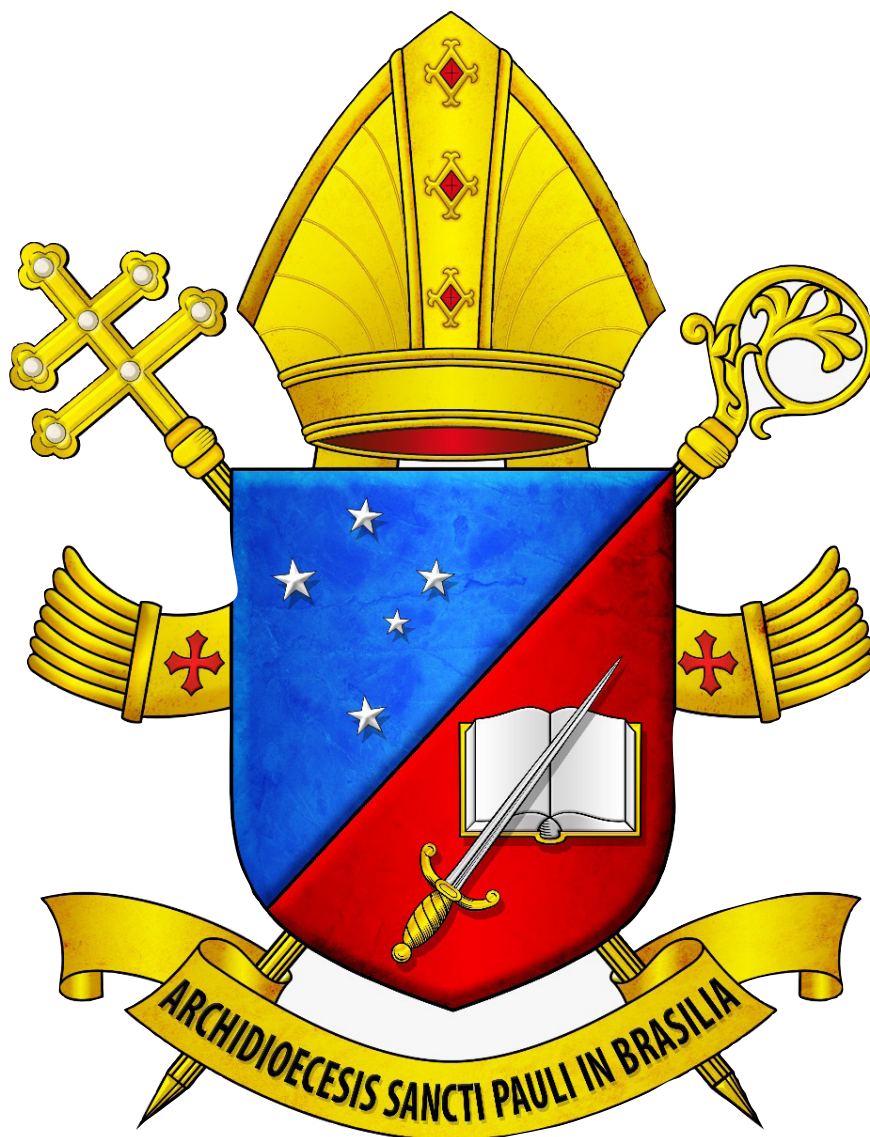


Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



IV Domingo da Quaresma- 2021

** Próprio **

ANO DO SENHOR DE 2021 - Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 944860603.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

