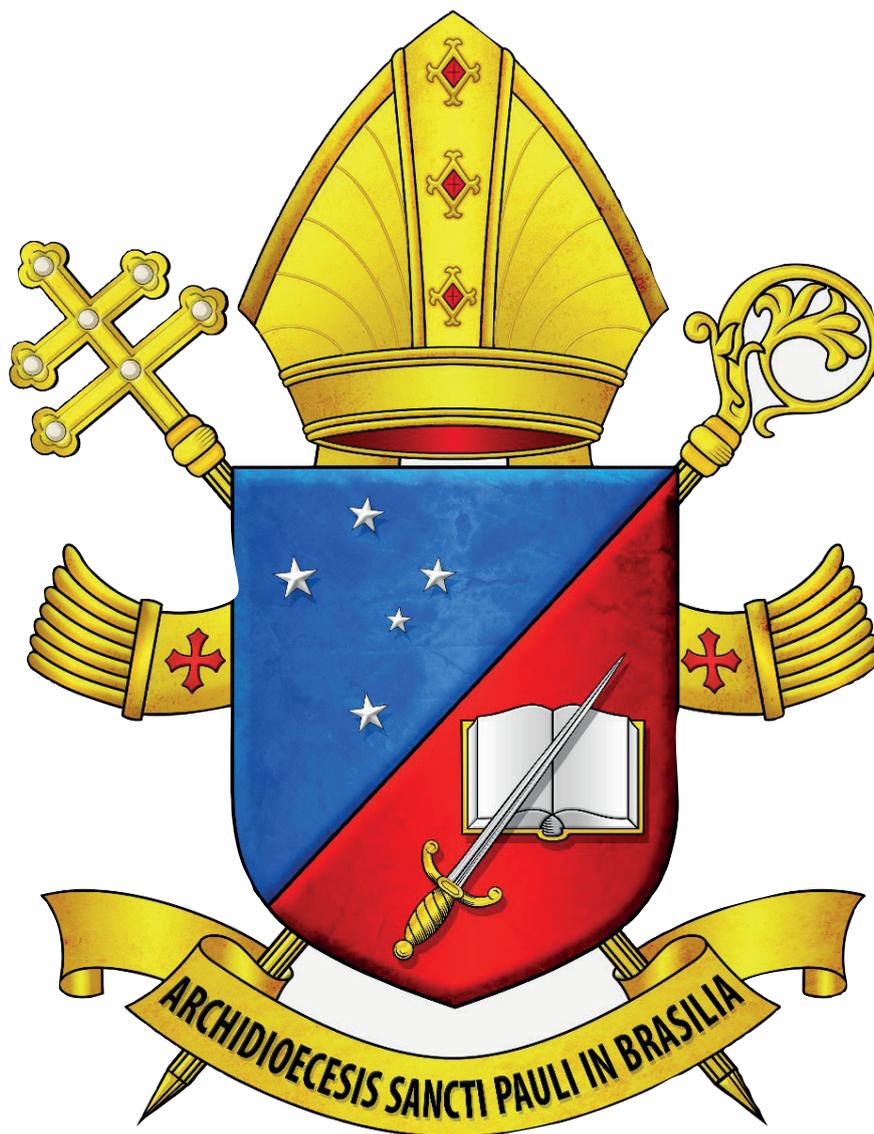


Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



Vigília Pascal 2025

ANO DO SENHOR DE 2025

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2025



Exsultet

Forma Longa

L.: Missal Romano (3ª Ed.)
M.: Canto Gregoriano
adapt.: Pe. José Weber, SVD

1

B \flat

E - xul - te o céu e os anjos tri - un - fan - tes, mensageiros de Deus des-çam can - tan - do;

3

fa - çam soar trombetas ful - gu - ran - tes, a — vi - tó - ria de um Rei a - nun - ci - an - do.

2

A - le - gre-se também a ter - ra a - mi - ga, que em meio a tantas luzes res - plan - de - ce;

7

e vendo dissipar-se a tre - va an - ti - ga ao — sol do E - ter - no Rei bri - lha e se a - que - ce.

