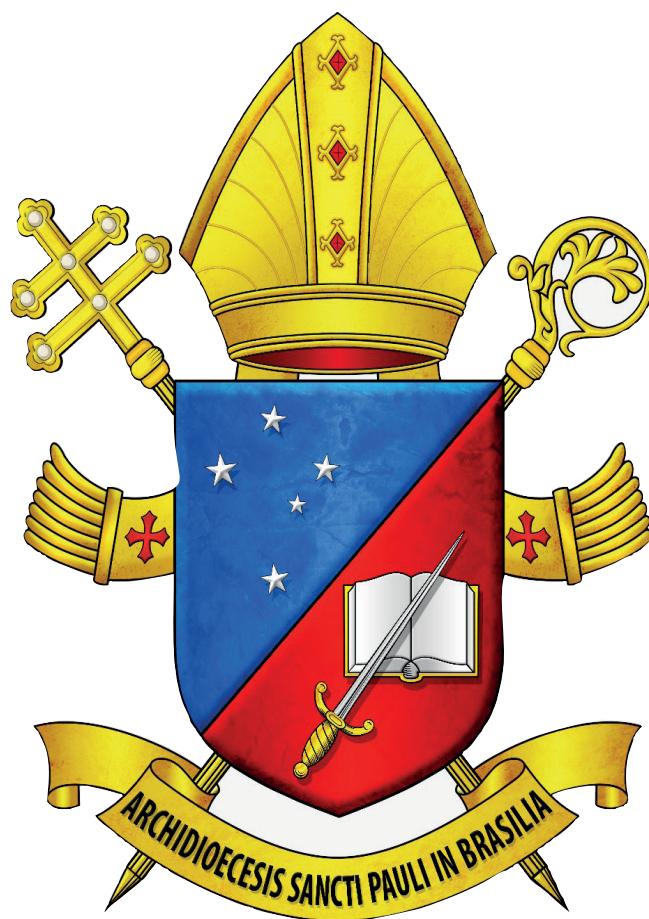


Partituras da Solenidade da Santa Mãe de Deus, Maria

Folheto Povo de Deus em São Paulo



S.PAULO | schola CANTORUM

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 944860603 ou do e-mail delphim@usp.br

Colaboraram nesta edição:

Delphim Rezende Porto

Pe. José Weber, SVD

Pe. Luiz Baronto

Regiane Martinez

Tu és a glória de Jerusalém

Antífona da Entrada

L.: Fernando Meiro | M.: Manuel Luís
Arr. Delphim Rezende Porto

(1)

1

C F C F C F

Tu és a gló-ria de Je - ru - sa - lém! A - ve, Ma - ri - a!

9 Dm Gm F/A C F

És a a - le - gri - a do Po - vo de Deus! A - ve, Ma - ri - a!

(2)

Tu és a hon-ra da hu - ma - ni - da-de! A - ve, Ma - ri - a!

24 És a di - to - sa por Deus es - co - lhi - da! A - ve, Ma - ri - a!

(3)

Das tu - as mãos nos vi e - ram pro dí - gios! A - ve, Ma - ri - a!

2
39

Tu és a glória de Jerusalém

És o re - fú - gio do Po - vo de Deus A - ve, Ma - ri - a!

4

O que fi - zes - te a - gra - dou ao Se - nhor! A - ve, Ma - ri - a!

54

Ben-di - ta se - jas por Deus po - de - ro-so! A - ve, Ma - ri - a!

5

Po-vos da ter-ra, lou - vai a Ma - ri - a! A - ve, Ma - ri - a! E - ter-na - men-te a - cla -

71

mai o seu no-me! A - ve, Ma - ri - a! A - mém! A - mém!

Kyrie Natal

Frei Joel Postma

F#m D E F#m

Se - nhor, Filho de Deus, que nascendo da Virgem Maria vos fizestes nosso irmão, ten - de pie - da - de de nós.

F#m D E F#m

2

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

A F#m E

3

Cris - to, Filho do Homem, que conheceis e compreendeis nossa fraqueza, ten - de pie - da - de de nós.

A F#m E

4

Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.

F#m C#m F#m

5

Se - nhor, Filho primogênito do Pai, que fazeis de nós uma só família, ten - de pie - da - de de nós.

