

# Arquidiocese de S. Paulo

## Folheto Povo de Deus



## I Domingo - Quaresma

# S.PAULO | schola CANTORUM

ANO DO SENHOR DE 2020

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 944860603 ou do e-mail [delphim@usp.br](mailto:delphim@usp.br)

Colaboraram nesta edição:

Delphim Rezende Porto  
Pe. José Weber, SVD  
Pe. Luiz Baronto  
Regiane Martinez

Tonalidade alternativa a uma voz:

Sl 90

## Antífona da Entrada

Ao invocar-me, o meu servo - Primeiro Domingo da Quaresma

Pe. José Weber, SVD

166 \* Ao in - vo - car - me o meu ser - vo hei de ou - vi - lo, e a seu la - do eu es - ta - rei em su - as do - res.

5 Em Am D G C Am B Em B7 Em  
Hei de li - vrá - lo e de gló - ria co - ro - á - lo, e con - ce - der - lhe vi - da lon - ga e di - as ple - nos.

1 Em C D D Bm Em  
Nenhum mal há de che - gar perto de ti, nem a des - graça bate - rá à tua porta;

12 Am C B B7 Em  
pois o Se - nhor deu uma ordem a seus anjos para em todos os ca - minhos te guar - darem.

2 Em C D D Bm Em  
Have - rão de te le - var em suas mãos, para o teu pé não se fe - rir nalguma pedra.

16 Am C B B7 Em  
Passa - rás por sobre cobras e ser - pentes, pisa - rás sobre le - ões e ou - tras feras.

3 Em C D D Bm Em  
Porque a mim se confi - ou, hei de li - vrá - lo e prote - gê - lo, pois meu nome ele co - nhece.

20 Am C B B7 Em  
Ao in - vo - car - me hei de ou - ví - lo e aten - dê - lo, e a seu lado eu esta - rei em su - as dores.

# Antífona da Entrada

Ao invocar-me, o meu servo - Primeiro Domingo da Quaresma

Pe. José Weber, SVD

Gm Cm Gm Eb Cm D7sus D7 Cm F7 Bbsus Bb

Ao in-vo-car-me o meu ser-vo hei de ou - vi - lo, e a seu la-do, eu es-ta-rei em su-as do-res.

5 Gm Cm F Bb Eb Cm A°/C A7/C# D Gm Cm A° D7 Gm Gm

Hei de li-vrá-lo e de gló-ria co-ro - á - lo, e con-ce - der-lhe vi-da lon-ga\_e di-as ple-nos.

Fim

1

Gm Eb F F Dm Gm

Nenhum mal há de che-gar perto de ti, nem a des-graça bate - rá à tua porta;

12 Cm Eb D Eb°7 D7 Gm

pois o Se-nhor deu uma ordem a seus anjos para em todos os ca-minhos te guar-darem.

(2)

Have - rão de te le - var em suas mãos,  
para o teu pé não se fe - rir nalguma pedra.

16

Passa - rás por sobre cobras e ser - pentes,  
pisa - rás sobre le - ões e ou - tras feras.

(3)

Porque a mim se confi - ou, hei de li - vrá - lo  
e prote - gê - lo, pois meu nome ele co - nhece.

20

Ao invo - car - me hei de ou - ví - lo e aten - dê - lo,  
e a seu lado eu esta - rei em su - as dores.

## 10. Senhor, que nos mandastes perdoar

- Ato Penitencial - Tempo da Quaresma -

CNBB

Decidido, confiante

Letra: Missal Romano  
Música e arranjo: Mauro Vialle Junior

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by a '2' over a '4') and G major (indicated by a sharp sign). The first staff starts with Em. The second staff starts with Em. The third staff starts with G. The fourth staff starts with Em. The lyrics are as follows:

1. Se - nhor, que nos man - das - tes per - do - ar - nos mu - tu - a - men - te an - tes de nos a - pro - xi - mar do vos-so \_ al - tar  
(Todos:) Se - nhor, ten - de pie - da - de de 1. Em 2. Em  
2. Cris - to, que na cruz des - tes per - dão aos pe - ca - do - res!  
(Todos:) Cris - to, ten - de pie - da - de de 1. Em 2. Em  
Se - nhor, que con - fi - as - tes a vos - sa\_I - gre - ja\_o mi - ni - té - rio da re - con - ci - li - a - ção!

