

Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



Santíssima Trindade 2025

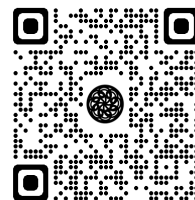
ANO DO SENHOR DE 2025

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2025



Bendito sejas Tu

L. e M.: Pe. José Alves
 Arr. Delphim Rezende Porto

1

Musical notation for the first system, measures 1-3. Chords: A, D, F#m.

Ben - di - to se - jas Tu, Se - nhor de nos - sos

Musical notation for the second system, measures 4-6. Chords: E, A/C#, E, D, F#m, E.

pais. És pró - di - go de gra - ças, ó Se - nhor.

Refrão:

Musical notation for the chorus, measures 9-16. Chords: A, F#m, D, Bm, A, Bm, Bm/D, F#m, Bm 7/D, A/C#, E. Includes vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), and piano accompaniment.

Gló - ria_ao Se - nhor, Cri - a - dor, pa - ra sem - pre! pre!

Gló - ria_ao Se - nhor, Cri - a - dor, pa - ra sem - pre_e sem - pre! pre!

Gló - ria_ao Se - nhor, Cri - a - dor, pa - ra sem - pre_e sem - pre! pre!

Gló - ria_ao Se - nhor, Cri - a - dor, pa - ra - sem - pre! pre!

fim

2

Ben - di - to se - jas Tu, ó Ver - bo de Deus Pai: a

mor - te que so - fres - te nos deu vi - da.

Refrão

3

Ben - di - to se - jas Tu, Es - pí - ri - to de Deus, o -

pe - ras na I - gre - ja a sal - va - ção.

Refrão

Banhados em Cristo

cânone pascal a 3

Versão de Ione Buyst
M.: D. R.

1 D G D A7 D 2

Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra: as

5 G D A7 D 3

coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo!___

9 D G D A7 D

A - le - lui - a, a le lui - a, a - le - lui - a!___

Salmo Responsorial

Santíssima Trindade (C)

Pe. José Weber, SVD

B \flat E \flat F

Ó Se - nhor, nos - so Deus, co - mo é gran - de

4 B \flat E \flat F B \flat

— vos - so no - me por to - do_o_u - ni - ver - so.

①

B \flat E \flat F C m G m D m

Contem - plando estes céus que plas-mastes * e for - mastes com dedos de ar - tista;

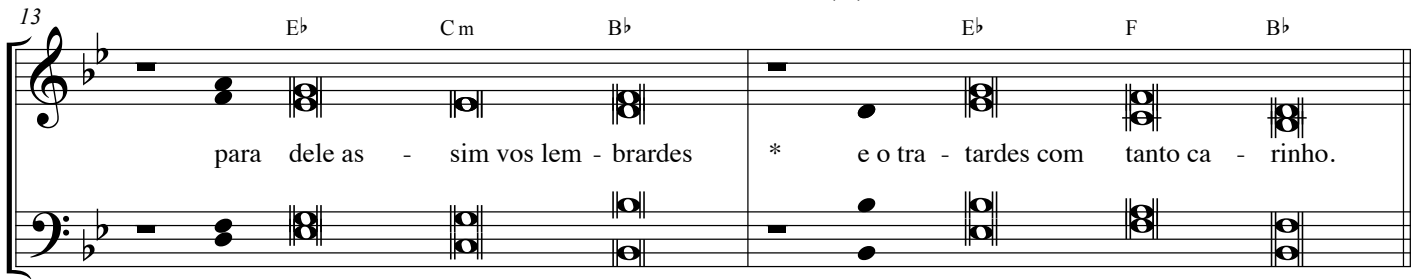
II E \flat C m B \flat E \flat F B \flat

vendo a lua e es - trelas bri - lhantes, * pergun - tamos: Se - nhor, que é o homem,

Salmo Responsorial
Santíssima Trindade (C)

13

E♭ Cm B♭ E♭ F B♭



para dele as - sim vos lem - brades * e o tra - tardes com tanto ca - rinho.

2

B♭ E♭ F Cm Gm Dm

Pouco a-baixo de Deus o fi - zestes, * coro-ando-o de glória e esplên - dor;

17

E♭ Cm B♭ E♭ F B♭

vós lhe destes po - der sobre tudo, * vossas obras aos pés lhe pu - sestés!