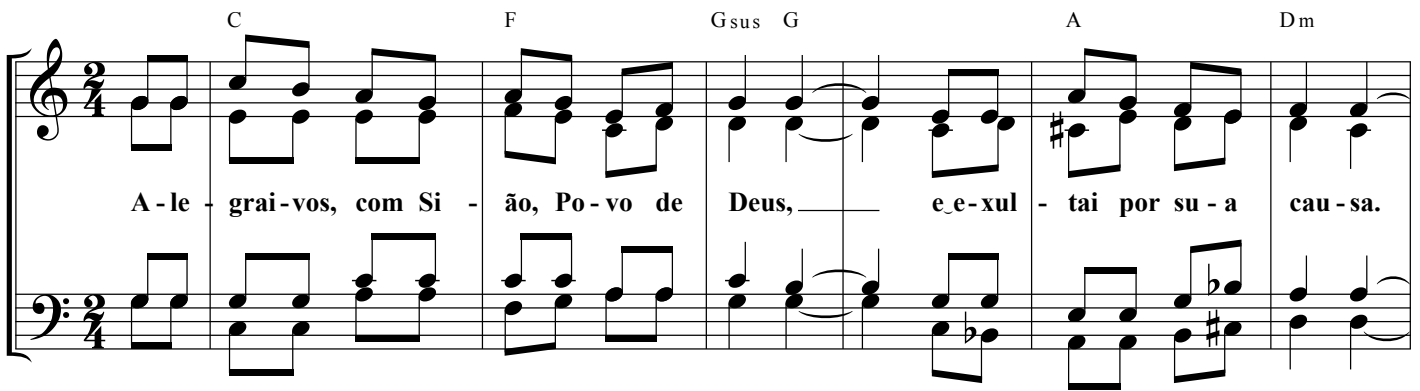
São Paulo Schola Cantorum - 2021

Antífona da Entrada

IV Domingo da Quaresma

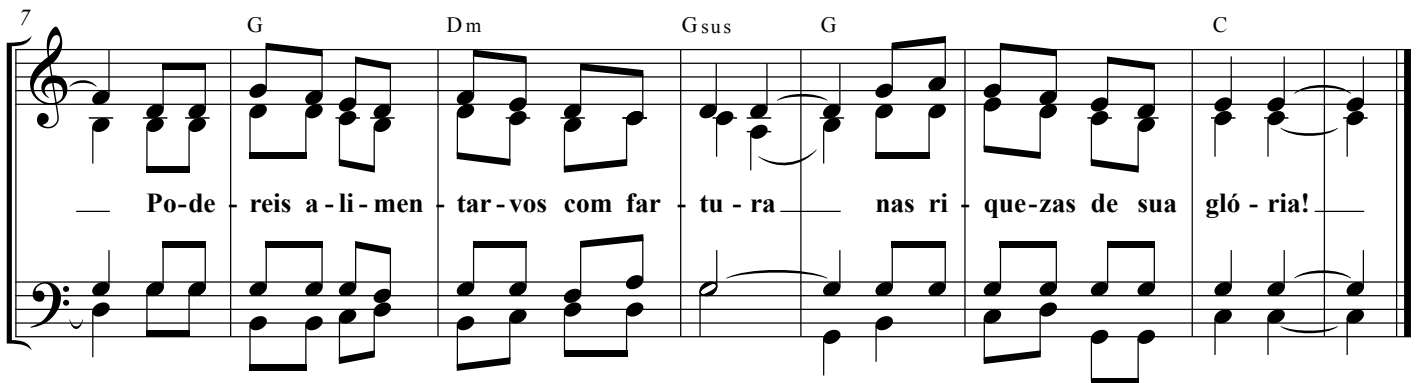
Pe. José Weber, SVD

C F Gsus G A Dm



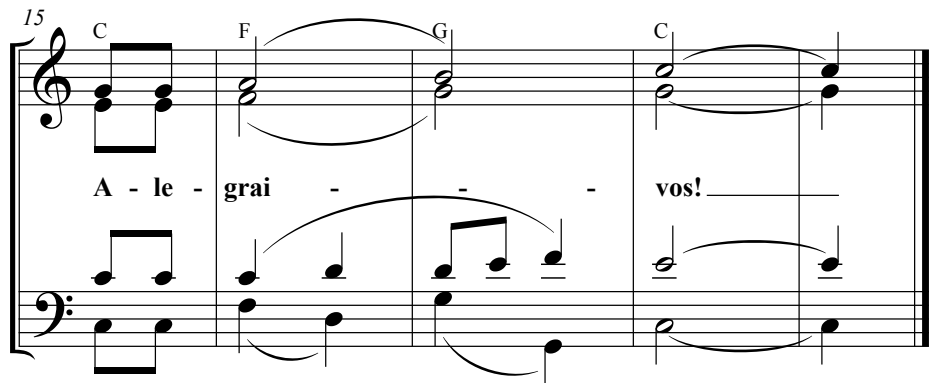
A - le - grai - vos, com Si - ão, Po - vo de Deus, e_e - xul - tai por su - a cau - sa.