F#m C#m F#m

6

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

Glória

Les Anges Dans nos Campagne

Trad. Francesa

Texto Litúrgico

G

Soprano

Gló - ria_a Deus nos al - tos céus! Paz na Ter - ra a
 2.Deus e Pai nós vos lou - va - mos A - do - ra - mos
 3.Se - nhor Nos - so Je - sus Cris - to, U - ni - gê - ni -
 4.Vós, que_es - tais jun - to do Pai co - mo nos - so in -
 5.Vós so - men - te sois o San - to O al - tis - si - mo,

Alto

Gló - ria_a Deus nos al - tos céus! Paz na Ter - ra a
 2.Deus e Pai nós vos lou - va - mos A - do - ra - mos
 3.Se - nhor Nos - so Je - sus Cris - to, U - ni - gê - ni -
 4.Vós, que_es - tais jun - to do Pai co - mo nos - so in -
 5.Vós so - men - te sois o San - to O al - tis - si - mo,

Tenor

8

Gló - ria_a Deus nos al - tos céus! Paz na Ter - ra
 2.Deus e Pai nós vos lou - va - mos A - do - ra - mos
 3.Se - nhor Nos - so Je - sus Cris - to, U - ni - gê - ni -
 4.Vós, que_es - tais jun - to do Pai co - mo nos - so in -
 5.Vós so - men - te sois o San - to O al - tis - si mo

Bass

Gló - ria_a Deus nos al - tos céus! Paz na Ter - ra
 2.Deus e Pai nós vos lou - va - mos A - do - ra - mos
 3.Se - nhor Nos - so Je - sus Cris - to, U - ni - gê - ni -
 4.Vós, que_es - tais jun - to do Pai co - mo nos - so in -
 5.Vós so - men - te sois o San - to O al - tis - si mo

Glória

4 A sus D 7 G G A sus D G

S

seus a - mados A Vós lou - vam , Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - tados
 ben - di - zemos Da - mos gló - ria ao vos-so no - me, Vos - sos dons a - gra-de - cemos.
 to do Pai Vós, de Deus Cor - dei-ro San - to, nos - sas cul - pas per - do - ai
 ter - ces - sor A - co - lhei nos - sos pe - di - dos a - ten - dei nos - so cla - mor.
 O Se - nhor Com o_Es - pí - ri - to di - vi - no de Deus Pai no es - plen - dor.

A

seus a - mados A Vós lou - vam Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - tados
 ben - di - zemos Da - mos gló - ria ao vos-so no - me, Vos - sos dons a - gra - de - cemos.
 to do Pai Vós, de Deus Cor - dei-ro San - to, nos - sas cul - pas per - do - ai
 ter - ces - sor A - co - lhei nos - sos pe - di - dos a - ten - dei nos - so cla - mor.
 O Se - nhor Com o_Es - pí - ri - to di - vi - no de Deus Pai no es - plen - dor.

T

8

seus a - mados A Vós lou - vam Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - tados
 ben - di - zemos Da - mos gló - ria ao vos-so no - me, Vos - sos dons a - gra - de - cemos.
 to do Pai Vós, de Deus Cor - dei-ro San - to, nos - sas cul - pas per - do - ai
 ter - ces - sor A - co - lhei nos - sos pe - di - dos a - ten - dei nos - so cla - mor.
 O Se - nhor Com o_Es - pí - ri - to di - vi - no de Deus Pai no es - plen - dor.

B

seus a - mados A Vós lou - vam Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - tados
 ben - di - zemos Da - mos gló - ria ao vos-so no - me, Vos - sos dons a - gra - de - cemos.
 to do Pai Vós, de Deus Cor - dei-ro San - to, nos - sas cul - pas per - do - ai
 ter - ces - sor A - co - lhei nos - sos pe - di - dos a - ten - dei nos - so cla - mor.
 O Se - nhor Com o_Es - pí - ri - to di - vi - no de Deus Pai no es - plen - dor.

Glória

3

9

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

Glo - - - - - ria

13

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

in ex - cel - sis De - - o in ex - cel - sis De - - o

in ex - cel - sis De - - o in ex - cel - sis De - - o

in ex - cel - sis De - - o in ex - cel - sis De - - o

SOLENIDADE DE SANTA MARIA, MÃE DE DEUS - Dia 1º de janeiro : Salmo 66 -
Fórmula IV.A.8.

R/. Que Deus nos dê a sua graça e a sua bençaõ!

— Que Deus nos dê a sua graça e a sua bençaõ!

