

Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



Quinta Feira Santa 2021 ** Próprio **

ANO DO SENHOR DE 2021 - Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 944860603.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2021

Nós devemos gloriar-nos na cruz

Antífona da Entrada

L. e M.: Emílio Scheidt Arr. Delphim Rezende Porto

E G♯m C♯m B/D♯ E A B/D♯ C♯m F♯m C♯m

E B C♯m F♯m A E A E

(1)

E A F♯m C♯m B

(2)

E A F♯m C♯m B

(3)

E

A

F♯m

C♯m

B

Que as na-ções vos glori-fiquem, ó Se-nhor,

que todas as na-ções vos glo-ri - fiquem!

(4)

E

A

F♯m

C♯m

B

Os povos gover-nais com re - ti - dão,

e gui - ais, em toda a terra as na - ções.

(5)

E

A

F♯m

C♯m

B

Que as na-ções vos glori-fiquem, ó Se-nhor,

que todas as na-ções vos glo-ri - fiquem!

Salmo Responsorial

Quinta-feira Santa

Pe. José Weber, SVD

O cálice por nós abenço - ado
é a nossa co - mu-nhão com o sangue do Se - nhor.

(1)

Que pode-rei retribu - ir ao Senhor Deus,
* por tudo a-quilo que ele fez em meu fa-vor?

5

Elevo o cálice da minha salva - ção,
* in-vo-cando o nome santo do Se - nhor.

(2)

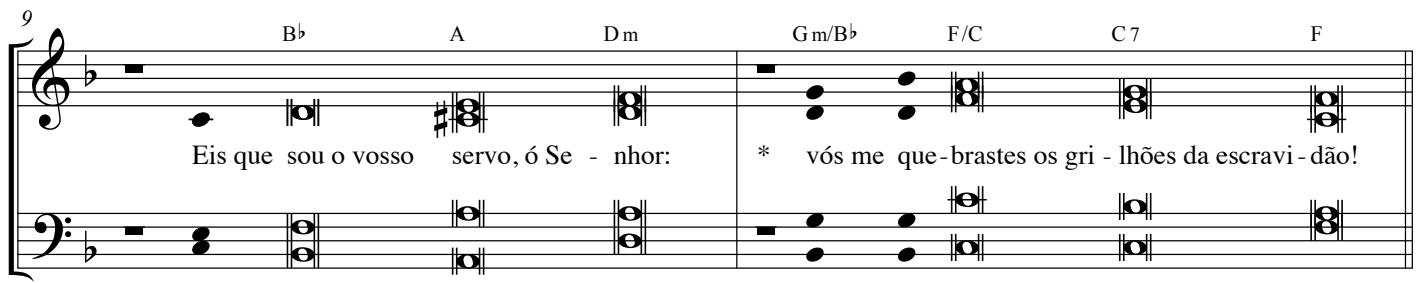
É sen-tida por de - mais pelo Se - nhor,
* a morte de seus santos seus a-migos.

Salmo Responsorial
Quinta-feira Santa

9

B♭ A D m G m/B♭ F/C C 7 F

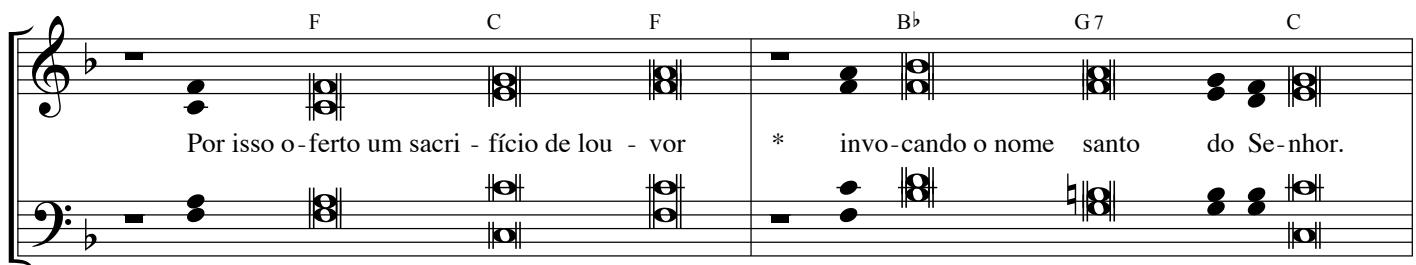
Eis que sou o vosso servo, ó Se - nhor:
* vós me que-brastes os gri - lhões da escravi - dão!