7 G Dm Gsus G C



— Po - de - reis a - li - men - tar - vos com far - tu - ra — nas ri - que - zas de sua gló - ria!

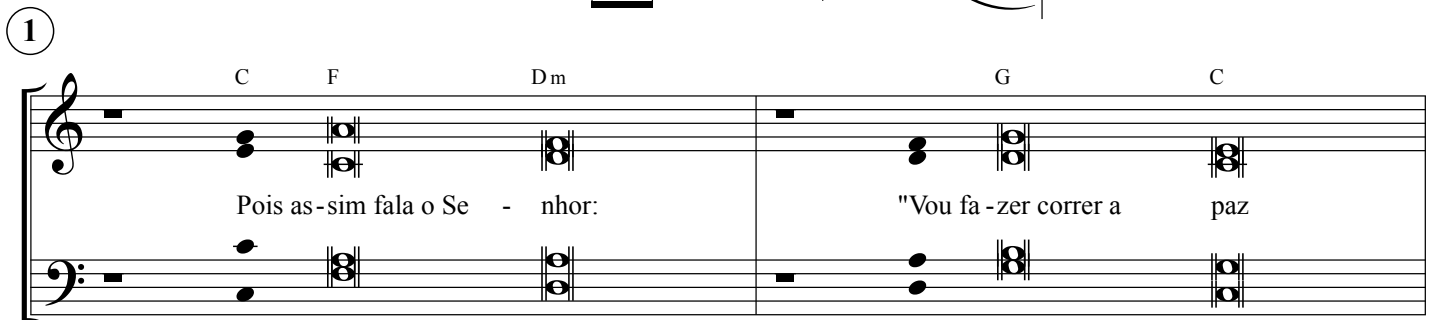
15 C F G C



A - le - grai - vos!

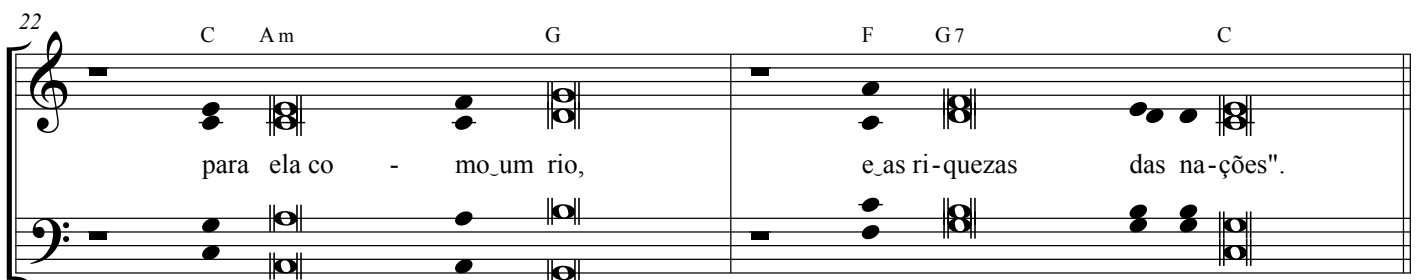
Para concluir a Antífona:

