

Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



1º Domingo do Advento

Ano C

ANO DO SENHOR DE 2024

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2024



Senhor, vem salvar teu povo

Pe. José Weber

1

* Em G Am G Em Bm D7

Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - vas da es - cra - vi -

4 Am C D Bm Em

dão. Só tu és nos - sa es - pe - ran - ça, és nos - sa li - ber - ta - ção.

9 E Am D G

Vem Se - nhor, vem nos sal - var,

13 C Am6 B7 Em 2.

com teu po - vo vem ca - mi - nhar! nhar!

* harmonização alternativa

2

Em G Am G Em Bm D7 Am

Con - ti - go_o de - ser-to_é fér - til, a ter - ra se a-bre_em flor. Da

23 C D Bm Em

ro - cha bro - ta_á - gua vi - va, da tre - va nas - ce_es - plen - dor!

3

Em G Am G Em Bm D7 Am

Tu mar - chas à nos - sa fren - te, és for - ça, ca - mi-nho_e luz. Vem

32 C D Bm Em

lo - go sal - var teu po - vo, não tar - des, Se - nhor Je - sus.

Antífona da Entrada

Senhor, meu Deus - I Domingo do Advento

Pe. José Weber, SVD

* Em F#°7 Em

Se - nhor, meu Deus, a vós e - le - vo_a mi - nha al - ma. Em vós con -

3 D C B Em

fi - o que eu não se - ja_en - ver - go - nha - do! Não se_en-ver -

5 D D7/F# G Am

go - nha quem em vós põe a_es - pe - ran - ça, mas, sim, quem

7 Em Am6 B7 Em

ne - ga por um na - da su - a fé.

* harmonização alternativa

Antífona da Entrada

1

G D G Bm Em D

Mos-trai-me, ó Se-nhor, vossos ca-minhos, * e fa-zei-me conhe-cer a vossa es-trada!

11 C G C Am/C D7 G

Vossa ver-dade me ori-ente e me con-duza, * porque sois o Deus da minha salva-ção.

2

G D G Bm Em D

Recor-dai, Senhor meu Deus, vossa ter-nura * e a vossa compai-xão que são e-ternas!

15 C G C Am/C D7 G

De mim lembrai-vos, porque sois misericórdia * e sois bon-dade sem li-mites, ó Se-nhor!

3

G D G Bm Em D

O Se-nhor é pie - dade e reti - dão, * e recon-duz ao bom ca-minho os peca-dores.

19 C G C Am/C D7 G

Ele di-rige os hu - mildes na jus-tiça, * e aos pobres ele en-sina o seu ca-minho.

Salmo Responsorial

I Domingo do Advento (C)

Pe. José Weber, SVD

Em Eb°/F# Em Em/B B7 Em

Senhor meu Deus, a vós e - levo a minha alma!

1

Em Eb°/F# Em C F#°/A

Mos-trai-me, ó Se - nhor, vossos ca - minhos * e fa - zei-me conhe - cer a vos - sa es - trada!

5

F#°/A Em B C°7 B Em

Vossa ver-dade me ori - ente e me con-duza, * por-que sois o Deus da minha sal-va-ção.

2

Em Eb°/F# Em C F#°/A

O Se-nhor é pie - dade e reti - dão * e recon-duz ao bom ca - minho os pe - ca-dores.

Salmo Responsorial
I Domingo do Advento (C)

9

F#°/A Em B C°7 B Em

Ele di-rige os hu - mildes na jus-tiça * e aos pobres ele en - sina o seu ca-ninho.

3

Em Eb°/F# Em C F#°/A

Verdade e a-mor são os ca - minhos do Se - nhor * para quem guarda sua Ali - ança e seus pre-ceitos.

13

F#°/A Em B C°7 B Em

O Se-nhor se torna íntimo aos que o temem * e lhes dá a conhe - cer su - a A-li-ança.

Aclamação ao Evangelho - Advento

I Domingo

Reginaldo Veloso
Arr. Delphim Rezende Porto

A - le - lui - a, a - le - lui - a!
A - le - lui - a, a - le - lui - a!
le - lui - a!) *fine*

6
Vem mos - trar - nos, ó Se - nhor,
Vem mos - trar - nos, ó Se - nhor,

12
tu - a gran - de com - pai - xão!
tu - a gran - de com - pai - xão!