1. Solo: Senhor, que nos mandastes perdoar-nos mutuamente antes de nos aproximar do vosso altar.

**Todos: //:Senhor, tende piedade de nós!://**

2. Solo: Cristo, que na cruz destes perdão aos pecadores.

**Todos: //:Cristo, tende piedade de nós!://**

3. Solo: Senhor, que confiastes à vossa Igreja o ministério da reconciliação.

**Todos: //:Senhor, tende piedade de nós!://**



**1º DOMINGO DA QUARESMA: Salmo 50 - Fórmula IV.A.14.**

R/. Pi-e-da-de, ó Se-nhor, tende pie-da-de, — pois pe-ca-mos contra Vós! —

1. Tende pie-dade ó meu Deus, mi-se-ri-córdia! \* Na imensi-dão de vosso a-mor, pu-ri-fi-cai-me!

La-vai-me todo in-teiro do pe-cado, \* e apa-gai completa-mente a mi-nha culpa! R/

D.C. 4x ao Fim

**R/. Piedade, ó Senhor, tende piedade,  
pois pecamos contra vós.**

1. Tende piedade ó meu Deus, misericórdia! \*  
Na imensidão de vosso amor, purificai-me!  
Lavai-me todo inteiro, do pecado, \*  
e apagai completamente a minha culpa! R./
2. Eu reconheço toda a minha iniqüidade, \*  
o meu pecado está sempre à minha frente.  
Foi contra vós, só contra vós, que eu pequei,\*  
e pratiquei o que é mau aos vossos olhos! R./
3. Criai em mim um coração que seja puro, \*  
dai-me de novo um espírito decidido.  
Ó Senhor, não me afasteis de vossa face, \*  
nem retireis de mim o vosso Santo Espírito! R./
4. Dai-me de novo a alegria de ser salvo \*  
e confirmai-me com espírito generoso!  
Abri meus lábios, ó Senhor, para cantar, \*  
e minha boca anunciará vosso louvor! R./

# Louvor e glória a ti, Senhor

(Aclamação ao Evangelho)

Letra: Lecionário Dominical  
Música: Frei Wanderson L. Freitas, O. Carm.

The musical score consists of three staves. The top staff shows a melody with chords Gm, Cm, D7, D/C, G7/B, and Cm. The middle staff shows a melody with chords F7, B♭, E♭, C♯, 1.A7, D7, 2.D7, and Gm. The bottom staff shows a melody with chords Gm, F, Dm, Cm, and Gm. The lyrics are: Refrão: Lou - vor e gló - ria\_a ti, Se - nhor, Cris - to, Pa - la - vra, Cris - to, Pa - la - vra, Cris - to, Pa - la - vra de Deus! ...vra de Deus! Versículo: O homem não vive so - men - te de pão, mas de toda palavra da bo - ca de Deus.

## Refrão:

**Louvor e glória a ti, Senhor,  
Cristo, Palavra, Cristo, Palavra,  
Cristo, Palavra de Deus!**

## Quarta-feira de Cinzas:

Hoje não endureçais os vossos corações,  
mas ouvi a voz do Senhor!

## 1º Domingo:

O homem não vive somente de pão,  
mas de toda palavra da boca de Deus.

## 2º Domingo:

Numa nuvem resplendente fez-se ouvir a voz do Pai:  
Eis meu filho muito amado, escutai, todos vós!

## 3º Domingo:

Na verdade, sois Senhor, o Salvador do mundo.  
Senhor, dai-me água viva a fim de eu não ter sede!

## 4º Domingo:

Pois eu sou a luz do mundo, quem nos diz é o Senhor.  
E vai ter a luz da vida quem se faz meu seguidor!

## 5º Domingo:

Eu sou a ressurreição, eu sou a vida,  
quem crê em mim não morrerá eternamente.

# Sê bendito, Senhor, para sempre

## Apresentação das Oferendas

M.: Júlio Cézar Marques Ricarte

L.: Fr. José Moacyr Cadenassi, OFMCap

Arr. Delphim Rezende Porto

1

Sê ben - di - to, Se-nhor, pa - ra sem - pre, pe-los fru - tos das nos - sas jor -

4  
na das! Re-par - ti - dos na me - sa do Rei-no, a-nun - ci-am a Paz al-me - ja - da!

9  
Se - nhor (Se-nhor, Se-nhor) da vi - da, tu és a nos-sa Sal - va -  
Se-nhor, Se - nhor!  
Se-nhor da vi - da

13  
ção! Ao pre-pa - rar-mos a tu-a me-sa, em ti bus-ca-mos Res - sur-rei - ção!

(2)

2

Sê ben - di - to, Se-nhor, pa - ra sem - pre, pe-los ma - res, os rios e as

23

fon - tes! Nos re - cor - dam da tu - a jus - ti - ça, que nos le - va a um no - vo ho - ri - zon - te!