3

Que a mãe — Igreja alegre-se i - gual - men - te erguendo as velas deste fo - go no - vo,

11

e es - cutem reboando de re - pen - te o — jú - bi - lo can - ta - do pe - lo po - vo.

Se um cantor leigo proclama a Páscoa, omi-te-se o trecho a seguir até "O Senhor esteja convosco" inclusive.

4

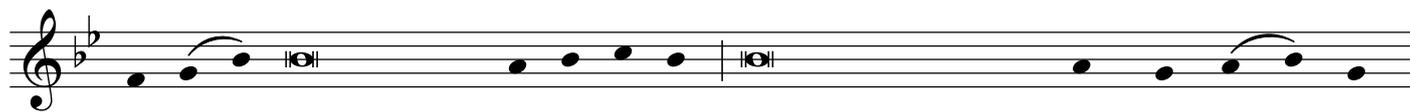
E vós — que estais aqui, ir - mãos que - ri - dos, em torno desta chama re - lu - zen - te,

15

er - guei os corações e, as - sim u - ni - dos, in - vo - que - mos a Deus o - ni - po - ten - te.

Exsultet

5



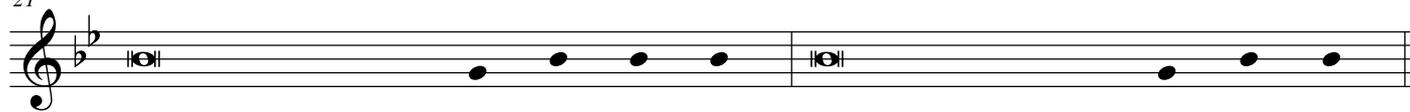
E - le que por seus dons na - da re - cla - ma, quis que entre os seus levitas me_en-con - tras - se:

19



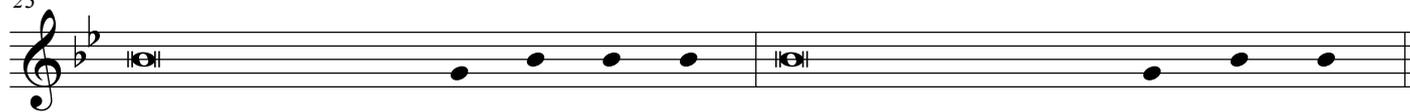
pa - ra cantar a glória des - ta cha - ma, de su - a luz um rai - o me tras - pas - se!

21



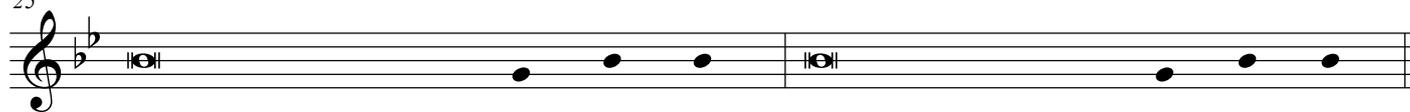
O Senhor este - ja con - vos - co. **Ele está no mei - o de nós.**

23



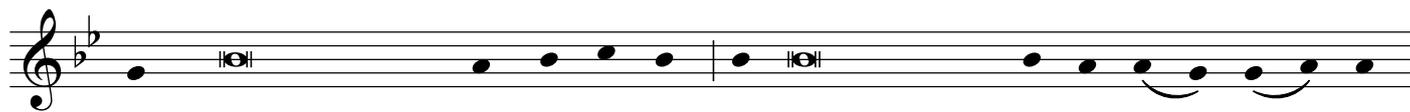
Cora - ções ao al - to. **O nosso coração es - tá em Deus.**

25



Demos graças ao Senhor nos - so Deus. **É nosso dever e nossa sal - va - ção.**

1



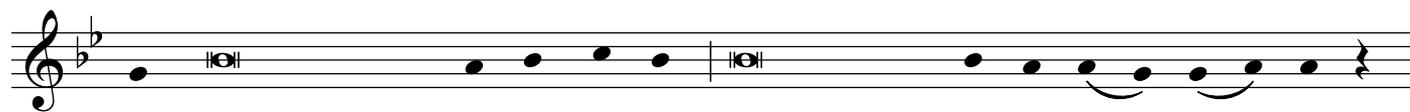
1. Sim, verdadeiramente é bom e jus - to can - tar ao Pai de to - do co - ra - ção

29



e celebrar seu Filho Je - sus Cris - to, tor - nado para nós um no - vo_A-dão.