1 C F Dm G C



Pois as - sim fala o Se - ñhor: "Vou fa - zer correr a paz

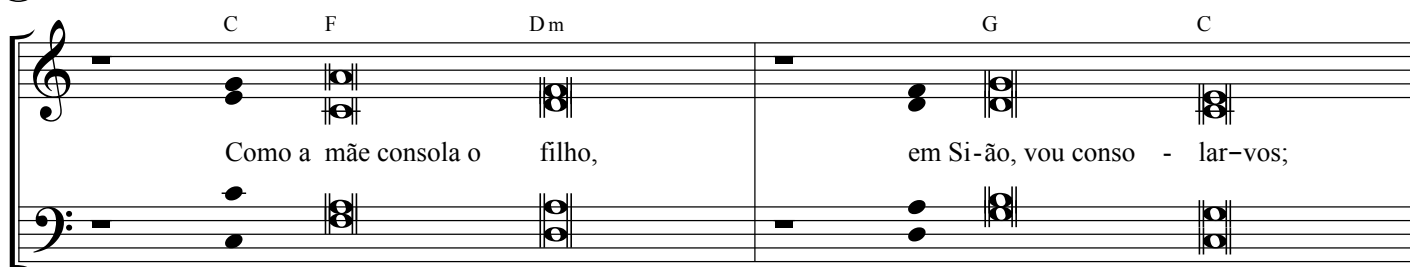
22 C Am G F G7 C



para ela co - mo um rio, e as ri - quezas das na - ções".

Antífona da Entrada
IV Domingo da Quaresma

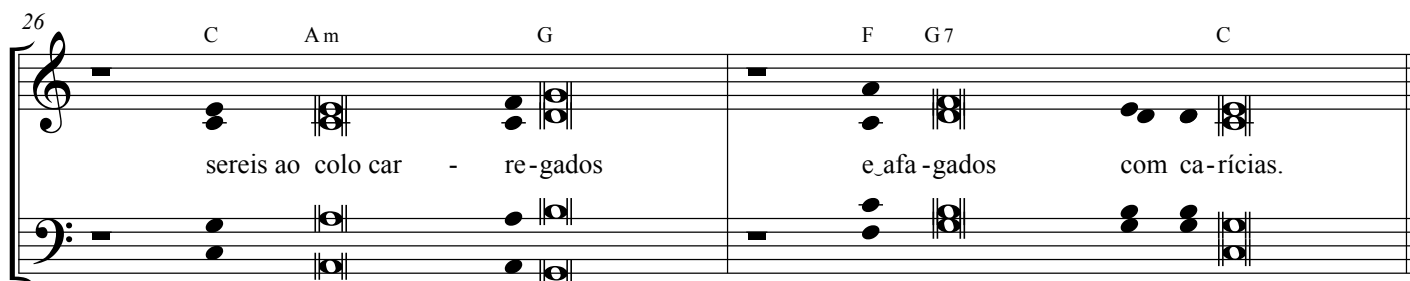
2



C F Dm G C

Como a mãe consola o filho, em Si-ão, vou conso - lar-vos;

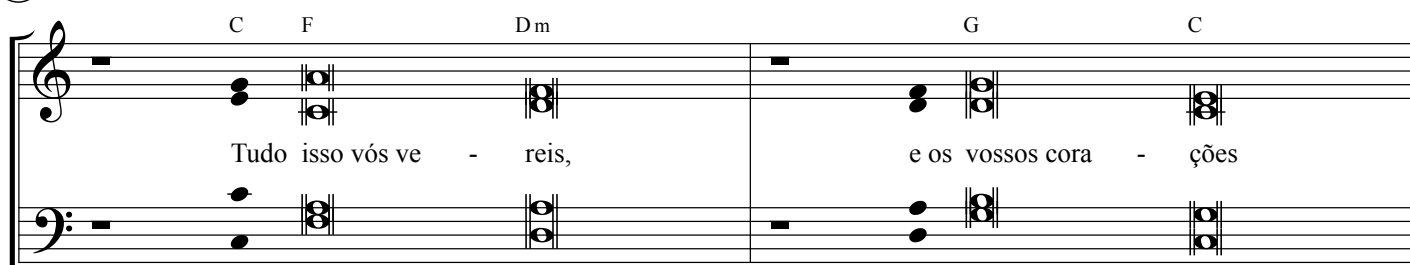
26



C Am G F G7 C

sereis ao colo car - re-gados e afa - gados com ca-rícias.