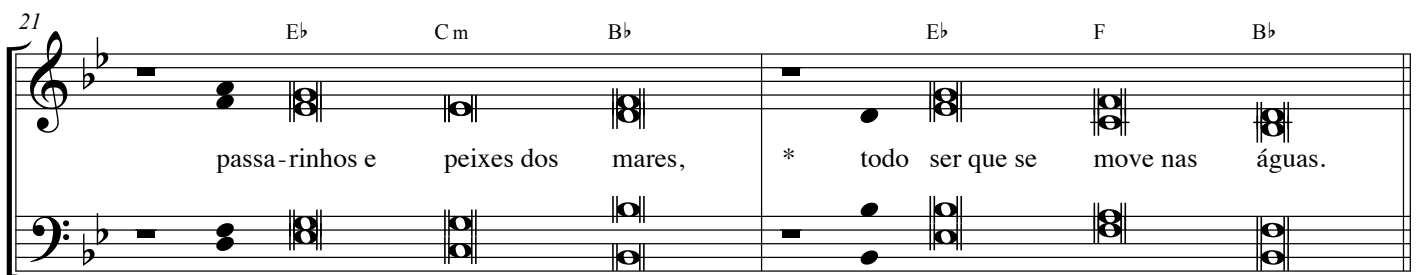
3

B♭ E♭ F Cm Gm Dm

As o-velhas, os bois, os re - banhos, * todo o gado e as feras da mata;

21

E♭ Cm B♭ E♭ F B♭



passa-rinhos e peixes dos mares, * todo ser que se move nas águas.

Ó Trindade imensa e uma Apresentação das Oferendas

Ir. Míria Kolling
Arr. Delphim Rezende Porto

①

Musical notation for the first system (measures 1-4). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 3/4. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: F, F/A, C7sus/G, C7/G.

Ó Trin - da - de i - men - sa e u - na, vos - sa for - ça tu - do cri - a; vos - sa

Musical notation for the second system (measures 5-8). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 3/4. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: C7/E, C7sus, F2, F, F/C, F/C C7, F¹ sus, F, C, F² sus, F.

mão que re - ge os tem - pos, an - tes de - les e - xis - ti - a. vos - sa ti - a.

②

Musical notation for the third system (measures 9-12). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 3/4. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: F, F/A, C7sus/G, C7/G.

Pai da gra - ça, fon - te vi - va, Luz da gló - ria de Deus Pai; San - to Es -

Musical notation for the fourth system (measures 13-16). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 3/4. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: C7/E, C, F2, F, F/C, F/C C7, F¹ sus, F, C, F² sus, F.

pí - ri - to da vi - da, que no a - mor os en - la - çais. — San - to Es çais.

Ó Trindade imensa e uma
Apresentação das Oferendas

3

Só por vós, Trin-da-de San - ta, su-ma_o ri - gem, to - do bem; — to - do

25

ser, to-da be - le - za, to-da vi - da se man - tém. — to-do tém. —

4

Nós os fi - lhos a - do ti - vos, pe - la gra - ça con - sa - gra - dos, nos tor -

35

ne - mos tem - plos vi - vos, a Vós sem - pre de - di - ca - dos. nos tor - ca - dos.

Antífona da Comunhão - Glória ao Pai

Santíssima Trindade

Pe. José Weber, SVD

D Am 6/C B Em G

Gló-ria ao Pai, e ao Fi-lho e ao San-to Es-pí-ri-to, ao Deus que é, que

6 A F#m Bm G A D G D

e-ra e que vem, pe-los sé-cu-los dos sé-cu-los. A-mém.

1

D Bm A F#m G Em

Ó justos a-le-grai-vos no Se-nhor! * Aos retos fica-bem glori-fi-cá-lo.

16 G A Em Em 6 A D

Dai graças ao Se-nhor ao som da harpa, * na lira de dez cordas cele-brai-o.