1. Que Deus nos dê a sua graça e a sua bençaõ * e sua face resplan - deça sobre nós!

Que na terra se co-nheça o seu caminho, * e a sua salva-ção por entre os povos. R/.

D.C. 3x ao Fim

**R/. Que Deus nos dê a sua graça e a sua bençaõ!
 Que Deus nos dê a sua graça e a sua bençaõ!**

**1. Que Deus nos dê a sua graça e a sua bençaõ *
 e sua face resplandeça sobre nós!**

**Que na terra se conheça o seu caminho, *
 e a sua salvação por entre os povos.**

R/.

**2. Exulte de alegria a terra inteira, *
 pois julgais o universo com justiça;
 os povos governais com retidão, *
 e guiais em toda a terra as nações.**

R/.

**3. Que as nações vos glorifiquem, ó Senhor, *
 que todas as nações vos glorifiquem!**

**Que o Senhor e nosso Deus nos abençoe, *
 e o respeitem os confins de toda a terra!**

R/.

Aclamação ao Evangelho Natal - Santa M e de Deus

Hinário CNBB

A - le - lu ia,

ia, A - le - lu ia, A - le - lu ia!

Vers culo:

De muitos modos, Deus outrora nos falou pe-los profetas;

nestes tempos derradeiros, nos falou pe-lo seu Filho.

Nº 6 Nas Terras do Oriente

Letra: Maria de Fátima Oliveira
Música e arranjo: Pe. José Weber, SVD

Lento $\text{♩} = 69$

Soprano
Contralto

Nas ter - ras do O - ri en te sur giu dos céus u - ma
Nas ceu - nos ho - je um Me ni - no, um Fi - lho que nos foi
Can tai com gran - de a - le gri - a, que gran - de a - mor Deus nos
Os po - bres, os pe - que ni - nos, que não têm vez e nem

Tenor
Baixo

S C
luz que vem bri - lhar so - bre o mun - do e
da - do. É gran - de e tão pe - que ni - no, Deus
tem! Pe que - no, po - bre, es - con di - do nas -
voz, a go - ra têm com - pa nhei - ro, ja -

S C
pa - ra Deus nos con duz. Que pa - ra Deus nos con duz.
for - te é Ele cha ma - do.
ceu por nós em Be lém.
mais i - rão fi - car sós.

II

S
C

T
B

Nas - ceu - Je - sus Sal - va - dor: ___ A - le lu - ia, a - le - lu - ia! É

16

S
C

T
B

E - le o Cris - to Se - nhor: ___ A - le lu - ia, a - le - lu - ia.

Santo

Score

Franz Schubert

Soprano E^b B^b E^b A^b E^b F min7/A^b B^b7 G min/B^b E^b B^b

Alto San - to, San - to, San-to, Se - nhor! Deus do U - ni - ver - - so!

Tenor San - to, San - to, San-to, Se - nhor! Deus do U - ni - ver - - so!

Bass San - to, San - to, San-to, Se - nhor! Deus do U - ni - ver - - so!

S E^b B^b E^b7/B^b A^b E^b B^b7sus4 B^b7 G min/B^b E^b

A San - to, San - to, San-to Se - nhor! Deus do U - ni - ver - - so! O

T San - to, San - to, San-to Se - nhor! Deus do U - ni - ver - - so! O

B San - to, San - to, San-to Se - nhor! Deus do U - ni - ver - - so! O

S 17 E^b G m7(b5)/D^b C F m, F min B^b7/D B^b/D E^b E^b/G B^b

A Céu e a ter - ra pro - cla - - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - - ria! Ho -

T Céu e a ter - ra pro - cla - - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - - ria! Ho -

B Céu e a ter - ra pro - cla - - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - - ria! Ho -

Delphim Porto Jr.

Santo

25

S A T B

E♭7 F m7(♯5)/E♭ E♭7 A♭ E♭, A♭ F min7/A♭ B♭7 G min/B♭ E♭

sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -

33

S A T B

G m7(♯5)/D♭ C F min, B♭7/D B♭/D E♭ E♭/G B♭

di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -
 di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -
 di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -
 di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -

41

S A T B

E♭7 F m7(♯5)/E♭ A♭ E♭, A♭ B♭7 G min/B♭ E♭ E♭

sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!

Aclamação Anamnética

Pe. José Weber, SVD

Eis o Mis - té - rio da Fé:

Salvador do mundo sal-vai-nos. Vós que nos li-ber-tastes pela Cruz e Res-sur-rei-ção.

