

Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



Conversão de S. Paulo

ANO DO SENHOR DE 2023

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2024



Antífona da Entrada

Ó Paulo, mestre dos povos | Conversão de S. Paulo

Delphim Rezende Porto e Pe. José Weber, SVD

E A E C#m D9 D F#m7/C#

Ó Pau - lo mes - tre dos po - vos, en -

3 B sus B B7/D# E9 E G#m/D# C#sus C# C#7/F

si - na_a nós teu a - mor: — cor - rer em bus - ca do

6 F#m(add 9) F#m D/F# A Esus E7 A

prê - mio e che - gar ao Cris - to Se - nhor.

1 A F#m E A A D E F#m

Sois vós, ó Se - nhor o meu Deus! — * Desde a au - rora ansi - o so vos busco!

Antífona da Entrada

11

A F#m E A A D E F#m

Venho, as-sim, contem-plar-vos no tem- plo, * para ver vossa glória e po-der.

2

A F#m E A A D E F#m

Vosso a-mor vale mais do que a vi - da: * e por isso meus lá - bios vos louvam.

15

A F#m E A A D E F#m

Quero, pois, vos lou- var pela vi - da, * e ele-var para vós mi-nhas mãos!

3

A F#m E A A D E F#m

Canta-rá a ale - gria em meus lá - bios, * ao can-tar para vós meu lou-vor!

19

A F#m E A A D E F#m

Minha alma se a - garra em vós; * com po-der vossa mão me sus-tenta.

Salmo Responsorial

Refrão: Ir. Míria Kolling
Estrofes: Pe. José Weber

G Bm G C

I - de — por to-do_o mun-do a to-dos pre - gai o E - van - ge - lho!

8 D G

A to - dos pre - gai o E - van - ge - lho! —

1 G D G C G D G

Cantai lou-vores ao Se - nhor, todas as gentes, povos todos, feste - jai-o.

2 G D G C G D G

Pois compro-vado é seu a - mor para co - nosco, para sempre e - le é fi - el!

Que poderei retribuir ao Senhor

Sl 115

Pe. José Weber, SVD
Arr. Delphim Rezende Porto

1

Dm Gm Gm/B \flat C sus C F Dm F/C C7 F
 Soprano Que po-de - rei re-tri-bu-ir ao Se - nhor _____ por tu-do_a-qui - lo que E - le me deu?
 Alto Que po-de - rei re-tri-bu-ir ao Se - nhor _____ por tu-do_a-qui - lo que E - le me deu?
 Tenor Que po-de - rei re-tri-bu-ir ao Se - nhor _____ por tu-do_a-qui - lo que E - le me deu?
 Bass Que po-de - rei re-tri-bu-ir ao Se - nhor _____ por tu-do_a-qui - lo que E - le me deu?

Refrão:

5 Gm C7 F B \flat F
 S O-fe-re-ce - rei _____ o seu sa-cri - fí - cio _____ e in-vo-ca -
 A O-fe-re-ce - rei, o-fe-re-ce - rei, o seu sa-cri - fí-cio, o seu sa-cri - fí-cio, e in-vo-ca -
 T O-fe-re-ce - rei, o-fe-re-ce - rei, o seu sa-cri - fí-cio, o seu sa-cri - fí-cio, e in-vo-ca -
 B O-fe-re-ce - rei o seu sa-cri - fí - cio e in-vo-ca -

10 Gm C7 F 1. 2.
 S rei _____ o seu san - to no - me. _____ O-fe-re-ce - -
 A rei, e in-vo-ca - rei, o seu san - to no - me. _____ O-fe-re-ce - -
 T rei, e in-vo-ca - rei, o seu san - to no-me, o seu san - to no-me. O-fe-re-ce - no-me. *fine*
 B rei o seu san - to no - me. _____ O-fe-re-ce - -

Que poderei retribuir ao Senhor

2

2

S *Dm Gm Gm/B \flat Csus C F Dm F/C C7 F*
 Que po-de - rei o-fe-re-cer ao meu Deus ___ pe-los i - men - sos be-ne-fí-cios que me fez?