28

Se - nhor (Se-nhor, Se-nhor) da vi - da, tu és a nos - sa Sal - va -

Se - nhor, Se - nhor! Se - nhor da vi - da

32

ção! Ao pre - pa - rar - mos a tu - a me - sa, em ti bus - ca - mos Res - sur - rei - ção!

(3)

Sê ben - di - to, Se-nhor, pa - ra sem - pre, pe-las ben - ções qual chu - va tor -

ren-te! Tu fe - cun - das o chão des-ta vi - da que a - bri-gau-ma no-va se - men - te!

Se - nhor (Se-nhor, Se-nhor) da vi - da, tu és a nos-sa Sal - va -

Se - nhor, Se - nhor!

Se-nhor da vi - da

ção! Ao pre-pa - rar-mos a tu-a me-sa, em ti, bus-ca-mos Res - sur-rei - ção!

# Santo

Score

Franz Schubert

Soprano      E♭      B♭      E♭      A♭      E♭      F min7/A♭      B♭7      G min/B♭ E♭      B♭

Alto      San - to, San - to, San-to, Se - nhor!      Deus do U - ni - ver - - so!

Tenor      San - to, San - to, San-to, Se - nhor!      Deus do U - ni - ver - - so!

Bass      San - to, San - to, San-to, Se - nhor!      Deus do U - ni - ver - - so!

S      9      E♭      B♭      E♭7/B♭ A♭      E♭      B♭7sus4      B♭7      G min/B♭ E♭

S      San - to, San - to, San-to Se - nhor!      Deus do U - ni - ver - - so!      O

A      San - to, San - to, San-to Se - nhor!      Deus do U - ni - ver - - so!      O

T      San - to, San - to, San-to Se - nhor!      Deus do U - ni - ver - - so!      O

B      San - to, San - to, San-to Se - nhor!      Deus do U - ni - ver - - so!      O

S      17      E♭      G m7(b5)/D♭      C      F m,      F min      B♭7/D      B♭/D      E♭      E♭/G      B♭

S      Céu e a ter - ra pro - cla - - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - - ria! Ho -

A      Céu e a ter - ra pro - cla - - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - - ria! Ho -

T      8      Céu e a ter - ra pro - cla - - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - - ria! Ho -

B      Céu e a ter - ra pro - cla - - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - - ria! Ho -

Delphim Porto Jr.

## Santo

25

S A T B

E♭7 F m7(♯5)/E♭ E♭7 A♭ E♭, A♭ F min7/A♭ B♭7 G min/B♭ E♭

sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -  
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -  
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -  
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -

33

S A T B

G m7(♯5)/D♭ C F min, B♭7/D B♭/D E♭ E♭/G B♭

di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! \_\_\_\_\_ Ho -  
 di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! \_\_\_\_\_ Ho -  
 di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! \_\_\_\_\_ Ho -  
 di - to a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! \_\_\_\_\_ Ho -

41

S A T B

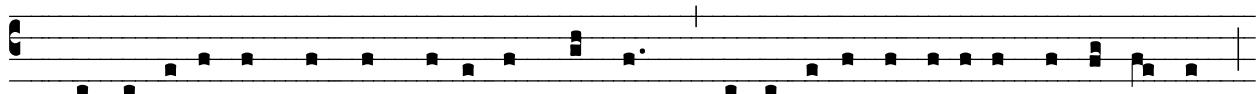
E♭7 F m7(♯5)/E♭ A♭ E♭, A♭ B♭7 G min/B♭ E♭ E♭

sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!  
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!  
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!  
 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!

## Após a Consagração



P. Eis o mis-té-rio da Fé:



T. A-nun-ci-a-mos, Se-nhor, a vos-sa mor-te e proclaimamos a vossa Res-sur-rei-ção.



Vinde, Senhor Je-sus.

### ⑪ Por Cristo, com Cristo....

Soprano (S): A - mém, \_\_\_\_\_ A - mém, \_\_\_\_\_ A - - - - - mém!

Alto (A): A - mém, \_\_\_\_\_ A - mém, \_\_\_\_\_ A - - - - - mém!

Tenor (T): A - mém, \_\_\_\_\_ A - mém, \_\_\_\_\_ A - - - - - mém!

Bass (B): A - mém, \_\_\_\_\_ A - mém, \_\_\_\_\_ A - - - - - mém!

# Cordeiro de Deus

Pe. Fausto Santa Catarina, SDB

Calmo e devoto, recitando (♩ = 60)

Cor-dei-ro de Deus, — que ti -

Treble clef, 1 flat, ♩ = 60. Bass clef, 1 flat.

