

Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



Quarta feira de Cinzas

S. PAULO | schola CANTORUM

ANO DO SENHOR DE 2020

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 944860603 ou do e-mail delphim@usp.br

Colaboraram nesta edição:

Delphim Rezende Porto

Pe. José Weber, SVD

Pe. Luiz Baronto

Regiane Martinez

Antífona da Entrada

Ó Senhor, de tudo, tendes compaixão - Quarta Feira de Cinzas

Pe. José Weber, SVD

Gm Cm Gm Eb Cm D7sus D7 Cm F7 BbsusBb



Ó Se-nhor, de tu-do ten-des com-pai-xão — por-que na - da que cri-as-tes des-pre-zais.

Gm Cm F Bb Eb Cm A°/C A7/C# D Gm Cm A° D7 Gm Gm

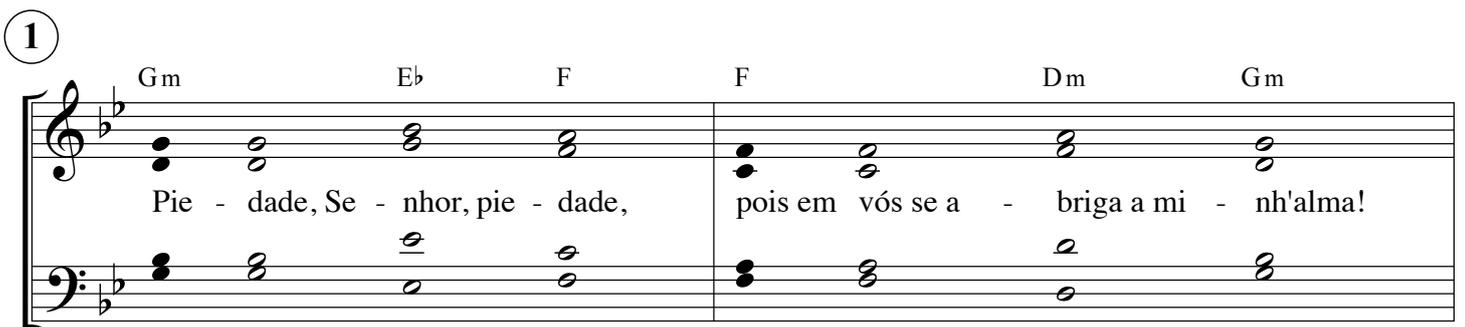


Per-do - ai nos-sos pe-ca-dos, vos pe - di-mos: Dai-nos, Se-nhor e nos-so Deus, vos-so per - dão.

Fim

1

Gm Eb F F Dm Gm



Pie - dade, Se - nhor, pie - dade, pois em vós se a - briga a mi - nh'alma!

12 Cm Eb D Eb°7 D7 Gm



De vossas asas, à sombra, me a - chego, até que passe a tor-men - ta Se-nhor!

2

Vou lou-var-vos, Se-nhor, entre os povos, dar-vos graças, por entre as na-ções!

16

Vosso amor é mais alto que os céus, mais que as nuvens a vos-sa ver-dade!

3

Lanço um grito ao Se-nhor Deus Al-tíssimo, a este Deus que me dá todo o bem.

20

Ele-vai-vos, ó Deus, sobre os céus, vossa glória re-ful-ja na terra!

SALMO RESPONSORIAL - Sl 50

R/. Pi - e - da-de, ó Se - nhor, ten-de pie - da-de, pois pe - ca-mos contra Vós! —

1. Tende pie - dade ó meu Deus, mi-se-ri-córdia! * Na imensi-dão de vosso a-mor, pu-ri-fi-cai-me!

La - vai-me todo in-teiro do pe-cado, * e apa-gai completa-mente a mi-nha culpa! R/
D.C. 4x ao Fim

**R/. Piedade, ó Senhor, tende piedade,
pois pecamos contra vós.**

**1. Tende piedade ó meu Deus, misericórdia! *
Na imensidão de vosso amor, purificai-me!
Lavai-me todo inteiro, do pecado, *
e apagai completamente a minha culpa! R/.**

**2. Eu reconheço toda a minha iniquidade, *
o meu pecado está sempre à minha frente.
Foi contra vós, só contra vós, que eu pequei, *
e pratiquei o que é mau aos vossos olhos! R/.**

**3. Criai em mim um coração que seja puro, *
dai-me de novo um espírito decidido.
Ó Senhor, não me afasteis de vossa face, *
nem retireis de mim o vosso Santo Espírito! R/.**

**4. Dai-me de novo a alegria de ser salvo *
e confirmai-me com espírito generoso!
Abri meus lábios, ó Senhor, para cantar, *
e minha boca anunciará vosso louvor! R/.**

Louvor e glória a ti, Senhor

(Aclamação ao Evangelho)

Letra: Lecionário Dominical

Música: Frei Wanderson L. Freitas, O. Carm.