A
 Que po-de - rei o-fe-re-cer ao meu Deus ___ pe-los i - men-sos be-ne-fí-cios que me fez?

T
 Que po-de - rei o-fe-re-cer ao meu Deus ___ pe-los i - men-sos be-ne-fí-cios que me fez?

B
 Que po-de - rei o-fe-re-cer ao meu Deus ___ pe-los i - men-sos be-ne-fí-cios que me fez?

3

S *Dm Gm Gm/B \flat Csus C F Dm F/C C7 F*
 Eu cum-pri - rei mi-nhas pro-mes-sas ao Se - nhor, ___ na reu-ni - ão do po-vo San-to de Deus.

A
 Eu cum-pri - rei mi-nhas pro-mes-sas ao Se - nhor, ___ na reu-ni - ão do po-vo San-to de Deus.

T
 Eu cum-pri - rei mi-nhas pro-mes-sas ao Se - nhor, ___ na reu-ni - ão do po-vo San-to de Deus.

B
 Eu cum-pri - rei mi-nhas pro-mes-sas ao Se - nhor, ___ na reu-ni - ão do po-vo San-to de Deus.

4

S *Dm Gm Gm/B \flat CsusC F Dm F/C C7 F*
 Vós me que-bras-tes os gri-lhões daes cra-vi - dão, ___ e é por is-so que ho je can-to vos-so_a-mor.

A
 Vós me que-bras-tes os gri-lhões daes cra-vi - dão, ___ e é por is-so que ho je can-to vos-so_a-mor.

T
 Vós me que-bras-tes os gri-lhões daes cra-vi - dão, ___ e é por is-so que ho je can-to vos-so_a-mor.

B
 Vós me que-bras-tes os gri-lhões daes cra-vi - dão, ___ e é por is-so que ho je can-to vos-so_a-mor.

Antífona da Comunhão - Paulo, serás minha testemunha

Conversão de S. Paulo

Delphim Rezende Porto
e Pe. José Weber, SVD

* F B \flat F Dm Gm F/C F

Pau - lo, se - rás mi - nha tes - te - mu - nha en - tre os po - vos:

7 F7 B \flat C F Dm F/C C7 F

le - van - ta e a - nun - ci - a o meu Rei - no a to - da gen - te.

1

F C F Am Dm C

Os céus pro - clamam a glória do Se - nhor, * e o firma - mento, a obra de suas mãos;

15 B \flat F B \flat Gm/B \flat C7 F

o dia ao dia trans - mite esta men - sagem, * a noite à noite pu - blica esta no - tícia.

2

F C F Am Dm C

Não são dis - cursos nem frases ou pa - lavras, * nem são vozes que possam ser ou - vidas;

*harmonização alternativa

Antífona da Comunhão - Paulo, serás minha testemunha
Conversão de S. Paulo

19

seu som res-soa e se es - palha em toda a terra, * chega aos con-fins do uni - verso a sua voz.

3

Armou no alto uma tenda para o sol; * ele des-ponta no céu e se le - vanta

23

como um es-poso do quarto nup - cial, * como um he-rói exul - tante em seu ca - minho.

4

De um ex-tremo do céu põe-se a cor - rer * e vai tra-çando o seu rastro lumi - noso,

27

até que possa che - gar ao outro ex - tremo, * e nada pode fu - gir ao seu ca - lor.

Quem nos separará?

M.: D. Marco Frisina
Versão de Clayton Dias

Soprano

Órgão

D A/C# Bm G F#m7 Em7

Quem nos se - pa - ra - rá do seu a - mor? A tri - bu - la -

S

Org.

7 Bm/D Em7/G A9 A Bm F#sus F#m7

ção, tal - vez a es - pa - da? Nem a mor - te ou a vi - da

S

Org.

12 Gmaj7 G9 Dmaj7 Em7 Bm Em7/G D A7 D

nos se - pa - ra - rá do a - mor de Cris - to, Nos - so Se - nhor.