18
Dá - nos tu - a sal - va - ção!
Dá - nos tu - a sal - va - ção!

D.S. al Fine

Do céu vai descer o Cordeiro

L.: João de Araújo | M.: Ir. Míria Kolling

Arr. Pe. José Weber, SVD

1 * Cm Eb Bb G7 Cm

Do céu vai des-cer o Cor-dei-ro. — É dom, pu-ro dom, Sal-va-ção! — No_al-

5 Cm Bb Db Cm G7 C

tar do pe-nhor ver-da-dei-ro, — tam bém va mos ser o-bla-ção!

Refrão:

9 C F E F G7 C

Eis, Se-nhor a tu-a vi - nha. Fru - tos mil te traz Se - nhor.

13 Db Fm C Am Dm G7 C

Mas teu po-vo que ca - mi-nha, — mais que fru - to é dom de a - mor!

* harmonização alternativa

Do céu vai descer o Cordeiro

2

Cm Eb Bb G7

Na ter - ra já bro - ta a es-pe - rança, e a gra - ça de Deus vem di -

21 Cm Cm Bb Db Cm G7 C

zer que o po-vo da No-va A-li - ança tam-bém o-fe-ren-da vai ser.

3

Cm Eb Bb G7 Cm

Ir - mãos na fé vi - va e xul - tan - te, par - ti - lham o pão sem - pre mais. E

31 Cm Bb Db Cm G7 C

cam - pos ja - mais ver - de - jan - tes tam - bém já se tor - nam tri - gais.

Levantai vossa cabeça

I Domingo do Advento (C)

Pe. José Weber, SVD

Am Em Am Dm/A Am

Le - van - tai vos - sa ca - be - ça e o - lhai, pois a

5 F G Am Dm/A Am

vos - sa re - den - ção se a - pro - xi - ma!

①

Am Dm 7/F G G Em Am

Que Deus nos dê a sua graça e sua bênção, * e sua face resplan - deça sobre nós!

II Dm F E F°7 E7 Am

Que na terra se co - nheça o seu ca - minho * e a sua salva - ção por en - tre_os povos.

②

Am Dm 7/F G G Em Am

E - xulte de ale - gria a terra in - teira, * pois jul - gais o uni - verso com jus - tiça;

Levantai vossa cabeça
I Domingo do Advento (C)

15

Dm F E F°7 E7 Am

os povos gover - nais com reti - dão, * e gui - ais, em toda a terra, as na - ções.

3

Am Dm 7/F G G Em Am

Que as na - ções vos glori - fiquem, ó Se - nhor, * que todas as na - ções vos glori - fiquem!

19

Dm F E F°7 E7 Am

Que o Se - nhor e nosso Deus nos aben - çoe, * e o res - peitem os con - fins de to - da a terra!

4

Am Dm 7/F G G Em Am

Demos glória a Deus Pai onipo - tente e a seu Filho, Jesus Cristo, Senhor nosso,

23

Dm F E F°7 E7 Am

+ e ao Es - pírito que ha - bita em nosso peito, * pelos séculos dos sécu - los. A - mém.

Ó, Mãe do Redentor

M.: Pe. José Weber | L.: D. Marcos Barbosa

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature starts as 4/4 and changes to 3/4 in the final system. The lyrics are in Portuguese. The piano accompaniment includes chord symbols above the staff and a melodic line in the bass clef. The lyrics are: Ó Mãe do Re - den - tor, do céu, ó por - ta! Ao po - vo que ca - iu so - cor - re_e - xor - ta; pois bus - ca le - van - tar - se, ó Vir - gem pu - ra. Nas - cen-do_o cri - a - dor da cri - a - tu - ra, tem pie - da - de de nós e ou - ve su - a - ve o an - jo te sau - dan - do com seu "A - ve".

*Eb Ab Cm Eb

3 Fm Cm Bbsus Bb Eb

5 Eb Ab Cm Eb Bbsus Bb Cm

7 Fm Cm F Bbsus Bb Ab Bb Gm

10 Fm Eb Ab Gm Fm Ab Eb