The musical score is written in G minor, 2/4 time. It consists of three staves. The first staff is the main melody with lyrics: "Refrão: Lou - vor e gló - ria_a ti, Se - nhor, Cris - to, Pa - la - vra,". The second staff continues the melody with lyrics: "Cris - to, Pa - la - vra, Cris - to, Pa - la - vra de Deus! ...vra de Deus!". The third staff is a separate line with lyrics: "Versículo: O homem não vive so - men - te de pão, mas de toda palavra da bo - ca de Deus.".

Refrão: Lou - vor e gló - ria_a ti, Se - nhor, Cris - to, Pa - la - vra,
Cris - to, Pa - la - vra, Cris - to, Pa - la - vra de Deus! ...vra de Deus!

Versículo:
O homem não vive so - men - te de pão, mas de toda palavra da bo - ca de Deus.

Refrão:

**Louvor e glória a ti, Senhor,
Cristo, Palavra, Cristo, Palavra,
Cristo, Palavra de Deus!**

Quarta-feira de Cinzas:

Hoje não endureçais os vossos corações,
mas ouvi a voz do Senhor!

1º Domingo:

O homem não vive somente de pão,
mas de toda palavra da boca de Deus.

2º Domingo:

Numa nuvem resplendente fez-se ouvir a voz do Pai:
Eis meu filho muito amado, escutai, todos vós!

3º Domingo:

Na verdade, sois Senhor, o Salvador do mundo.
Senhor, dai-me água viva a fim de eu não ter sede!

4º Domingo:

Pois eu sou a luz do mundo, quem nos diz é o Senhor.
E vai ter a luz da vida quem se faz meu seguidor!

5º Domingo:

Eu sou a ressurreição, eu sou a vida,
quem crê em mim não morrerá eternamente.

Converti-vos e crede no Evangelho

Distribuição das Cinzas

M.: Delphim Rezende Porto

L.: D.R.

Gm D Gm Cm Gm D Gm Dm Eb A/C Cm7 D Gsus Gm

Soprano
Con-ver-tei - vos e cre-de no E-van - ge-lho! Con-ver-tei - vos eis o tem-po fa-vo - rá-vel.

Alto
Con-ver-tei - vos e cre-de no E-van - ge-lho! Con-ver-tei - vos eis o tem-po fa-vo - rá-vel.

Tenor
Con-ver-tei - vos e cre-de no E-van - ge-lho! Con-ver-tei - vos eis o tem-po fa-vo - rá-vel.

Bass
Con-ver-tei - vos e cre-de no E-van - ge-lho! Con-ver-tei - vos eis o tem-po fa-vo - rá-vel.

1

Gm Cm6 Gm Cm6 Dm Gm

S
Tirarei de vós um cora-ção de pedra, e porei em vós um cora-ção de carne.

A
Tirarei de vós um cora-ção de pedra, e porei em vós um cora-ção de carne.

2

Gm Cm6 Gm Cm6 Dm Gm

T
Dar-vos-ei o meu Es-pírito de vida, mudarei a escravi-dão em liber - dade.

B
Dar-vos-ei o meu Es-pírito de vida, mudarei a escravi-dão em liber - dade.

3

Bb F Gm Dm/F F Gm

S
Retornai de cora-ção arrepen - dido, porque Deus é compas-sivo e indul - gente.

A
Retornai de cora-ção arrepen - dido, porque Deus é compas-sivo e indul - gente.

T
Retornai de cora-ção arrepen - dido, porque Deus é compas-sivo e indul - gente.

B
Retornai de cora-ção arrepen - dido, porque Deus é compas-sivo e indul - gente.

①

Não esqueças: somos pó

Em B Em G Am B7 Em

Soprano
Não es-que-ças: so-mos pó e ao pó va-mos vol - tar!

Alto
Não es-que-ças: so-mos pó e ao pó va-mos vol - tar!

Tenor
8 Não es-que-ças: so-mos pó e ao pó va-mos vol - tar!

Bass
Não es-que-ças: so-mos pó e ao pó va-mos vol - tar!

8 Em G D Am/C D B_{sus} B

S
Con-ver - ter-se ao E - van - ge - lho, na pa - la-vra a-cre - di - tar.

A
Con-ver - ter-se ao E - van - ge - lho, na pa - la-vra a-cre - di - tar.