Quem nos separará

2
18

S D A/C# Bm G F#m7 Em7
Quem nos se - pa - ra - rá da su - a paz? A per - se - gui -

A
Quem nos se - pa - ra - rá da su - a paz? A per - se - gui -

T
8
Quem nos se - pa - ra - rá da su - a paz?

B
Quem nos se - pa - ra - rá da su - a paz? A per - se - gui -

Org. 18

23 Bm/D Em7/G A9 A Bm F#m7 Gmaj7 G9

S
ção, tal - vez a dor? Ne - nhum po - der nos se - pa - ra -

A
ção, tal - vez a dor? Ne - nhum po - der nos se - pa - ra -

T
8
A per - se - gui - ção, tal - vez a dor? Ne - nhum po - der

B
ção, tal - vez a dor? Ne - nhum po - der nos se - pa - ra -

Org. 23

Quem nos separará

29 Dmaj7 Em7 Bm Em7/G D A7 D

S
rá da - que - le que ven - ceu a mor - te por nós.

A
rá da - que - le que ven - ceu a mor - te por nós.

T
8 nos se - pa - ra - rá da - que - le que ven - ceu por nós.

B
rá da - que - le que ven - ceu a mor - te por nós.

Org.

34 Eb Bb/D Cm Ab Gm7 Fm7

S
Quem nos se - pa - ra - rá da sua a - le - gri - a quem po - de - rá ti -

A
Quem nos se - pa - ra - rá da sua a - le - gri - a quem po - de - rá ti -

T
8 Quem nos se - pa - ra - rá da sua a - le - gri - a? Quem

B
Quem nos se - pa - ra - rá da sua a - le - gri - a quem po - de - rá ti -

Org.

Quem nos separará

4
39

Cm/Eb Fm7/Ab Bb9 Bb Cm Gm7

S
rar - nos do seu per dão? Nin - guém no mun - do

A
rar - nos do seu per dão? Nin - guém no mun - do

T
8 po - de - rá ti - rar - nos do seu per - dão? Nin - guém no

B
rar - nos do seu per dão? Nin - guém no mun - do

Org.
39

44

Abmaj7 Ab9 Ebmaj7 Fm7 Cm Fm7/Ab Eb Bb7 Eb

S
nos a - fas - ta - rá da vi - da em Cris - to, Nos - so Se - nhor.

A
nos a - fas - ta - rá da vi - da em Cris - to, Nos - so Se - nhor.

T
8 mun - do nos a - fas - ta - rá da vi - da em Cris - to, Se - nhor.

B
nos a - fas - ta - rá da vi - da em Cris - to, Nos - so Se - nhor.

Org.
44

3 - Alegrai-vos no Senhor!

♩ = 80

Fl 4,4-6

Letra, música e arranjo: José Weber, SVD

A *ff*

Soprano
Contralto

A-le-grai - vos, A-le-grai - vos no Se-nhor! **B** *mf* A-le-grai - vos

Tenor
Baixo

11

S sem - pre no Se - nhor! A - le - grai - vos!

C A-le-grai - vos sem - pre no Se - nhor!

T A - le - grai - vos

B

16

S eu re - pi - to a - le - grai - vos!

C eu re - pi - to a - le - grai - vos!

T sem - pre no Se - nhor, a - le - grai - vos!

B grai - vos sem - pre no Se - nhor, a - le - grai - vos!

A-le

ff **A**

S
C
T
B

A - le - grai - vos, a - le - grai - vos no Se - nhor!

p **cresc. legato** **mf** **D** **p**

S
C
T
B

Se - ja a vos - sa bon - da - de co - nhe - ci - da de to - dos: O Se -

cresc. **38** **f** **D1** **ff**

S
C
T
B

nhor já es - tá per - to não fi - queis pre - o - cu - pa - dos, o -

44 **E** **mf** **F** **f**

S
C
T
B

rai pa - ra o Se - nhor com pe - di - dos e com sú - pli - cas, o - ra -

53

S
C

T
B

ções e a - ção de gra - ças.

1. 2.

A *ff*

A - le - grai - vos, a-le-

61

S
C

T
B

grai - vos no Se - nhor!

1. 2.

ff *lento*

no Se - nhor!