nhor criou os céus, e o sopro de seus lábios, as es - trelas.

30 Am Dm G F G7 C

Ele fa - lou e toda a terra foi cri - ada, ele orde-nou e as coisas todas e - xis-tiram.

Salmo Responsorial - IV Domingo de Páscoa

Refrão: Hinário da CNBB / Estrofes: Pe. José Weber, SVD

Arr. Delphim Rezende Porto e Pe. José Weber, SVD

O Se-nhor é o pas-tor que me con-duz;

A, T e B: (me con-

pa-ra as á-guas re-pou-san-tes me en-ca-mi-nha.

duz)

①

O Se-nhor é o pas-tor que me con-duz;

Pelos prados e cam-pinas ver-de-jantes ele me leva a des-can-sar.

Para as águas repou-santes me en-ca-minha e res-taura as mi-nhas forças.

②

Ele me guia no ca-minho mais se-guro, pela honra do seu nome.

17

Gm Am C7 F

Mesmo que eu passe pelo vale te - ne-broso, nenhum mal eu te - me-rei;

19

Gm Am Gm6 C7 F

estais co-migo com bas - tão e com ca - jado, eles me dão a se - gu - rança!

3

F Am Dm Bb C

Prepa-raís à minha frente u - ma mesa, bem à vista do i - ni - migo

23

Gm Am Gm6 C7 F

e com óleo vós un - gis minha ca-beça; o meu cáli - ce trans-borda.

4

F Am Dm Bb C

Felici-dade e todo o bem hão de se - guir-me por toda a mi - nha vida;

27

Gm Am Gm6 C7 F

e, na casa do Se - nhor, habi - ta - rei pelos tempos in - fi - nitos.

Glória a Cristo Ressuscitado

M.: Emilio Scheid | L.: S. M. Dalmás

Arr. Delphim Rezende Porto

1

D Bm Em A D G Em D A

Gló - ria_a Cris - to res - sus - ci - ta - do, nos - so ir - mão, Re - den - tor!

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

9

A - le - lui - a, a - le - lui - a! lui - a!

2

D Bm Em A D G Em D A

Den - tre_os mor - tos res - sus - ci - tou nos - so Cor - dei - ro Pas - cal!

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

27

A - le - lui - a, a - le - lui - a! lui - a!

3

D Bm Em A D G Em D A

Rei da vi - da, res - sus - ci - ta - do, Rei - na vi - vo_en - tre nós!

Glória a Cristo Ressuscitado

2
45

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

1. 2.

A - le - lui - a, a - le - lui - a! lui - a!

4

D Bm Em A D G Em D A

E - xul - te - mos de a - le - gri - a, nós e os an - jos do céu!

63

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

1. 2.

A - le - lui - a, a - le - lui - a! lui - a!

5

D Bm Em A D G Em D A

A - nun - ci - e - mos ju - bi - lo - sos a vi - tó - ria do Rei!

81

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

1. 2.

A - le - lui - a, a - le - lui - a! lui - a!

Ressuscitou o Bom Pastor

IV Domingo da Páscoa

Pe. José Weber, SVD

D F#m Em A G Bm D Em 7 F#m

Res-sus - ci - tou o Bom Pas - tor; pe-las o - ve-lhas deu a vi - da

7 D7 G Em Em 6 D/A A7 D

e quis mor - rer por seu re - ba - nho, a - le - lui - a!

1

D Bm A Em A

O Se-nhor é o pas - tor que me con - duz; * não me falta coi - sa al-guma.

14 F#m Em/G Em D/A A7 D

Pelos prados e cam - pinas verde - jantes * ele me leva a des - can-sar.

2

D Bm A Em A

Para as águas repou - santes me enca - minha, * e res-taura as mi - nhas forças.

Ressuscitou o Bom Pastor
IV Domingo da Páscoa

18 F#m Em/G Em D/A A7 D

Ele me guia no ca - minho mais se - guro, * pela honra do seu nome.

3

D Bm A Em A

Mesmo que eu passe pelo vale tene - broso, * nenhum mal eu te - me-rei;

22 F#m Em/G Em D/A A7 D

estais co-migo com bas - tão e com ca - jado; * eles me dão a se - gu-rança!

4

D Bm A Em A

Prepa-raís à minha frente uma mesa, * bem à vista do i - ni-migo;

26 F#m Em/G Em D/A A7 D

e com óleo vós un - gis minha ca - beça; * o meu cálice trans-borda.

5

D Bm A Em A

Felici-dade e todo bem hão de se - guir-me, * por toda a mi - nha vida;

30 F#m Em/G Em D/A A7 D

e, na casa do Se - nhor, habita - rei * pelos tempos in - fi-nitos.

Vou sair pelos prados buscando

L. e M.: Frei Fabretti
Arr. Delphim Rezende Porto

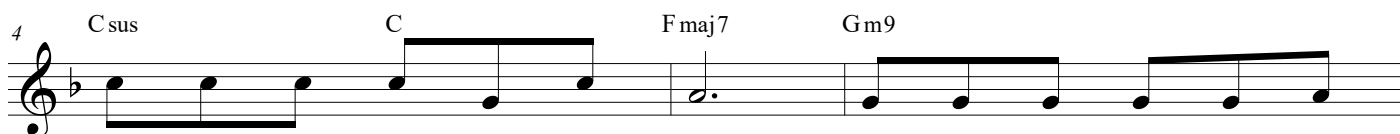
♩ = 86

Dm9

Bbmaj7



1. Vou sa - ir pe - los pra - dos bus - can - do o
2. Maus pas - to - res que per - dem o - ve - lhas dis -
3. Sou a por - ta se - gu - ra do_a - pris - co, re -
4. Se_u - ma_o - ve - lha dei - xar o meu cam - po e



ve - lhas que es - tão sem pas - tor. Eu as tra - rei com ca -
tan - tes de mim os te - reis; Nou - tras pas - ta - gens se -
ba - nho fe - liz eu fa - rei: de to - do_o mal e in - jus -
ou - tro ca - mi - nho se - guir, dei - xo_o re - ba - nho se -