(3)

F C F B♭ G 7 C

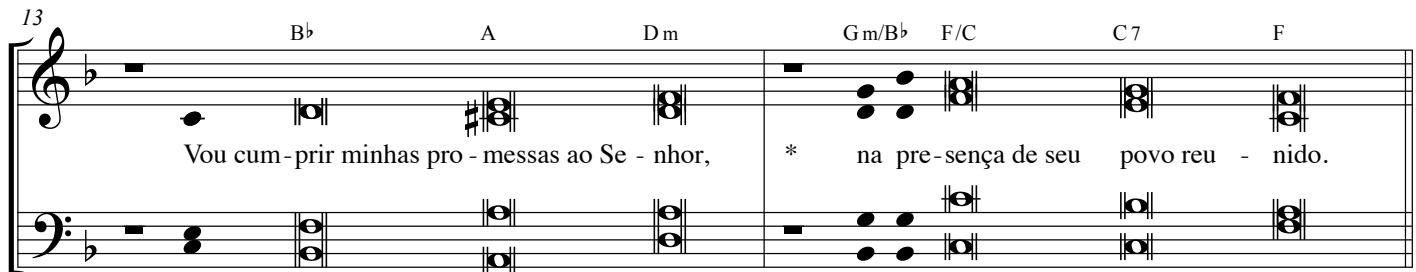
Por isso o-ferto um sacri - fício de lou - vor
* invo-cando o nome santo do Se-nhor.



13

B♭ A D m G m/B♭ F/C C 7 F

Vou cum-prir minhas pro - messas ao Se - nhor,
* na pre-sença de seu povo reu - nido.



Eu vou dou um novo mandamento

Pe. Ney Brasil

Arr. Delphim Rezende Porto

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Glória a vós, ó Cristo, Verbo de Deus!

S

A

T

B

7

Eu vos dou um no - vo man - da - men - - - to:

Eu vos dou um no - vo man - da - men - - - to:

8

Eu vos dou um no - vo man - da - men - - - to:

Eu vos dou um no - vo man - da - men - - - to:

Eu vos dou um no - vo man - da - men - - - to:

Eu vos dou um no - vo man - da - men - - - to:

§

14

S

A

T

B

Que vos a - meis, uns aos ou - tros, as - sim co - mo

Que vos a - meis uns aos ou - tros, as - sim co - mo

8

Que vos a - meis uns aos ou - tros, as - sim co - mo

Que vos a - meis uns aos ou - tros, as - sim co - mo

2
19

Eu vou dou um novo mandamento

Soprano (S): eu
Alto (A): vos a - mei, diz o Se - nhor!

Tenor (T): eu voz a - mei, diz o Se - nhor!

Bass (B): eu vos a - mei, diz o Se - nhor!

Fine

Soprano (S): eu voz a - mei, diz o Se - nhor!

Alto (A): eu voz a - mei, diz o Se - nhor!

Tenor (T): eu voz a - mei, diz o Se - nhor!

Bass (B): eu voz a - mei, diz o Se - nhor!

(1)

Soprano (S): 1. Feliz o homem sem pecado em seu caminho, que na lei do Senhor Deus vai progredindo.
2. Feliz homem que observa seus preceitos, e de todo o coração procura Deus.