2



2. Foi ele quem pagou do ou - tro_a cul - pa quando por nós à mor - te se_en - tre - gou

33



para apa - gar o antigo do - cu - men - to na cruz todo o seu san - gue der - ra - mou.

Exsultet

3

37
3. Pois eis agora a Páscoa, nos - sa fes - ta, em que o real Cor - dei - ro se_i - mo - lou,
mar - cando nossas portas nos - sas al - mas com seu divino san - gue nos ___ sal - vou.

A Assembleia aclama:

39
B \flat Cm 6 E \flat F E \flat B \flat Cm Gm F E \flat Cm B \flat
Jesus Cris-to é nos-sa Pás-coa, o Cor-dei-ro i-mo-la-do, que foi mor-to_e res-sur-giu!
Je - sus Cris - to é nos - sa Pás - coa, o Cor - dei - ro i - mo - la - do, que foi mor - to_e res - sur - giu!

4

49
Es - ta é, Senhor, a noite em que do_E-gi - to retirastes os fi - lhos de_Is - ra - el,
51
trans - pondo o Mar Vermelho a pé en - xu - to rumo à terra onde cor - rem lei - te_e mel.

5

55
Ó noite em que a coluna lu - mi - no - sa as trevas do pe - ca - do dis - si - pou,
e aos que creem no Cristo em to - da_a ter - ra em novo povo e - lei - to con - gre - gou

6

61
Ó noite em que Jesus rom - peu o_in - fer - no ao ressurgir da mor - te ven - ce - dor:
59
de que nos valeria ter nas - ci - do, se não nos resga - tas - se_em seu ___ a - mor?

Exsultet

61

B \flat Cm 6 E \flat F E \flat B \flat Cm Gm F E \flat Cm B \flat

Je-sus Cris-to é nos-sa Pás-coa, o Cor-dei-ro i-mo-la-do, que foi mor-to e res-sur-giu!

7

Ó Deus, quão estupenda ca - ri - da - de vemos no vosso ges-to ful - gu - rar:

73

não hesi-tais em dar o pró-prio Fi - lho, para a culpa dos ser - vos res - ga - tar.

8

Ó pecado de Adão in - dis - pen - sá - vel pois o Cristo o dis - sol - ve em seu a - mor;

77

ó culpa tão feliz que há me - re - ci - do a graça de um tão gran-de re - den - tor!

9

Só tu, noite feliz, sou - bes - te a ho - ra em que o Cristo da mor - te res - sur - gia;

81

e é por isso que de ti foi es - cri - to: A noite será luz para o meu di - a.

Exsultet

83

B \flat Cm 6 E \flat F E \flat B \flat Cm Gm F E \flat Cm B \flat

Je-sus Cris-to é nos-sa Pás-coa, o Cor-dei-ro i-mo-la-do, que foi mor-to e res-sur-giu!

10

Pois esta noite lava to - do_o cri - me li - berta o peca - dor dos seus gri - lhões,

95

dis - sipa o ódio e dobra os po - de - ro - sos, enche de luz e paz os co - ra - ções.

11

Ó noite de alegria ver - da - dei - ra que prostra o Faraó e er - gue os he - breus,

99

que une de novo ao céu a ter - ra_in-tei - ra, pondo na treva hu - ma - na_a luz de Deus.

12

Na graça desta noite o vos - so po - vo a - cende um sacri - fi - cio de lou - vor;

103

aco-lhei, ó Pai santo, o fo - go no - vo: não perde ao divi - dir - se_o seu ful - gor.

Exsultet

105

B \flat Cm6 E \flat F E \flat B \flat Cm Gm F E \flat Cm B \flat

Je-sus Cris-to é nos-sa Pás-coa, o Cor-dei-ro i-mo-la-do, que foi mor-to e res-sur-giu!

13

Ce - ra virgem de abelha ge - ne - ro - sa ao Cristo ressur - gi - do trou - xe a luz

117

eis de novo a coluna lu - mi - no - sa que o vosso povo pa - ra o céu con - duz.