T
8 Con-ver - ter-se ao E - van - ge - lho, na pa - la-vra a-cre - di - tar.

B
Con-ver - ter-se ao E - van - ge - lho, na pa - la-vra a-cre - di - tar.

15 Am D7 Am Em Am B7 Em

S
"Ca-ri - da-de e pe - ni - tên - cia", Quem as cin-zas pro-cu - rar.

A
"Ca-ri - da-de e pe - ni - tên - cia", Quem as cin-zas pro-cu - rar.

T
8 "Ca-ri - da-de e pe - ni - tên - cia", Quem as cin-zas pro-cu - rar.

B
Ca-ri - da-de e pe - ni - tên - cia", Quem as cin-zas pro-cu - rar.

2

Distribuição das Cinzas

S Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

A Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

T Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

B Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

29

S Não as ves - tes, mas o pei - to, o Se - nhor man - da ras - gar.

A Não as ves - tes, mas o pei - to, o Se - nhor man - da ras - gar.

T Não as ves - tes, mas o pei - to, o Se - nhor man - da ras - gar.

B Não as ves - tes, mas o pei - to, o Se - nhor man - da ras - gar.

36

S "Je - ju - ai, mu - dai de vi - da" em sua fa - ce a cho - rar.

A "Je - ju - ai, mu - dai de vi - da" em sua fa - ce a cho - rar.

T "Je - ju - ai, mu - dai de vi - da" em sua fa - ce a cho - rar.

B "Je - ju - ai, mu - dai de vi - da" em sua fa - ce a cho - rar.

3

Distribuição das Cinzas

S Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

A Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

T Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

B Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

50 S Quão bon - do-so é nos-so Deus, in-cli - na-do a per-do - ar.

A Quão bon - do-so é nos-so Deus, in-cli - na-do a per-do - ar.

T Quão bon - do-so é nos-so Deus, in-cli - na-do a per-do - ar.

B Quão bon - do-so é nos-so Deus, in-cli - na-do a per-do - ar.

57 S Quem dos ma-les se ar-re - pen - de, com-pai-xão vai en-con - trar.

A Quem dos ma-les se ar-re - pen - de, com-pai-xão vai en-con - trar.

T Quem dos ma-les se ar-re - pen - de, com-pai-xão vai en-con - trar.

B Quem dos ma-les se ar-re - pen - de, com-pai-xão vai en-con - trar.

4

Distribuição das Cinzas

S Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

A Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

T Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

B Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

71 S Cho-ra_e diz o sa-cer - do - te en-tre_a por-ta e_o al - tar:

A Cho-ra_e diz o sa-cer - do - te en-tre_a por-ta e_o al - tar:

T Cho-ra_e diz o sa-cer - do - te en-tre_a por-ta e_o al - tar:

B Cho-ra_e diz o sa-cer - do - te en-tre_a por-ta e_o al - tar:

78 S Pe-la vi-da do teu po - vo vão meus lá-bios su - pli - car.

A Pe-la vi-da do teu po - vo vão meus lá-bios su - pli - car.

T Pe-la vi-da do teu po - vo vão meus lá-bios su - pli - car.

B Pe-la vi-da do teu po - vo vão meus lá-bios su - pli - car.

5

Distribuição das Cinzas

S Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

A Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

T Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

B Não es - que-ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

92

S Con-ver - tei-vos, po - vo meu, do Se-nhor va - mos lem - brar.

A Con-ver - tei-vos, po - vo meu, do Se-nhor va - mos lem - brar.

T Con-ver - tei-vos, po - vo meu, do Se-nhor va - mos lem - brar.

B Con-ver - tei-vos, po - vo meu, do Se-nhor va - mos lem - brar.

99

S Eis o tem-po fa - vo - rá - vel: Ó, Se-nhor, vem nos sal - var!

A Eis o tem-po fa - vo - rá - vel: Ó, Se-nhor, vem nos sal - var!

T Eis o tem-po fa - vo - rá - vel: Ó, Se-nhor, vem nos sal - var!

B Eis o tem-po fa - vo - rá - vel: Ó, Se-nhor, vem nos sal - var!

Sê bendito, Senhor, para sempre

Apresentação das Oferendas

M.: Júlio César Marques Ricarte

L.: Fr. José Moacyr Cadenassi, OFM Cap

Arr. Delphim Rezende Porto

1

Sê ben - di - to, Se-nhor, pa - ra sem - pre, pe-los fru - tos das nos - sas jor -

na das! Re-par - ti - dos na me - sa do Rei-no, a-nun - ci-am a Paz al-me - ja - da!

Se - nhor, (Se-nhor, Se-nhor,) da vi - da, tu és a nos-sa Sal-va -

Se-nhor, Se-nhor!