2

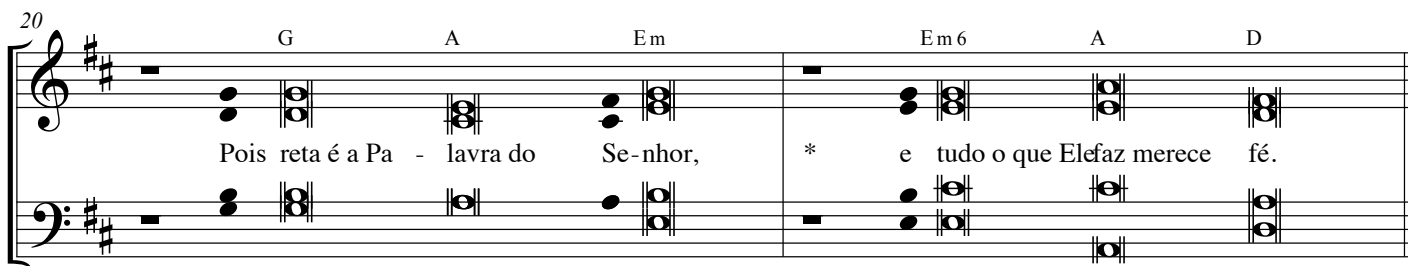
D Bm A F#m G Em

Can-tai para o Se-nhor um can-to novo, * com arte susten-tai a louva-ção!

Antífona da Comunhão - Glória ao Pai
Santíssima Trindade

20

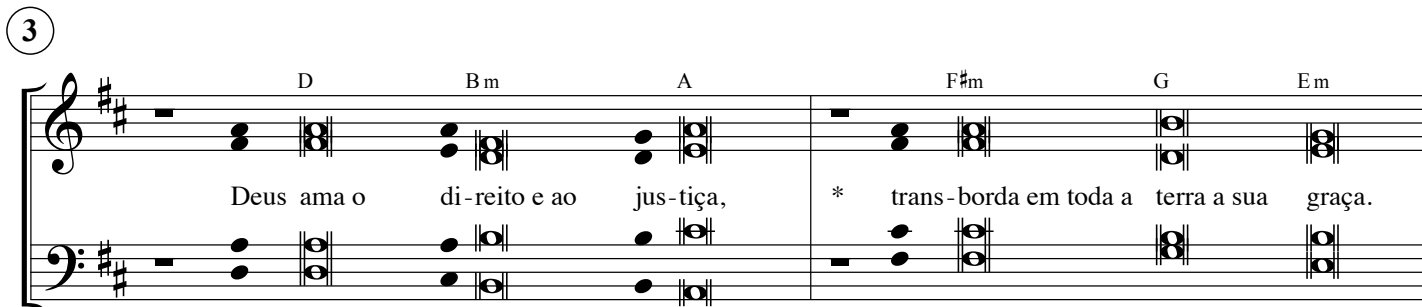
G A Em Em6 A D



Pois reta é a Pa - lavra do Se - nhor, * e tudo o que Ele faz merece fé.

3

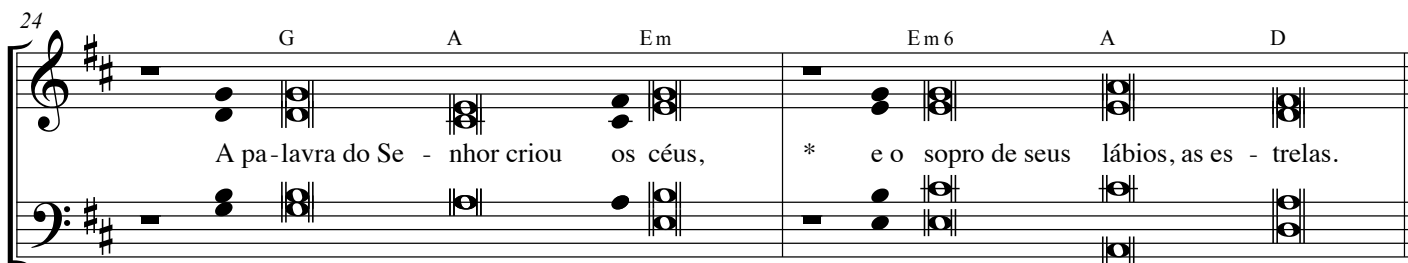
D Bm A F#m G Em



Deus ama o di - reito e ao jus - tiça, * trans - borda em toda a terra a sua graça.