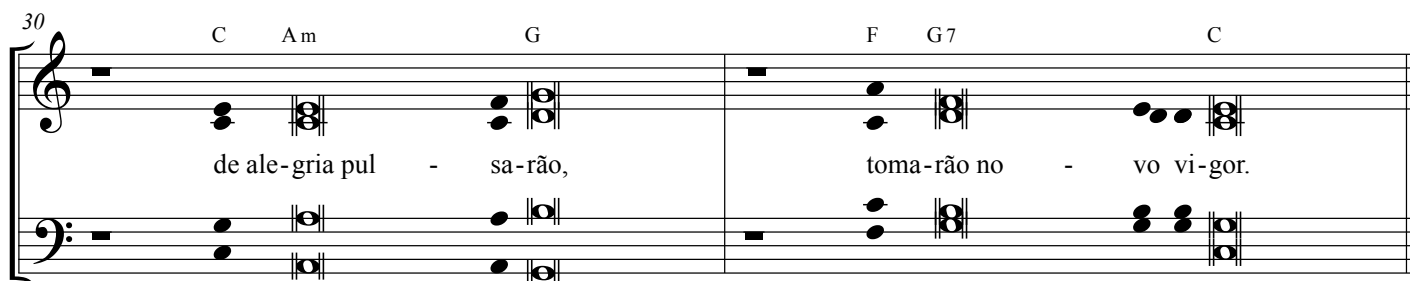
3



C F Dm G C

Tudo isso vós ve - reis, e os vossos cora - ções

30



C Am G F G7 C

de ale-gria pul - sa-rão, toma-rão no - vo vi-gor.

Salmo Responsorial

IV Domingo da Quaresma (B) Pe. José Weber, SVD

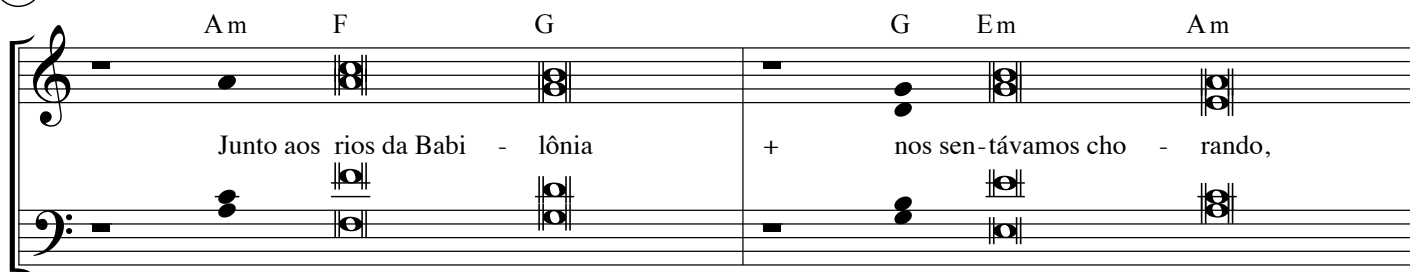
Am Dm7/F G E7 F°7 E7 Am



Que se prenda a minha língua ao céu da boca se de ti, Jerusa - lém eu me es-que-cer.