Se-nhor da vi-da

ção! Ao pre-pa - rar-mos a tu-a me-sa, em ti bus-ca-mos Res - sur-rei - ção!

2

Sê ben - di - to, Se-nhor, pa - ra sem - pre, pe-los ma - res, os rios e as

23

fon-tes! Nos re - cor - dam da tu - a jus - ti - ça, que nos le-va a um no-vo ho-ri - zon - te!

28

Se - nhor, (Se-nhor, Se-nhor,) da vi - da, tu és a nos-sa Sal-va -

Se-nhor, Se-nhor! Se-nhor da vi-da

32

ção! Ao pre-pa - rar-mos a tu-a me-sa, em ti bus-ca-mos Res - sur-rei - ção!

3

Sê ben - di - to, Se-nhor, pa - ra sem - pre, pe-las ben - çãos qual chu - va tor -

42

ren-te! Tu fe - cun - das o chão des-ta vi - da que a - bri-ga u-ma no-va se-men - te!

47

Se - nhor, (Se-nhor, Se-nhor,) da vi - da, tu és a nos-sa Sal - va -
Se-nhor, Se - nhor! Se-nhor da vi - da

51

ção! Ao pre-pa - rar-mos a tu-a me-sa, em ti, bus-ca-mos Res - sur-rei - ção!

Santo

Score

Franz Schubert

Chord progression for the first system: E^b B^b E^b A^b E^b $F \text{ min}7/A^b$ B^b7 $G \text{ min}/B^b$ E^b B^b

Soprano
San - to, San - to, San-to, Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so!

Alto
San - to, San - to, San-to, Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so!

Tenor
8 San - to, San - to, San-to, Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so!

Bass
San - to, San - to, San-to, Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so!

9 E^b B^b E^b7/B^b A^b E^b B^b7sus4 B^b7 $G \text{ min}/B^b$ E^b

S
San - to, San - to, San-to Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so! O

A
San - to, San - to, San-to Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so! O

T
8 San - to, San - to, San-to Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so! O

B
San - to, San - to, San-to Se - nhor! Deus do U - ni - ver - so! O

17 E^b $G \text{ m}7(b5)/D^b$ C $F \text{ m}$, $F \text{ min}$ B^b7/D B^b/D E^b E^b/G B^b

S
Céu e a ter - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - ria! Ho -

A
Céu e a ter - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - ria! Ho -

T
8 Céu e a ter - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - ria! Ho -

B
Céu e a ter - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam Vos - sa Gló - ria! Ho -

Delphim Porto Jr.

Santo

2
25

E \flat 7 Fm7(#5)/E \flat E \flat 7 A \flat E \flat , A \flat Fmin7/A \flat B \flat 7 Gmin/B \flat E \flat

S
sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -

A
sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -

T
8 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -

B
sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -

33

Gm7(b5)/D \flat C Fmin, B \flat 7/D B \flat /D E \flat E \flat /G B \flat

S
di - to_a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -

A
di - to_a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -

T
8 di - to_a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -

B
di - to_a - que - le que vem! - - - Em no - me do Se - nhor! _____ Ho -

41

E \flat 7 Fm7(#5)/E \flat A \flat E \flat , A \flat B \flat 7 Gmin/B \flat E \flat E \flat

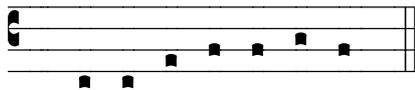
S
sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!

A
sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!

T
8 sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!

B
sa - na nas al - tu - ras, Ho - sa - na nas al - tu - ras!

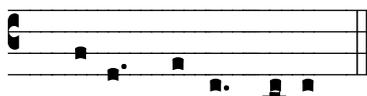
Após a Consagração



P. Eis o mis-té-rio da Fé:



T. A-nun-ci-a-mos, Se-nhor, a vos-sa mor-te e proclamamos a vossa Res-sur-rei-ção.



Vinde, Senhor Je-sus.

11 Por Cristo, com Cristo....

S
A - mém, — A - mém, — A - - - mém!

A
A - mém, — A - mém, — A - - - mém!

T
A - mém, — A - mém, — A - - - mém!

B
A - mém, — A - mém, — A - - - mém!

Cordeiro de Deus

Pe. Fausto Santa Catarina, SDB

Calmo e devoto, recitando (♩.=60)

Cor-dei-ro de Deus, que ti-



p

-rais o pe-ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós. Cor-dei-ro de Deus, que ti-



-rais o pe-ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós. Cor-dei-ro de



f

Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun-do, dai - nos a paz.



dim.