14

O círio que acendeu as nos - sas ve - las possa esta noite to - da ful - gu - rar;

121

mis - ture sua luz à das es - tre - las, cin - tile quando o di - a des - pon - tar.

15

Que ele possa agradar-vos co - mo o Fi - lho, que triun-fou da morte e ven - ceu o mal:

125

Deus, que a todos acende no seu bri - lho, e um dia volta - rá, sol tri - un - fal.

Exsultet

127

B \flat Cm6 E \flat F E \flat B \flat Cm Gm

Je - sus Cris - to_é nos - sa Pás - coa, o Cor - dei - ro i - mo - la - do,

133

F E \flat Cm B \flat E \flat B \flat

que foi mor - to_e res - sur - giu! A - mém!

Enviái o vosso Espírito, Senhor

Pe. José Weber, SVD

F Dm C F Gm F/C C7 F

En-vi-ai o vos-so-Es-pí-ri-to, Se-nhor, e da-ter-ra to-da-a fa-ce re-no-vai.

1

F Dm C F Gm C

Ben-dize, ó minha alma, ao Se-nhor! Ó meu Deus e meu Se-nhor, como sois grande!

12 C Gm E°/G C7/G F/C F

De majes-tade e esplen-dor vos reves-tis e de luz vos envol-veis como num manto.

2

F Dm C F Gm C

A terra vós fir-mastes em suas bases, ficará firme pelos séculos sem fim;

16 C Gm E°/G C7/G F/C F

os mares a cobri-am como um manto, e as águas envol-viam as mon-tanhas.

F Dm C F Gm C

Fazeis bro-tar em meio aos vales as nas - centes que passam serpe - ando entre as mon-tanhas;

20 C Gm E°/G C7/G F/C F

às suas margens vêm mo-rar os passa - rinhos, entre os ramos eles erguem o seu canto.

F Dm C F Gm C

De vossa casa as mon - tanhas irri - gais, com vossos frutos saci - ais a ter - ra_in-teira;

24 C Gm E°/G C7/G F/C F

fazeis cres-cer os verdes pastos para o gado e as plantas que são úteis pa - ra_o homem.

F Dm C F Gm C

Quão nume-rosas, ó Se - nhor, são vossas obras, e que sabedo - ria em to - das elas!

28 C Gm E°/G C7/G F/C F

Encheu-se a terra com as vossas cria - turas! Ben-dize, ó minha alma, ao Se-nhor!

Guardai-me, ó Deus

Mosteiro da Ressureição

VII

Guar - dai - me, ó Deus, por - que em Vós me re - fu - gi - o.

1

Ó Senhor, sois minha he - rança e minha taça, meu destino está seguro em vos - sas mãos!

Tenho sempre o Se - nhor ante meus olhos, pois se o tenho a meu lado não va - cilo.

2

Eis por que meu cora - ção está em festa, minha alma rejubila de a - le - gria,

e até meu corpo no re - pouso está tran - quilo; pois não haveis de me deixar en - tre - guela morte.

3

Nem deixareis ver, vosso a - migo, a corrup - ção; vós me ensinai vosso caminho pa - ra a vida.

Junto a vós, felici - dades, sem li - mites, delícia eterna e alegria ao vos - so lado.

Cantemos ao Senhor

Pe. José Weber

Am Dm Em Am F G Am

Can - te - mos ao Se - nhor que fez bri - lhar a su - a gló - ria!

1 Am Dm Em Am Am Dm Em Am

Ao Se-nhor quero can - tar, pois fez bri - lhar a sua glória: precipi-tou no mar Ver - melho o ca - valo e o cava - leiro!

Am Dm7 Em Am Am F G Am

O Se-nhor é minha força, é a ra - zão do meu can - tar, pois foi Ele neste dia, para mim, li - ber-ta-ção.

2 Am Dm Em Am Am Dm Em Am

Ele é meu Deus, e o louva-rei, Deus de meu pai, e o honra-rei. O Se-nhor é um Deus guer-reiro, o seu nome é "Onipo-tente".

Am Dm7 Em Am Am F G Am

Os sol-dados e os carros do Fara - ó jogou no mar; seus me-lhores capi - tães afo - gou no Mar Ver-melho.