Tenor (T):

D.S. al Fine

Quinta-feira Santa

Lava-pés

L. e M.: Waldeci Farias

Arr. Delphim Rezende Porto

Music score for the first section of the hymn 'Lava-pés'. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature, starting with a C major chord. The lyrics are: '1. Je-sus er-guen-do - se da Cei-a, jar-ro-e ba-ci-a to-mou.' and '2. Es-o Se-nhor, tu - és o Mes-tre, os meus pés não la-va-rás!'. The bottom staff uses a bass clef and a common time signature, also starting with a C major chord. The lyrics are: '1. Je-sus er-guen-do - se da Cei-a, jar-ro-e ba-ci-a to-mou.' and '2. Es-o Se-nhor, tu - és o Mes-tre, os meus pés não la-va-rás!'.

Music score for the second section of the hymn 'Lava-pés'. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature, starting with an A minor chord. The lyrics are: 'La-vou-os pés dos dis-cí-pu-los, es-te-e-xem-plo nos dei-xou.' and 'O-que-o-ra fa-ço não sa-be-ses, mas de-pois com-preen-de-rás.'. The bottom staff uses a bass clef and a common time signature, also starting with an A minor chord. The lyrics are: 'La-vou-os pés dos dis-cí-pu-los, es-te-e-xem-plo nos dei-xou.' and 'O-que-o-ra fa-ço não sa-be-ses, mas de-pois com-preen-de-rás.'.

Music score for the third section of the hymn 'Lava-pés'. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature, starting with an A minor chord. The lyrics are: 'Aos pés de Pe-dro in-clini-nou-se: Ó Mes-tre não por quem - és!' and 'Se-eu vos-so Mes-tre e Se-nhor ____ vos-sos pés não ho-je quem la-vei,'. The bottom staff uses a bass clef and a common time signature, also starting with an A minor chord. The lyrics are: 'Aos pés de Pe-dro in-clini-nou-se: Ó Mes-tre não por quem - és!' and 'Se-eu vos-so Mes-tre e Se-nhor ____ vos-sos pés não ho-je quem la-vei,'.

Music score for the fourth section of the hymn 'Lava-pés'. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature, starting with an A minor chord. The lyrics are: 'Não te-rás par-te-co-mi-go! se-não la-var os teus pés.' and 'la-vai os pés uns dos ou-tros! Eis a li-ção que vos dei.'. The bottom staff uses a bass clef and a common time signature, also starting with an A minor chord. The lyrics are: 'Não te-rás par-te-co-mi-go! se-não la-var os teus pés.' and 'la-vai os pés uns dos ou-tros! Eis a li-ção que vos dei.'.

Lava-pés

18 C F C F G7 Csus C

3. Eis co - mo_i - rão re - co - nhe - cer - vos ____
 4. Vou pa - ra_o Pai, mas vol - to lo - go. ____

co - mo dis - cí - pu - los
 Co - mi - go vos le - va - meus.
 rei.

23 Am F Dm 7/F G C

Se vos a - mais uns aos ou - tros,
 Mes - tre qual é o ca - mi - nho
 dis - se Je - sus pa - ra os
 pa - ra che - gar on - de_i - seus,
 reis?

27 Am Esus Em F G C

Dou - vos no - vo man - da men - to;
 Sou o Ca - mi - nho,a Ver da - de,
 dei - xo ao par - tir, no - va
 a vi - da ple - na vos
 Lei: dei;

31 A m C F Dm 7 G C

"que vos a - meis uns aos ou - tros,
 per - ma - ne - cen - do em mim sem - pre,
 as - sim co - mo eu vos a - mei!".
 a - man - do co - mo eu a - mei.