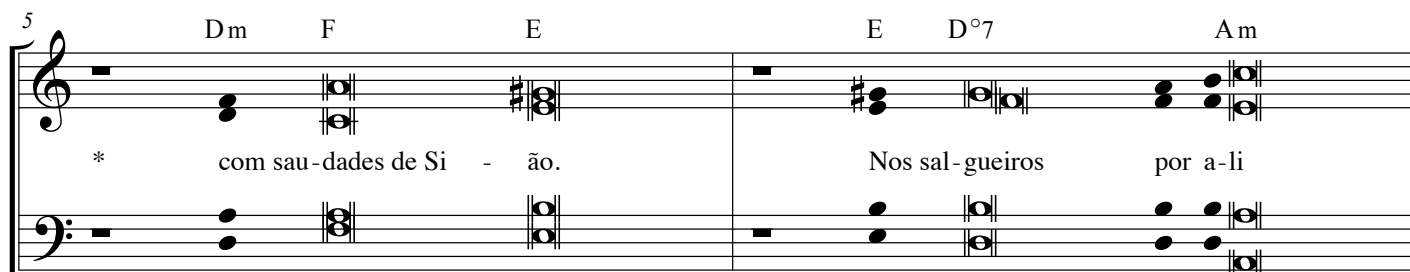
1

Am F G G Em Am



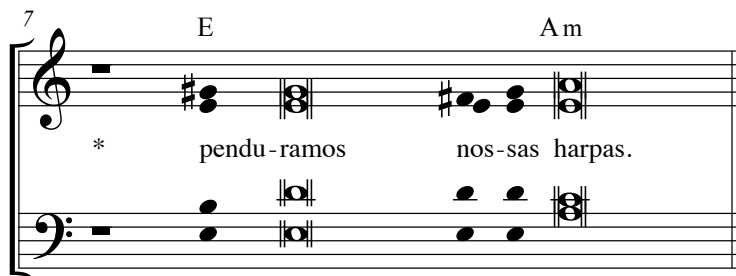
Junto aos rios da Babi - lônia + nos sen-távamos cho - rando,

5 Dm F E E D°7 Am



* com sau-dades de Si - ão. Nos sal-gueiros por a-li

7 E Am



* pendu-ramos nos-sas harpas.

2

F G Em Am

Pois foi lá que os opres - sores * nos pe-diram nossos cânticos;

Salmo Responsorial
IV Domingo da Quaresma (B)

10

Dm F E E D°7 Am

nossos guardas exi - giam * ale-gria na tris-teza:

12

Am Dm7 E E7 Am

"Cantai hoje para nós * algum canto de Si-ão!"

3

F G Em Am

Como have-remos de can - tar + os can-tares do Se - nhor

16

Dm F E E D°7 Am

* numa terra estran - geira? Se de ti, Je - ru-sa-lém,

18

Am Dm7 E E7 Am

+ algum dia eu me esque - cer, * que res-seque a mi-nha mão!

Salmo Responsorial
IV Domingo da Quaresma (B)

4

Musical notation for measures 4 and 5. The system consists of a grand staff with treble and bass clefs. Chords are indicated above the staff: Am, F, G, G, Em, Am. The lyrics are: "Que se prenda a minha língua + e se cole ao céu da boca,". The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

Musical notation for measures 22 and 23. The system consists of a grand staff with treble and bass clefs. Chords are indicated above the staff: Dm, F, E, E, D°7, Am. The lyrics are: "* se de ti não me lem - brar! Se não for Je - ru - sa - lém". The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

Musical notation for measure 24. The system consists of a grand staff with treble and bass clefs. Chords are indicated above the staff: E, Am. The lyrics are: "* minha grande a - le - gria.". The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

LOUVOR E GLÓRIA A TI, SENHOR

Aclamação ao Evangelho - Quaresma

L.: Lecionário Dominical

M.: Ir. Miria T. Kolling

Arranjo coral: Fr. Wanderson Luiz Freitas, O.Carm.

S
C
T
B

Lou - vor e gló - ria a ti Se - nhor, Cris -

Lou - vor e gló - ria a ti, Se - nhor, Cris -

Lou - vor e gló - ria a ti, Se - nhor, Cris -

Lou - vor e gló - ria a ti, Se - nhor, Cris - to,

to, Pa - la - vra, Pa - la - vra de Deus.

to, Pa - la - vra, Pa - la - vra de Deus.

to, Pa - la - vra, Pa - la - vra de Deus.

Cris - to Pa - la - vra, Pa - la - vra de Deus.

Tanto Deus amou o mundo, que lhe deu seu Fi- lho único; todo aquele que crer nele há de ter a vi - da_e - terna.