24

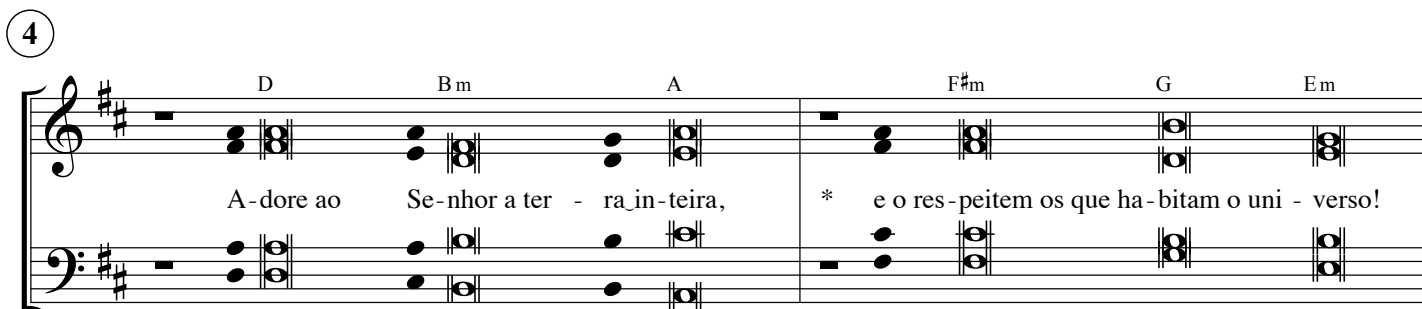
G A Em Em6 A D



A pa - lavra do Se - nhor criou os céus, * e o sopro de seus lábios, as es - telas.

4

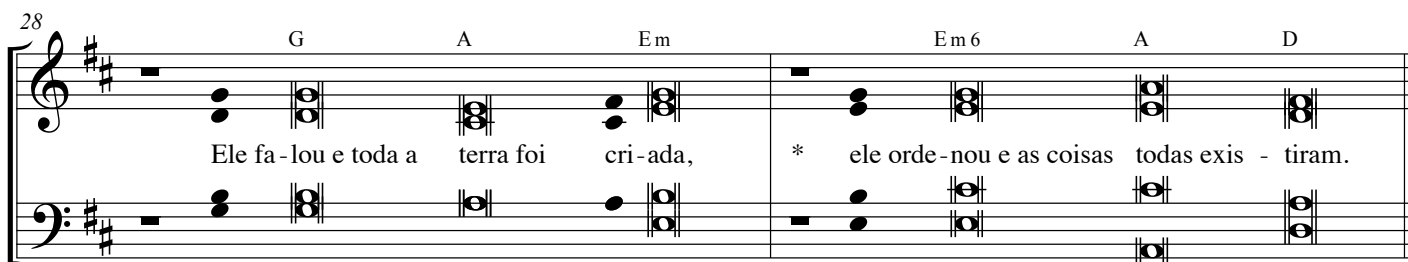
D Bm A F#m G Em



A - dore ao Se - nhor a ter - ra in - teira, * e o res - peitem os que ha - bitam o uni - verso!

28

G A Em Em6 A D



Ele fa - lou e toda a terra foi cri - ada, * ele orde - nou e as coisas todas exis - tiram.

Deus eterno, a Vós louvor

Santíssima Trindade

M.: Heinrich Bone - Karl Erhard
L.: DR

1

Deus e - ter - no_a Vós lou - vor.
Pai E - ter - no_a cri - a - ção,
Fi - lho_e - ter - no, nos so - ir - mão,
Deus Es - pí - ri - to, Sol - de_a - mor;

5

Gló - ria_a vos - sa ma - jes - ta - de.
que ti - ras - tes vos do - na - da,
vos - sa mor - te deu - nos vi - da.
pro - ce - deis do Pai, do Fi - lho.

9

An - jos e ho - mens com - fer - vor,
re - pou - san - do_em vos - sa mão,
Vos - so san - gue, sal - va - ção,
Vos - sos dons sem - pre man - dais

Deus eterno, a Vós louvor

13

F F/A F/C C

vos a - do - ram Deus Trin - da - de.
 um a - cor - de - j - men - so - bra - da:
 To - da I - gre - ja a - gra - de - ci - da,
 à nós po - bres que can - ta - mos.

17

C Gm C F F7

Can - te a ter - ra com a - mor:
 quem me fez - ra vos so_a - mor;
 lou - va_e - xal - foi - so_a - mor;
 San - to, San - ta_a Je - sus:
 é_o Se - nhor:

21

Bb F C7 F

San - to, San - to é_o Se - nhor.
 gló - ria_a vós, Pai - a - dor.
 Gló - ria can - ta_a sa - cruz.
 U - no_e tri - no Deus de_a - mor!