Onde o amor e a caridade

Pe. Ney Brasil
Arr. Delphim Rezende Porto

Homens

Mulheres

Juntos:

7

E

1. Con - gre - gou - nos num só cor - po ____ o_a-mor de Cris - to. ____ E - xul -
2. To - dos jun - tos num só cor - po ____ con - gre - ga - dos. ____ Pe - la
3. Jun - to_um di - a com_ os e - lei - tos, ____ nós ____ ve - ja - mos ____ tu - a

13

C♯m

A

B

E

F♯m

A

te - mos, pois, e ne - le ju - bi - le - mos. ____ Ao Deus vi - vo nós te - ma - mos, mas a - men - te não se - ja - mos se - pa - ra - dos! ____ Ces - sem lu-tas, ces - sem ri - xas, dis - sen - fa - ce glo - ri - o - sa Cris - to Deus. ____ Gáu - dio pu - ro que é i - men - so _ e que ain - da

19

E

A

B

E

me - mos ____ e sin - ce - ros uns aos ou - tros ____ nos quei - ra - mos. ____ ções, ____ mas es - te - ja_em nos - so mei - o ____ Cris - to Deus. ____ vem. ____ Pe - los sé - cu - los dos sé - cu - los. ____ A - - mém. ____

Eu quis comer esta ceia agora

Comunhão

L. e M.: Valdeci Farias

Arr. Delphim Rezende Porto

Estrofes 1 a 3:

Mulheres

Tenor

Bass

3

T

B

Eu quis comer esta ceia agora

2

M.

ho - ra. To - mai, co - mei, é meu cor - po_e meu
ca - do.
an - ça.

T

ho - ra. To - mai, co - mei, é meu cor - po_e meu
ca - do.
an - ça.

B

ho - ra. To - mai, co - mei, é meu cor - po_e meu
ca - do.
an - ça.

9

M.

san - gue que dou. Vi - vei no a - mor! Eu vou pre - pa - rar_a

T

san - gue que dou. Vi - vei no a - mor! Eu vou pre - pa - rar_a

B

san - gue que dou. Vi - vei no a - mor! Eu vou pre - pa - rar_a

12

M.

ce - ia na ca - sa do Pai. 1. To - Pai. 2.

T

ce - ia na ca - sa do Pai. To - Pai.

B

ce - ia na ca - sa do Pai. To - Pai.

Estrofes 4 a 7:

M.

I - rei ao Pai; sin - to_a vos - sa tris - te - za; po - rém, no
De Deus vi - rá o Es - pí - ri - to San - to, que vou man -
Cre - rá em mim e es - ta - rá na ver - da - de, quem vir cris -

T

I - rei ao Pai; sin - to_a vos - sa tris - te - za; po - rém, no
De Deus vi - rá o Es - pí - ri - to San - to, que vou man -
Cre - rá em mim e es - ta - rá na ver - da - de, quem vir cris -

B

I - rei ao Pai; sin - to_a vos - sa tris - te - za; po - rém, no
De Deus vi - rá o Es - pí - ri - to San - to, que vou man -
Cre - rá em mim e es - ta - rá na ver - da - de, quem vir cris -

M.

céu, vos pre - pa - ro_ou - tra me - sa. To
dar pra_en - xu - gar vos - so pran - to.
tãos na per - fei - ta_u - ni da - de.

T

céu, vos pre - pa - ro_ou - tra me - sa. To
dar pra_en - xu - gar vos - so pran - to.
tãos na per - fei - ta_u - ni da - de.

B

céu, vos pre - pa - ro_ou - tra me - sa. To
dar pra_en - xu - gar vos - so pran - to.
tãos na per - fei - ta_u - ni da - de.

Em memória de Mim

In Meam Commemorationem

E♭ B♭ E♭ Cm A♭/C B♭sus Gm/B♭A♭ E♭/B♭ A♭/C A°/C B♭sus B♭ A♭/C E♭/B♭ B♭7 E♭

Soprano "Em me-mó-ria, em me - mó - ria, em me - mó-ria de mim!" mó-ria de mim!"

Alto "Em me-mó-ria, em me - mó - ria, em me-mó - ria de mim!" ria de mim!"

Tenor "Em me-mó-ria, em me - mó - ria, em me - mó-ria de mim!" mó-ria de mim!"

Bass "Em me-mó-ria, em me - mó - ria, em me - mó-ria de mim!" mó-ria de mim!"