Amém simples

Por Cristo... (entonação em F#m: fa#-la)

Delphim Rezende Porto

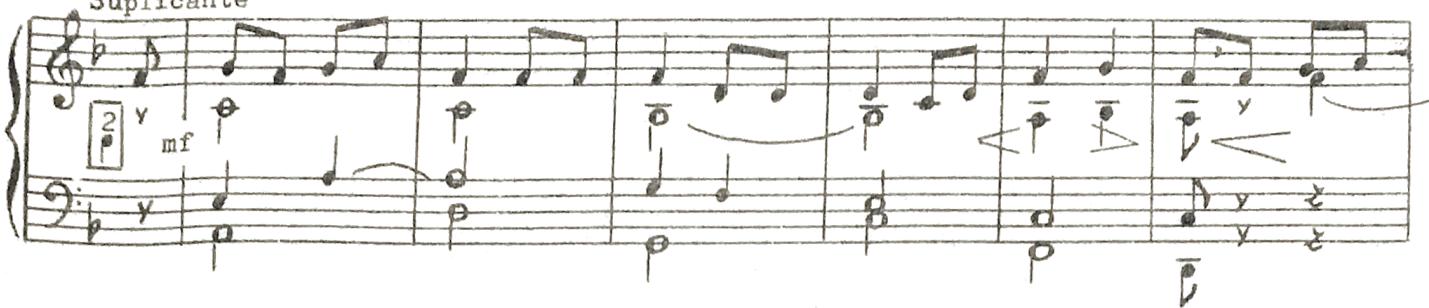
A - mém. — A mém! A - mém!

Cordeiro de Deus

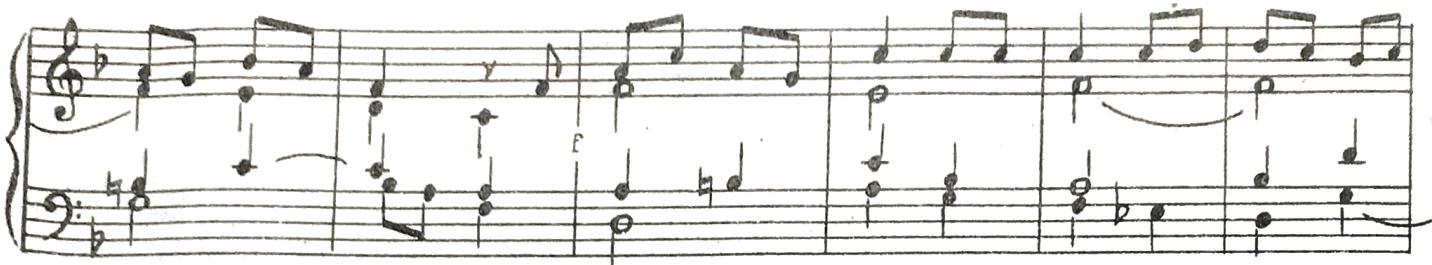
Pe. Fausto S. Catarina
-7-

Cordei - - ro de Deus, que tirais o pe - - cado do mun - - do, tende pie-

Suplicante



da - - de de nós Cordei - - ro de Deus, que tirais o peca - - do do



mundo, tende pie - da - - de de nós. Cordei - - ro de Deus, que ti-



rais e pe - - ca - - do do mun - - - do, dar - - nos a paz.



A "Missa dos Anjos" está toda ela vazada nos motivos da Missa VIII do Gradual Romano, conhecida como Missa "de Angelis".

A execução não deve esquecer as origens. Sobretudo no Glória não deve haver excessiva rigidez rítmica, mas um gracioso **à vontade**, que, distinguindo as frases musicais, valoriza a letra. Um pequenino ralentando no final de cada frase (que não será sempre o mesmo em todas as frases) dará alma ao canto, e à letra seu pleno sentido. É o que fará quase instintivamente quem **reza** cantando. Inútil querer traduzir tudo isso com sinais gráficos.

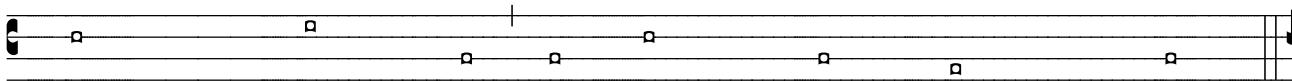
A Missa pode também ser cantada em dois coros alternados.