Antífona da Comunhão

Quarta-feira de Cinzas

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Em Bm Em G Bm Em

A-gora_o tem - po secum-priu, o Rei - no já che-gou! Con-

A-gora_o tem - po secum-priu, o Rei - no já che - gou! Con-

A-gora_o tem - po secum-priu, o Rei - no já che - gou! Con-

A-gora_o tem - po secum-priu, o Rei - no já che - gou! Con-

S

A

T

B

6 Am Em Am6 Bm Em

ver - tam-se, ir - mãos, e crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho! Con -

ver - tam-se, ir - mãos, — crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho! Con -

ver - tam - se ir - mãos, — crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho! Con -

ver - tam-se, ir - mãos, e crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho! Con -

S

A

T

B

10 Am Em Bm Em

ver - tam-se ir - mãos, e crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho!

ver - tam-se ir - mãos, — crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho!

ver - tam - se ir - mãos, — crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho!

ver - tam-se ir - mãos, e crei-am fir - mes no_E-van - ge - lho!

1

Antífona da Comunhão

S *Em Bm Em Am D*

Feliz aquele homem que não anda, conforme os con-selhos dos per - versos,

B

S *16 Am Bm Am6 D7 G*

que não entra no ca-minho dos mal - vados, nem junto aos zomba-dores vai sen - tar-se.

B

2

S

Mas encontra seu pra-zer na Lei de Deus, e a medita, dia e noite sem ces - sar.

B

3

S

Eis que ele é seme-lhante a u - ma árvore que à beira da tor-rente está plan - tada,

B

S *22*

Ela sempre dá seus frutos a seu tempo e jamais as suas folhas vão mur - char.

B

4

S

Pois Deus vigia o ca-minho dos e - leitos, mas a estrada dos mal-vados le - va à morte.

B



1. Hino oficial da Campanha da Fraternidade 2020

Tema: Fraternidade e Vida: Dom e Compromisso

Lema: "Vi, sentiu compaixão e cuidou dele" (cf. Lc 10,33-34)

Letra: Pe. José Antônio de Oliveira

Música: Gilson Celerino

Introdução.....
 1. Deus de_a - mor e de ter - nu - ra, con - tem - pla - mos
 es - te mun - do tão bo - ni - to que nos des - te. Des - se dom, fon - te da
 vi - da, re - cor - da - mos: cui - da - do - res, guar - di - ões tu nos fi - zes - te.
Refrão: Pe - re - gri - nos, a - pren - de - mos nes - ta es - tra - da o que o "bom sa - ma - ri -
 ta - no" en - si - nou: ao pas - sar por u - ma vi - da_a - me - a - ça - da,
 e - le_a viu, com - pa - de - ceu - se e cui - dou. 2. To - da...

1.
 Deus de amor e de ternura, contemplamos
 este mundo tão bonito que nos deste. (Cf. Gn 1,2-15; 2,1-25)
 Desse Dom, fonte da vida, recordamos: (Cf. Sl 36,10)
 Cuidadores, guardiões tu nos fizeste. (Cf. Gn 2,15)

2.
 Toda vida é um presente e é sagrada,
 seja humana, vegetal ou animal. (Cf. Laudato Si, esp. Cap. IV)
 É pra sempre ser cuidada e respeitada,
 desde o início até seu termo natural.

3.
 Tua glória é o homem vivo, Deus da Vida; (Cf. Santo Irineu)
 ver felizes os teus filhos, tuas filhas;
 é a justiça para todos, sem medida; (Cf. Am 5,24)
 É formarmos, no amor, bela Família.

4.
 Mata a vida o vírus torpe da ganância,
 da violência, da mentira e da ambição.
 Mas também o preconceito, a intolerância.
 O caminho é a justiça e conversão. (Cf. 2Tm 2,22-26)



Ave, Rainha do céu

Antífona Mariana - Quaresma

M.: Pe. José Weber
L.: D. Marcos Barbosa

E \flat B \flat E \flat sus E \flat B \flat E \flat sus E \flat

A - ve, Ra - i - nha do céu! A - ve, dos an - jos Se - nho - ra!

5 Cm Fm A \flat Fm Cm B \flat 7 E \flat sus E \flat

A - ve, ra - iz, a - ve por - ta! Da luz do mun - do és au - ro - ra.

9 E \flat B \flat Gm Cm F B \flat sus B \flat

E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la, as ou - tras se - guem-te a pós.

13 E \flat B \flat F B \flat Gm Cm Fm

Nós te sau - da - mos: A - deus! E pe - de a Cris - to por

16 A \flat Cm B \flat 7 sus E \flat

nós, Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a.