1

E♭ A♭ E♭/G F7/A B♭ Cm B♭ E♭

S Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pa - lavra amo-rosa do Pai;

A Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pa - lavra amo-rosa do Pai;

T Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pa - lavra amo-rosa do Pai;

B Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pa - lavra amo-rosa do Pai;

12

E♭ A♭/C B♭ E♭ A♭/E♭ Fm E♭/B♭ B♭ E♭

S Pão para a vida do mundo; Evan - gelho da espe-ran - ça se - gura.

A Pão para a vida do mundo; Evan - gelho da espe-ran - ça se - gura.

T Pão para a vida do mundo; Evan - gelho da espe-ran - ça se - gura.

B Pão para a vida do mundo; Evan - gelho da espe-ran - ça se - gura.

(2)

Em memória de Mim

E♭ A♭ E♭/G F 7/A B♭ Cm B♭ E♭

S Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Da tua admirável encarnação;
A Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Da tua admirável encarnação;
T Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Da tua admirável encarnação;
B Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Da tua admirável encarnação;

16

E♭ A♭/C B♭ E♭ A♭/E♭ F m E♭/B♭ B♭ E♭

S De tua paixão redentora; E gloriosa ressurreição.
A De tua paixão redentora; E gloriosa ressurreição.
T De tua paixão redentora; E gloriosa ressurreição.
B De tua paixão redentora; E gloriosa ressurreição.

(3)

E♭ A♭ E♭/G F 7/A B♭ Cm B♭ E♭

S Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pastor das ovelhas;
A Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pastor das ovelhas;
T Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pastor das ovelhas;
B Em memória de ti, Jesus Cristo, Filho do Deus vivo. Pastor das ovelhas;

20

E♭ A♭/C B♭ E♭ A♭/E♭ F m E♭/B♭ B♭ E♭

S Senhor da Igreja; Meu Senhor e meu Deus.
A Senhor da Igreja; Meu Senhor e meu Deus.
T Senhor da Igreja; Meu Senhor e meu Deus.
B Senhor da Igreja; Meu Senhor e meu Deus.

Tão sublime sacramento

Tantum ergo

Franz Haydn / S. Tomás de Aquino
Versão em pt: D. Marcos Barbosa

1. Va - mos to - dos lou - var jun - tos o mis té - rio do a - mor.
 2. Veio ao mun - do por Ma - ri - a, foi por nós que E ceu.
 3. Ob - ser - van - do a lei - mo - sai - ca, se reu niu com os ir - mãos.
 4. A pa - la - vra do Deus vi - vo trans - for mou o vi - nho e pão,

9
 Pois o pre - çó des te mun - do foi o san - gue re - den tor
 En - si - nou _ _ _ _ _ dou tri - na, com o po - vo ce - ia, con - vi - veu.
 E - ra - noi - te, san - gue des - pe - _ _ _ _ _ di - da, nu - ma nos - sa re - fei - ção.
 no seu seu e no seu Cor - po pa - ra sal - va -

17
 re - ce - bi - do de _ Ma - ri - a, que nos deu o Sal - va - dor.
 No - fi - nal _ _ _ _ _ de - su - a vi - da, um pre - sen - te E le nos deu.
 Deu - se aos do - ze em a - li - men - to, ve - mos, pe - las su - as pró - prias mãos.
 O - mi - la - gre nós não _ _ _ _ _ bas - ta_a fé - no co - ra ção.

Tão sublime sacramento

2

25

5. Tão su - bli - me Pai - cra - men - to a - do re - mos nes - te al - tar,
 6. Ao e - ter - no can - te - mos Je - sus, o Sal - va - dor.

33

pois o an - ti pi - ri - go tes e - ta - men - to deu ao no - vo seu lu - gar.
 Ao Es - xal - te - mos, na Trin - da - de_e - ter - no_a - mor.

41

Ve - nha_a fé por su - ple - men - to os sen - ti - dos com - ple - tar.
 Ao Deus u - no e tri - no de - mos a_a - le - gri - a do lou - vor.

Ao fim:

49

A - mém. A - mém.