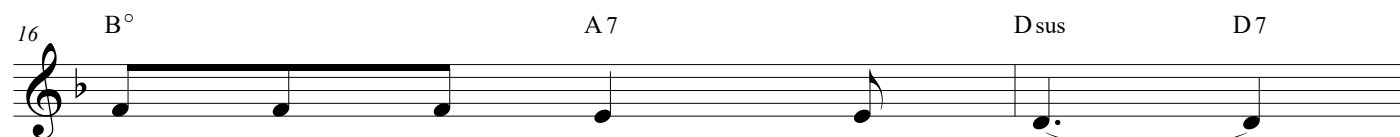
ri - nho de vol - ta sem fo - me ou te - mor. Nos meus
gu - ras, pas - to - res fi - éis cha - ma - rei. No - vo
ti - ça, o - ve - lhas eu de - fen - de - rei. Mer - ce -
gu - ro e vou pro - cu - rar a in - fe - liz. Ao tra -



om - bros, o - ve - lhas fe - ri - das sem dor po - de - rão des - can -
rei - no fa - rei do meu po - vo, re - ba - nho sem mais o - pres -
ná - rios que fo - gem pra lon - ge, dei - xan - do_o re - ba - nho ao
zê - la_ha - ve - rá a - le - gri - a e os an - jos do céu vão can -



sar. De - vol - ve - rei os seus cam - pos, da -
são: to - dos se - rão con - du - zi - dos à
léu, não te - rão par - te co - mi - go no
tar: se - rá a fes - ta da vol - ta, re -



rei no - va - men - te_a Paz. _____
vi - da por mi - nhas mãos! _____
rei - no que vem do céu. _____
ba - nho vai se_a le - grar! _____

2
18

Vou sair pelos prados buscando

B $\flat$ C F $\flat$ F $\flat$ B $\flat$ 9 Gm/B $\flat$

S Sou Rei! Sou o bom pas - tor! Vin-de ao ban - que - te que

A Sou Rei, sou Rei, eu Sou o bom pas - tor! Vin-de ao ban - que - te que

T 8 Sou Rei, eu Sou o bom pas - tor! Vin-de ao ban - que - te que

B Sou Rei! Sou o bom pas - tor! Vin-de ao ban - que - te que

23

Dm Am/C A $\flat$ $\circ$ /B A sus A Gm C

S vos pre-pa-rei e fo - me ja-mais te - reis. À quem va - mos, ó Se -

A vos pre-pa-rei e fo - me ja-mais te - reis. À quem va - mos, ó Se -

T 8 vos pre-pa-rei e fo - me ja-mais te - reis À quem, à quem nós va - mos, ó Se

B vos pre-pa-rei e fo - me ja-mais te - reis. À quem, à quem va - mos, ó Se -

28

F $\flat$ 9 B $\flat$ 9 Gm/B $\flat$ Dm B $\flat$ /D B $\circ$ 7 A sus Dm

S nhor? Só tu tens pa - la - vras de vi-da_e te dás em re - fei - ção!

A nhor? Só tu tens pa - la - vras de vi-da_e te dás em re - fei - ção!

T 8 nhor? Só tu tens pa - la - vras de vi-da_e te dás em re - fei - ção!

B nhor? Só tu tens pa - la - vras de vi-da_e te dás em re - fei - ção!

Antífona Mariana - Tempo Pascal

Rainha do céu, alegra-te

M.: Pe. José Weber, SVD

L.: Liturgia das Horas

The musical score is written for a piano accompaniment in 6/8 time, featuring a treble and bass staff. The key signature has one flat (Bb). The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10) at the beginning of the first staff. Chord symbols are placed above the staves: F, Bb, F/C, C, F, Gm/Bb, C7, F in the first system; C/E, F, Bb, Gm7, F/C, C, F in the second; Bb, Gm, C/E, F, Gm, C7/E, F/C, C, F/C, F in the third; and Dm, Gm, A7, Dm, Gm, F, Dm, Gm/Bb, C7, F in the fourth. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables across measures. The lyrics are: 'Ra - i - nha do céu, a - le - gra - te, A - le - lui - a! O Deus que em ti hás tra - zi - do, A - le - lui - a! Res - sus - ci - tou co - mo dis - se, A - le - lui - a! Ro - ga a Deus por nós! A - le - lui - a, A - le - lui - a!'. The score ends with a double bar line in the fourth system.

1 F Bb F/C C F Gm/Bb C7 F
Ra - i - nha do céu, a - le - gra - te, A - le - lui - a! O

4 C/E F Bb Gm7 F/C C F
Deus que em ti hás tra - zi - do, A - le - lui - a! Res - sus - ci -

7 Bb Gm C/E F Gm C7/E F/C C F/C F
tou co - mo dis - se, A - le - lui - a!

10 Dm Gm A7 Dm Gm F Dm Gm/Bb C7 F
Ro - ga a Deus por nós! A - le - lui - a, A - le - lui - a!