19b. ESTE SACRIFÍCIO DE LOUVOR

Apresentação das Oferendas

SI 115(116)

Texto do Salmo: Liturgia das Horas
Texto do refrão e música: Pe. Ney Brasil Pereira
Arranjo para coro misto: Gilson Celerino

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two systems of music. The first system has a treble and bass staff. The treble staff contains the melody with lyrics underneath. The bass staff provides harmonic accompaniment. The second system also has a treble and bass staff, with the treble staff containing the melody and the bass staff providing accompaniment. Chord symbols are placed above the notes in both systems.

F Dm A7 B^b C/B^b Am D7 G7 C7 F

Es - te sa - cri - fi - cio de lou - vor a - cei - tai be - nig - na - men - te, Se - nhor.

Dm G Em Am Dm7 B^b C7 F

1. Que po - de - rei re - tri - bu - ir ao Se - nhor Deus por tu - do a - qui - lo que e - le fez em meu fa - vor.

Este sacrifício de louvor aceitai benignamente, Senhor!

1. Que poderei retribuir ao Senhor Deus por tudo aquilo que ele fez em meu favor?
2. Elevo o cálice da minha salvação, invocando o nome santo do Senhor.
3. Vou cumprir minhas promessas ao Senhor na presença de seu povo reunido.
4. Por isso oferto um sacrifício de louvor invocando o nome santo do Senhor.

Antífona da Comunhão - Tanto Deus amou

IV Domingo da Quaresma (B) Pe. José Weber, SVD

D A7 D G A

Tan - to Deus a - mou o mun - do que lhe deu seu Fi - lho ú - ni-co.

5 Am 6/C B Em A7/C# D A7 D

Quem crê ne - le não pe - re - ce, mas te - rá a luz da vi - da.

1

D Bm A F#m G Em

Ben-dize, ó minh' alma, ao Se-nhor, * e todo o meu ser, seu santo nome!

12 G A Em C#°/E A D

Ben-dize, ó minh' alma, ao Se-nhor, * não te es-queças de ne - nhum de seus fa - vores!

2

D Bm A F#m G Em

Pois ele te per-doa to - da culpa, * e cura toda a tua enfermi - dade;

Antífona da Comunhão - Tanto Deus amou
IV Domingo da Quaresma (B)

16

G A Em C#°/E A D

da sepul-tura ele salva a tu - a vida * e te cerca de ca - rinho e compai - xão.

3

D Bm A F#m G Em

O Se-nhor reali - za obras de jus-tiça * e ga-rante o di - reito aos opri - midos;

20

G A Em C#°/E A D

reve-lou os seus ca - minhos a Moi-sés, * e aos filhos de Isra - el, seus grandes feitos.

4

D Bm A F#m G Em

O Se-nhor é in - dul-gente, é fa - vo-rável, * é paci-ente, é bon - doso e compas - sivo.

24

G A Em C#°/E A D

Não nos trata como e - xigem nos - sas faltas, * nem nos pune em propor - ção às nossas culpas.

Ave, Rainha do céu

Antífona Mariana - Quaresma

M.: Pe. José Weber
L.: D. Marcos Barbosa

Chord progression for the first system: Eb, Bb, Ebsus, Eb, Bb, Ebsus, Eb

Chord progression for the second system: Cm, Fm, Ab, Fm, Cm, Bb7, Ebsus, Eb

Chord progression for the third system: Eb, Bb, Gm, Cm, F, Ebsus, Bb

Chord progression for the fourth system: Eb, Bb, F, Bb, Gm, Cm, Fm

Chord progression for the fifth system: Ab, Cm, Bb7sus, Eb

Lyrics:

A - ve, Ra - i - nha do céu! A - ve, dos an - jos Se - nho - ra!

A - ve, ra - iz, a - ve por - ta! Da luz do mun - do és au - ro - ra.

E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la, as ou - tras se - guem-te a pós.

Nós te sau - da - mos: A - deus! E pe - de a Cris - to por

nós, Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a.