

# Arquidiocese de S. Paulo

## Folheto Povo de Deus



## 8º Domingo TC (C)

ANO DO SENHOR DE 2025

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2025



# Antífona da Entrada

## VIII Domingo do Tempo Comum

Pe. José Weber, SVD

Dm F Gm A Gm

O Se - nhor é pa - ra mim um pro - te - tor! e co - lo -

5 C Gm6 F C F

cou - me num lu - gar bem es - pa - ço - so! De seu tem - plo\_E - le\_es - cu -

10 Bb Gm A7 Dm A7 Dm

tou a mi - nha voz, o Se - nhor me li - ber - tou por - que me a - ma.

1

F C F Am Dm C

Eu vos amo, ó Se - nhor! Sois minha força, \* minha rocha, meu re - fúgio e Salva - dor!

19

B $\flat$  F B $\flat$  Gm/B $\flat$  C7 F

Ó meu Deus, sois o ro-chedo que me a-briga, \* minha força e pode - rosa salva - ção.

2

F C F Am Dm C

Invoca-rei o meu Se - nhor: a ele a glória! \* e dos meus persegui - dores serei salvo!

23

B $\flat$  F B $\flat$  Gm/B $\flat$  C7 F

De seu Templo ele escu-tou a minha voz, \* e che-gou a seus ou - vidos o meu grito.

3

F C F Am Dm C

Ó Se-nhor, fazeis bri - lhar a minha lâmpada; \* ó meu Deus, lumi - nai as minhas trevas.

27

B $\flat$  F B $\flat$  Gm/B $\flat$  C7 F

Junto con-vosco eu en - frente os ini - migos, \* com vossa a-juda eu trans-ponho altas mu-ralhas.

# Salmo Responsorial

## VIII Domingo TC (C)

Pe. José Weber, SVD

D Bm F#m D/F# G6 A7 Dsus D

Co - mo é bom a - gra - de - cer - mos, a - gra - de - cer - mos ao Se - nhor!

①

D Bm A F#m G Em

Como é bom agra - de - cermos ao Se - nhor \* e cantar salmos de lou - vor ao Deus Al - tíssimo!

9 G A Em Em6 A D

Anunci - ar pela ma - nhã vossa bon - dade \* e o vosso amor fi - el, a noite in - teira.

②

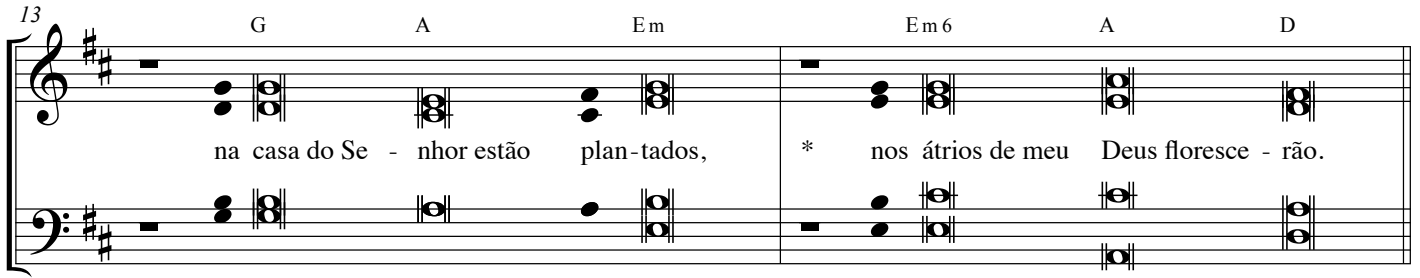
D Bm A F#m G Em

O justo cres - ce - rá como a pal - meira, \* flori - rá igual ao cedro que há no Líbano;

Salmo Responsorial  
VIII Domingo TC (C)

13

G A Em Em6 A D



na casa do Se - nhor estão plan - tados, \* nos átrios de meu Deus floresce - rão.

3

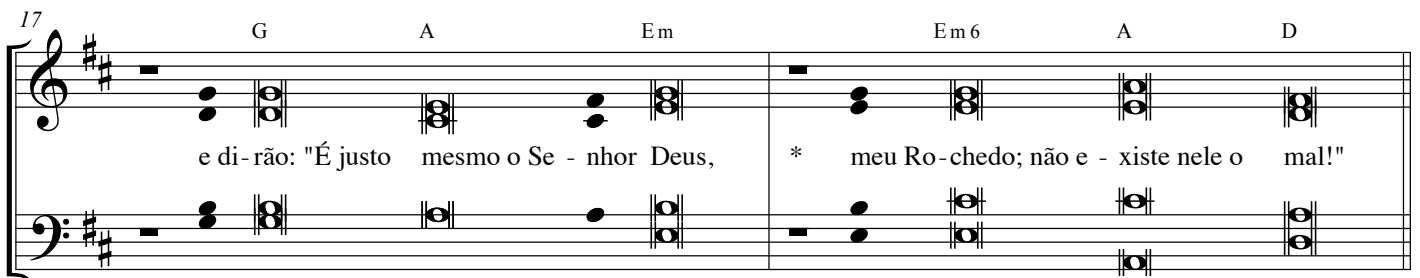
D Bm A F#m G Em



Mesmo no tempo da ve - lhice da - rão frutos, \* cheios de seiva e de folhas verde - jantes;

17

G A Em Em6 A D



e di - rão: "É justo mesmo o Se - nhor Deus, \* meu Ro - chedo; não e - xiste nele o mal!"