3

Am Dm Em Am Am Dm Em Am

Afun-daram como pedras e as ondas os co - briram. Ó Se-nhor, o vosso braço é duma força insupe - rável!

7

Am F G Am

Ó Se-nhor, o vosso braço esmiga - lhou os i - ni - migos.

4

Am Dm Em Am Am Dm Em Am

Vosso povo leva - reis e o planta - reis em vosso Monte, no lu-gar que prepa - rastes para a vossa habita - ção,

10

Am Dm7 Em Am Am F G Am

no Santu-ário constru - ído pelas vossas próprias mãos. O Sen-nhor há de rei - nar eterna - mente, pe-los séculos!

Salmo 29 - Eu vos exalto

Mosteiro da Ressureição

II

Gm Dm Gm

Eu vos e - xal - to, ó Se - nhor, pois me li - vras - tes.

1

Gm Cm Gm Eb F Gm

Eu vos exalto, ó Se-nhor, pois me li - vrastes, e não dei-xastes rir de mim meus i-ni - migos!

Vós tirastes minha alma dos a - bismos e me sal-vastes, quando estava já mor - rendo!

2

Cantai salmos ao Se-nhor, povo fi - el, dai-lhe graças e invocai seu san-to nome.

Pois sua ira dura a-penas um mo - mento, mas sua bon-dade permanece a vi - da in-teira;

3

Escutai-me, Senhor Deus, tende pie - dade! Sede, Se-nhor, o meu abrigo pro-te - tor!

Transformastes o meu pranto em uma festa, Senhor, meu Deus, eternamente hei de lou-var-vos!

Com alegria bebereis do manancial da Salvação

Pe. José Weber, SVD

E C#m B F#m

Com a - le - gri - a be - be - reis do ma - nan - cial da Sal - va - ção;

5 D#°/F# F#m B7 E

- com a - le - gri - a be - be - reis do ma - nan - cial da Sal - va - ção!

① E C#m B F#m D#°/F# F#m B7 C#m

Eis o Deus, meu Salva - dor, eu con - fio e na - da temo; o Se - nhor é minha força, meu lou - vor e Salva - ção.

13 E C#m B F#m D#°/F# F#m B7 E

Eis o Deus, meu Salva - dor, eu con - fio e na - da temo; o Se - nhor é minha força, meu lou - vor e salva - ção.

② E C#m B F#m D#°/F# F#m B7 C#m

Com ale - gria bebe - reis no manan - cial da sal - va - ção e di - reis naquele dia: "Dai lou - voreis ao Se - nhor,

17

E C#m B F#m

invo - cai seu santo nome, anunci - ai suas ma - ra - vilhas,

18

D#°/F# F#m B7 E

entre os povos procla - mai que seu nome é o mais su - blime".

3

E C#m B F#m

Louvai can - tando ao nosso Deus, que fez pro - dígios e por - tentos,

20

D#°/F# F#m B7 C#m

publi - cai em toda a terra su - as grandes mara - vilhas!

21

E C#m B F#m

Exul - tai cantando a - legres, habi - tantes de Si - ão,

22

D#°/F# F#m B7 E

porque é grande em vosso meio o Deus Santo de Isra - el.

Senhor, tens palavras

Pontificia Università Salesiana

VIII

Se - nhor, tens pa - la - vras de vi - da e - ter - na.

1

A lei do Senhor Deus é per - feita, conforto pa - ra a alma!

O testemunho do Senhor é fi - el, sabedoria dos hu - mil - des.

2

Os preceitos do Senhor são pre - cisos, alegria ao co - ra - ção.

O mandamento do Senhor é bri - lhante, para os olhos é é_u - ma luz.---

3

É puro o temor do Se - nhor, imutável pa - ra sempre.

Os julgamentos do Senhor são cor - retos e justos i - gual - men - te.

4

Mais desejáveis do que o ou - ro são eles, do que o ouro re - fi - nado.

Suas palavras são mais doces que o mel, que o mel que sai dos fa - vos.

Salmo Responsorial

Aclamação ao Evangelho

Pe. José Weber, SVD

E B E

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le -

5 F#m B7 E

lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!