Cor-dei-ro de Deus, — que ti -

- rais o pe - cado do mun - do, — ten de pie da de de nós. — Cor-dei-ro de Deus, — que ti -

Treble clef, 1 flat. Bass clef, 1 flat.

- rais o pe - cado do mun - do, — ten . de pie . da . de de nós. — Cor-dei - ro de

Treble clef, 1 flat. Bass clef, 1 flat.

f

Deus, — que ti - rais o pe - cado do mun - do, — dai - nos a paz.

Treble clef, 1 flat. Bass clef, 1 flat.

dim.

7090

# Antífona da Comunhão

## Primeiro Domingo da Quaresma

Pe. José Weber

2

15

2

19

delphim@usp.br

3

## Antífona da Comunhão

A m F G E m A m

É puro o te - mor do Se - nhor, imutável para sempre.

23 D m F D m/FE E 7 A m

Os julga-mentos do Se - nhor são cor-retos e justos i - gual-mente.

4 A m F G E m A m

Mais dese-jáveis do que o ouro são eles, do que o ouro re - fi - nado;

27 D m F D m/F E E 7 A m

suas pa-lavras são mais doces que o mel, que o mel que sai dos favos.

5 A m F G E m A m

Que vos a-grade o can - tar dos meus lábios e a voz da minha alma.

31 D m F D m/E E 7 A m

Que ela chegue até vós, ó Se-nhor, meu Ro-chedo e Re-den-tor.



# 1. Hino oficial da Campanha da Fraternidade 2020

Tema: Fraternidade e Vida: Dom e Compromisso

Lema: “Viu, sentiu compaixão e cuidou dele” (cf. Lc 10,33-34)

*Letra: Pe. José Antônio de Oliveira*

*Música: Gilson Celerino*

1.

Deus de amor e de ternura, contemplamos  
este mundo tão bonito que nos deste. (*Cf. Gn 1,2-15; 2,1-25*)  
Desse Dom, fonte da vida, recordamos: (*Cf. SI 36,10*)  
Cuidadores, guardiões tu nos fizeste. (*Cf. Gn 2,15*)

3.

Tua glória é o homem vivo, Deus da Vida; (*Cf. Santo Irineu*)  
ver felizes os teus filhos, tuas filhas;  
é a justiça para todos, sem medida; (*Cf. Am 5,24*)  
É formarmos, no amor, bela Família.

**Refrão:**

**Peregrinos, aprendemos nesta estrada  
o que o “bom samaritano” ensinou:  
Ao passar por uma vida ameaçada,  
Ele a viu, compadeceu-se e cuidou.** (*Cf. Lc 10,33-34*)

2.

Toda vida é um presente e é sagrada,  
seja humana, vegetal ou animal. (*Cf. Laudato Si, esp. Cap. IV*)  
É pra sempre ser cuidada e respeitada,  
desde o início até seu termo natural.

4.

Mata a vida o vírus torpe da ganância,  
da violência, da mentira e da ambição.  
Mas também o preconceito, a intolerância.  
O caminho é a justiça e conversão. (*Cf. 2Tm 2,22-26*)



# Ave, Rainha do céu

## Antífona Mariana - Quaresma

M.: Pe. José Weber

L.: D. Marcos Barbosa

The musical score consists of five systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is mostly E♭ major, with occasional changes to F major, A♭ major, G major, C major, B♭7sus, E♭sus, and B♭ major. The time signature is 6/8 throughout.

**System 1:**

- Chords: E♭, B♭, E♭sus, E♭, B♭, E♭sus, E♭.
- Lyrics: A - ve, Ra - i - nha do céu! A - ve, dos an - jos Se - nho - ra!

**System 2:**

- Chords: Cm, Fm, A♭, Fm, Cm, B♭7, E♭sus, E♭.
- Lyrics: A - ve, ra - iz, a - ve por - ta! Da luz do mun - do é s au - ro - ra.

**System 3:**

- Chords: E♭, B♭, Gm, Cm, F, B♭sus, B♭.
- Lyrics: E - xul - ta, ó Vir - gem tāo be - la, as ou - tras se - guem-te\_a pós.

**System 4:**

- Chords: E♭, B♭, F, B♭, Gm, Cm, Fm.
- Lyrics: Nós te sau - da - mos: A - deus! E pe - de\_a Cris - to por

**System 5:**

- Chords: A♭, Cm, B♭7sus, E♭.
- Lyrics: nós, Vir - gem Mæe, ó Ma - ri a.