# Bendito seja o nome do Senhor

Pe. José Weber, SVD

\* D G Em Bm A

Ben - di - to se - ja\_o no - me do Se - nhor,

This system contains the first five measures of the piece. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The lyrics are written below the notes.

5 Bm G A Em G Dsus D

a - go - ra\_e sem - pre\_e por to - da\_e - ter - ni - da - de.

This system contains measures 5 through 9. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

1

D G Bm Em Bm G/B A

Pelo pão que de sua bondade re - ce - bemos, fruto da terra e do nos - so tra - balho.

This system shows an alternative harmonization for the first two measures of the second system. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

2

D G Bm Em Bm G/B A

Pelo vinho que de seu amor nós re - ce - bemos, fruto da videira e do nos - so tra - balho.

This system shows an alternative harmonization for the first two measures of the second system. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

\* harmonização alternativa

3

Chords: D, G, Bm, Em, Bm, G/B, A

Pelo alimento corporal que às criaturas E - le dá, o pão de cada dia que sustenta nos - so corpo.

4

Chords: D, G, Bm, Em, Bm, G/B, A

Pelo alimento espiritual que a seus filhos E - le dá, sua Palavra e seu corpo que sustentam nos-sa alma.

5

Chords: D, G, Bm, Em, Bm, G/B, A

Bendizei ao Senhor, seus fi - lhos todos, bendizei o nome do Se - nhor.

6

Chords: D, G, Bm, Em, Bm, G/B, A

Desde o nascer até o pôr do sol, bendito seja o nome do Se - nhor.

# A boa árvore

## VIII Domingo TC (C)

Pe. José Weber, SVD

E A F#m B<sup>sus</sup> B

A bo - a ár - vo - re não po - de dar maus fru - tos;

4 B7/A B/D# E C#m A B7 E<sup>sus</sup> E

e a má ár - vo - re não po - de dar bons fru - tos!

1

E C#m B G#m A F#m

Fe-liz é to - do\_a-quele que não anda \* con-forme os con - selhos dos per - versos;

11 A B F#m D#°/F# B E

que não entra no ca - minho dos mal-vados, \* nem junto aos zomba-dores vai sen - tar-se.

2

E C#m B G#m A F#m

Mas en-contra seu pra-zer na lei de Deus \* e a me-dita, dia e noite, sem ces - sar.



A boa árvore  
VIII Domingo TC (C)

15

A B F#m D#°/F# B E

Eis que ele é seme - lhante à u - ma árvore \* que à beira da tor - rente está plan - tada.

3

E C#m B G#m A F#m

Ela sempre dá seus frutos a seu tempo, \* e ja-mais as suas folhas vão mur - char.

19

A B F#m D#°/F# B E

Mas bem outra é a sorte dos per-versos; \* ao con-trário, são i - guais à palha seca.

4

E C#m B G#m A F#m

Por isso os ímpios não re-sistem no ju-ízo \* nem os per-versos, na assem-bleia dos fi - éis.

23

A B F#m D#°/F# B E

Pois Deus vi-gia o ca - minho dos e-leitos, \* mas a es-trada dos mal - vados leva à morte.

# Peregrinos da Esperança

## Hino do Jubileu 2025

L.: Pierangelo Sequeri  
Trad.: Pe. Antônio Cartagena

M.: Francesco Meneghello  
Harm.: Delphim Rezende Porto

F Am 7/E Dm Dm 7/C B $\flat$  Gm C/E G 7/D C Am/B $\flat$

Cha-ma vi - va da mi-nha es-pe - ran-ça, es-te can - to su-ba pa-ra Ti! Sei-o-e-

6 F/A Asus9/E A Dm Dm/C B $\flat$  F/A Gm F

ter - no de in-fi - ni - ta vi - da, no ca - mi - nho, eu con - fi - o em Ti!

1 Dm C/D Dm 9 Dm Dm/C B $\flat$  Dm C F A/F Dm/F Dm

To-da lín - gua, po - vo\_e na - ção, Tu-a luz en - con-tra na Pa - la - vra. Os teus

15 Gm 7 A 7 B $\flat$  D 7/A Gm Gm 7 E $\flat$  C sus C 7

fi - lhos frá-geis e dis - per - sos se re - ú - nem no teu Fi-lho\_a - ma - do.

2 Dm C/D Dm 9 Dm Dm/C B $\flat$  Dm C F A/F Dm/F Dm

Deus nos o - lha ter-no\_e pa-ci - en - te: Nas-ce\_a\_au - ro - ra de um fu-tu-ro no - vo. No-vos

24 Gm 7 A 7 B $\flat$  D 7/A Gm Gm 7 E $\flat$  C sus C 7

Céus Ter - ra fei - ta no - va: Pas-sa\_os mu - ros, 'Spi - ri - to de vi - da.

3 Dm C/D Dm 9 Dm Dm/C B $\flat$  Dm C F A/F Dm/F Dm

Er-gue\_os o - lhos, mo-ve-te com\_o ven - to, não te\_a - tra - ses: che-ga Deus no tem-po. Je-sus

33 Gm 7 A 7 B $\flat$  D 7/A Gm Gm 7 E $\flat$  C sus C 7

Cris - to por ti se fez Ho - mem: Aos mi - lha - res se-guem o Ca - mi - nho.