1 E B E F#m B E

Dai graças ao Se - nhor porque ele é bom * "E - terna é a sua miseri - córdia!" -

11 C#m B E F#m B7 E

- A casa de Isra - el agora o diga: * "E - terna é a sua miseri - córdia!"

Salmo Responsorial

2

E B E F#m B E

13 A mão di-reita do Se - nhor fez mara - vilhas * a mão di-reita do Se - nhor me levan - tou.

C#m B E F#m B7 E

15 Não morre-rei, mas ao con - trário, vive - rei * para con-tar as grandes obras do Se - nhor!

3

E B E F#m B E

17 A pedra que os pe - dreiros rejei - taram * tornou-se a-gora a pedra angu - lar;

C#m B E F#m B7 E

19 pelo Se-nhor é que foi feito tudo isso! * Que mara-vilhas ele fez a nossos olhos!

Banhados em Cristo

cânone pascal a 3

Versão de Ione Buyst
M.: D. R.

1 D G D A7 D 2

Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra: as

5 G D A7 D 3

coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo!___

9 D G D A7 D

A - le - lui - a, a le lui - a, a - le - lui - a!___

Glória a Cristo Ressuscitado

Apresentação das Oferendas

M.: Emilio Scheid
 L.: S. M. Dalmás
 Arr. Delphim Rezende Porto

1

D Bm Em A D G Em D A

Gló - ria a Cris - to res - sus - ci - ta - do, nos - so ir - mão, Re - den - tor!

9

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! lu - ia!

2

D Bm Em A D G Em D A

Den - tre os mor - tos res - sus - ci - tou nos - so Cor - dei - ro Pas - cal!

27

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! lu - ia!

3

D Bm Em A D G Em D A

Rei da vi - da, res - sus - ci - ta - do, Rei - na vi - vo en - tre nós!

Glória a Cristo Ressuscitado
Apresentação das Oferendas

2 45

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

1. 2.

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! lu - ia!

4

D Bm Em A D G Em D A

E - xul - te - mos de a - le - gri - a, nós e os an - jos do céu!

63

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

1. 2.

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! lu - ia!

5

D Bm Em A D G Em D A

A - nun - ci - e - mos ju - bi - lo - sos a - vi - tó - ria do Rei!

81

D/F# G D/F# G A7 D Em7/G A D

1. 2.

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! lu - ia!

Celebremos nossa Páscoa

L. e M.: Série Povo de Deus
Arr. Delphim Rezende Porto

Em Am Am6 Dsus Bm/D

Ce - le - bre - mos nos - sa Pás - coa na pu - re - za,

6 D G B/D# Em/G Am6 B Am6/C B7 Em

na ver - da - de: A - le - lui - a, a - le - lui - a!

① Em Am Am6 B

Dai graças ao Se - nhor por - que Ele é bom! * "E - terna é sua mi - seri - córdia!"

② Em Am Am6 B

A mão di - reita do Se - nhor fez mara - vilhas, * a mão di - reita do Se - nhor me levan - tou!

3

Em Am Am6 B

Não morre-rei, mas ao con - trário vive-rei * para can-tar as grandes obras do Se-nhor.

4

Em Am Am6 B

A pedra que os pe - dreiros rejei-taram tor - nou-se agora a pedra angu-lar.

5

Em Am Am6 B

Este é o dia que o Se - nhor fez para nós, * ale - gremo-nos e nele exul-temos!

Antífona da Comunhão

Não procureis entre os mortos

Pe. José Weber, SVD

D A/C# Bm G A Bm A Em A D/A Dm

Não pro - cu - reis — en - tre os mor - tos — Je - sus res - sus - ci - ta - do!

8 D A/C# Bm G D G A7 Dm

E - le não es - tá no tú - mu - lo. Res - sus - ci - tou co - mo dis - se - ra, a - le - lu - ia!

①

D Bm A F#m G Em

Dai graças ao Se - nhor, porque ele é bom! E - terna é a sua miseri - córdia!

20 G A Em Em A D

A casa de Isra - el a go - ra o diga: "E - terna é a sua miseri - córdia!"