Magnificat

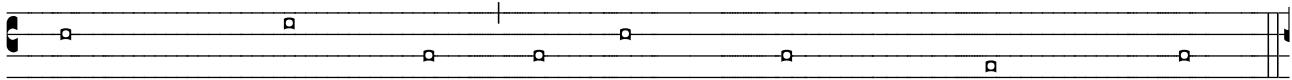
Gelineau



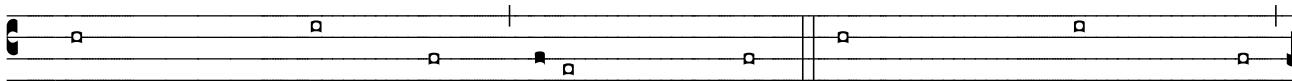
O Se-nhor fez por mim ma-ra-vi-lhas: San-to é seu no-me!



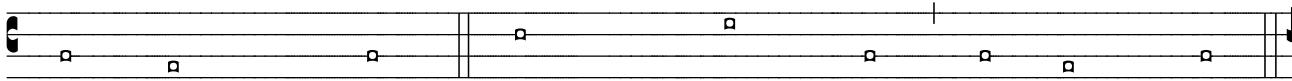
A minh' alma engrandece ao Senhor * e se alegrou o meu espírito em Deus, meu salvador.



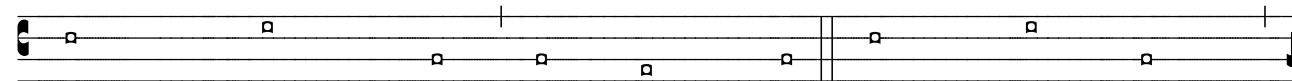
Pois Ele viu a pequenez de sua serva * desde agora as gerações hão de chamar-me de bendita.



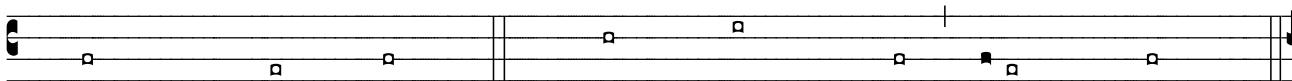
O Poderoso fez por mim maravilhas * e Santo é o seu nome! Seu amor, de geração em geração*



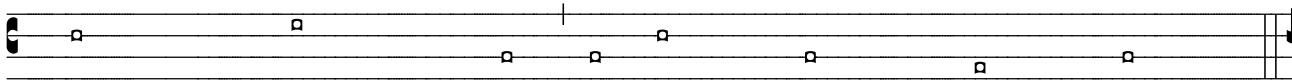
chega a todos que o respeitam. Demonstrou o poder de seu braço * dispersou os orgulhosos



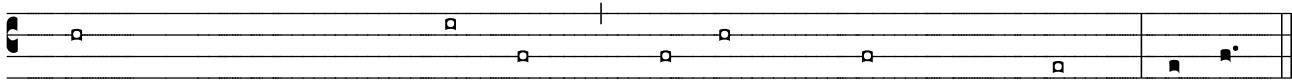
Derrubou os poderosos de seus tronos * e os humildes exaltou. De bens saciou os famintos *



e despediu, sem nada, os ricos. Acolheu Israel, seu servidor * fiel ao seu amor



Como havia prometido aos nossos pais * em favor de Abraão e de seus filhos para sempre.



Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo. * Como era no princípio, agora e sempre. Amém.

Ó, Mãe do Redentor

Antífona Mariana

M.: Pe. José Weber | L.: D. Marcos Barbosa

1 E♭ A♭ Cm E♭

Ó Māe do Re - den - tor, do céu, ó por - ta! Ao

3 Fm Gm Cm F B♭sus B♭ E♭

po - vo que ca - iu so - cor - re e - xor - ta; pois

5 E♭ A♭ Cm E♭ B♭sus B♭ Cm

bus - ca le - van - tar - se ó Vir - gem pu - ra. Nas -

7 Fm Gm Cm F B♭sus B♭ A♭ B♭ Cm Gm A♭

cen - do o cri - a - dor da cri - a - tu - ra, tem pie - da - de de nós e ou - ve su -

10 Fm E♭ A♭ Gm Fm A♭ E♭

a - ve o an - jo te sau - dan - do com seu "A - ve".