②

D Bm A F#m G Em

É me - lhor buscar re - fúgio no Se - nhor, do que pôr no ser hu - mano a espe - rança;

Antífona da Comunhão
Não procureis entre os mortos

24

G A Em Em A D

é me-lhor buscar re - fúgio no Se - nhor, do que con-tar com os pode - rosos deste mundo!

3

D Bm A F#m G Em

O Se-nhor é mi - nha força e o meu canto, e tor-nou-se para mim o Salva - dor.

28

G A Em Em A D

Cla-mores de ale - gria e de vi - tória res-soem pelas tendas dos fi - eis.

4

D Bm A F#m G Em

A mão di-reita do Se-nhor fez ma - ra - vilhas, a mão di-reita do Se - nhor me levan - tou.

32

G A Em Em A D

Não morre-rei, mas ao con - trário, vi - ve-rei para can-tar as grandes obras do Se - nhor!

Ite missa est

Gregoriano

P.

Ide em paz e que o Senhor vos acom-panhe, al-le-lu - ia! Al-le - lu - ia! —

The Soprano part is written on a single treble clef staff. It begins with a whole note G4, followed by a half note A4, and then a quarter note B4. The next measure contains a quarter note C5, a quarter note D5, a quarter note E5, and a quarter note F5. The final measure contains a quarter note G5, a quarter note F5, a quarter note E5, a quarter note D5, a quarter note C5, and a quarter note B4. A slur covers the notes from the second measure to the end of the piece.

T.

³

Demos graças a Deus, al - le - lu - ia! Al-le - lu - ia! —

The Tenor part is written on a single treble clef staff. It begins with a whole note G4, followed by a half note A4, and then a quarter note B4. The next measure contains a quarter note C5, a quarter note D5, a quarter note E5, and a quarter note F5. The final measure contains a quarter note G5, a quarter note F5, a quarter note E5, a quarter note D5, a quarter note C5, and a quarter note B4. A slur covers the notes from the second measure to the end of the piece. A triplet '3' is placed above the first measure.

Antífona Mariana - Tempo Pascal

Rainha do céu, alegra-te

M.: Pe. José Weber, SVD

L.: Liturgia das Horas

F Bb F/C C F Gm/Bb C7 F

Ra - i - nha do céu, a - le - gra - te, A - le - lui - a! O

4 C/E F Bb Gm7 F/C C F

Deus que em ti hás tra - zi - do, A - le - lui - a! Res - sus - ci -

7 Bb Gm C/E F Gm C7/E F/C C F/C F

tou co - mo dis - se, A - le - lui - a!

10 Dm Gm A7 Dm Gm F Dm Gm/Bb C7 F

Ro - ga a Deus por nós! A - le - lui - a, A - le - lui - a!

O Senhor Ressuscitou

M.: Anônima do séc. XIV
Arr: Lyra Davidica, 1708
L.: Delphim Rezende Porto

1

C F/A F/C C Dm7 C/G G C

O Se - nhor res - sus - ci - tou, A - le - lui - a!

5 F Dm7 C/G G C Dm7 C/G G C

Ven - ce - dor se le - van - tou, A - le - lui - a!

9 G C G D7/A G/D D G

E da gló - ria ce - les - tial, A - le - lui - a!

13 G7 C F F/C C F C/G G7

Rei - na - vi - vo e i - mor - tal, A - le - lui - a!

O Senhor Ressuscitou

2

2

C F/A F/C C Dm7 C/G G C

2. Cris - to nos - so Sal - va - dor, — A - le - lui - a!
 3. To - da gló - ria ao gran - de Rei, — A - le - lui - a!

21 F Dm7 C/G G C Dm7 C/G G C

pe - la cruz é Re - den - tor, — A - le - lui - a!
 So - bre a mor - te ven - ce - dor, — A - le - lui - a!

25 G C G D7/A G/D D G

Can - te o po - vo sem ces - sar, A - le - lui - a!
 Ao Se - nhor to - do o po - der, A - le - lui - a!

29 G7 C F F/C C F C/G G7 C

Pa - ra a Pás - coa ce - le - brar, — A - le - lui - a!
 Ao Deus vi - vo, o lou - vor, — A - le - lui - a!