

# Arquidiocese de S. Paulo

## Folheto Povo de Deus



## S. Pedro e S. Paulo 2023

ANO DO SENHOR DE 2023

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2023



# Toda a Igreja unida celebra S. Pedro e S. Paulo

M.: Pe. Ney Brasil  
L.: Frei José Moacyr Cadenassi, OFM Cap  
Arr. Delphim Rezende Porto

Chords: Eb, Ab, Eb, Cm

To - da a I - gre - ja u - ni - da ce - le - bra a me -

Chords: Fm, Eb, Bbsus, Bb, Eb

mó - ria pas - cal do Cor - dei - ro. Ir - ma -

Chords: Ab, Eb, Cm

na - da com Pe - dro e com Pau - lo que se -

Chords: Fm, Bb, Eb

gui - ram a Cris - to por pri - mei - ro.

Toda a Igreja unida celebra  
S. Pedro e S. Paulo

18

E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

1. Pu - bli - cai em to - da ter - ra os pro -  
2. Ben - di - zeis, lou - vai por Pe - dro, pe - la  
3. Ben - di - zeis, lou - vai por Pau - lo, pe - lo em -  
4. A - le - grai - vos nes - te di - a que o mar -

21

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> F7

dí - gios do Se - nhor: Re - u - niu seu po - vo a -  
fé que pro - fes - sou; Es - sa fé é a ro - cha  
pe - nho na mis - são: O seu ze - lo do E - van -  
tí - rio i - lu - mi - nou; O tri - un - fo des - ses

24

A<sup>°</sup>/C Cm E<sup>b</sup> F7 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

ma - do pa - ra o can - to do lou - vor.  
fir - me da I - gre - ja do Se - nhor.  
ge - lho le - va - ao mun - do a do Sal - va - ção.  
san - tos nos con - fir - me no a - mor.

# Salmo Responsorial

## S. Pedro e S. Paulo

Pe. José Weber, SVD

F Am Dm Am Gm6/Bb C7 F

De to - dos os te - mo - res me li - vrou o Se - nhor Deus.

①

F Am Dm Bb Gm C

Bendi-rei o Senhor Deus em to - do\_o tempo, seu lou - vor estará sempre em mi - nha boca.

9 Gm C Am Gm6/Bb C7 F

Minha alma se glo - ria no Se - nhor, que ouçam os hu - mildes e se\_a legrem!

②

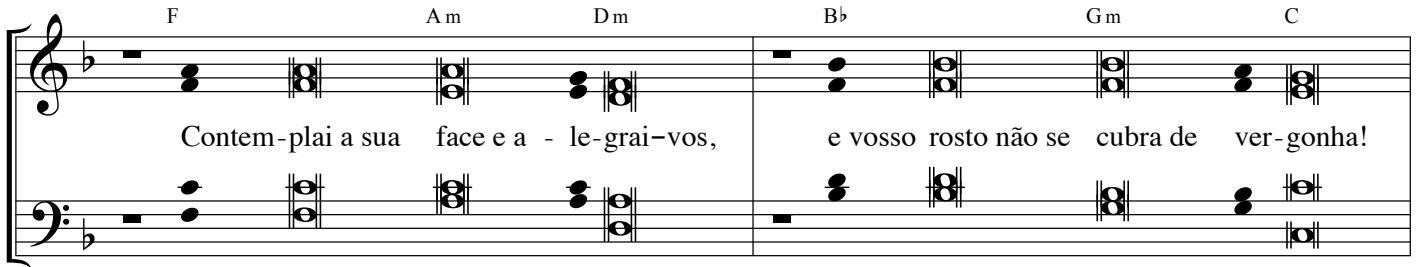
F Am Dm Bb Gm C

Co-migo engrande - cei ao Se - nhor Deus, exal-temos todos juntos o seu nome!

13 Gm C Am Gm6/Bb C7 F

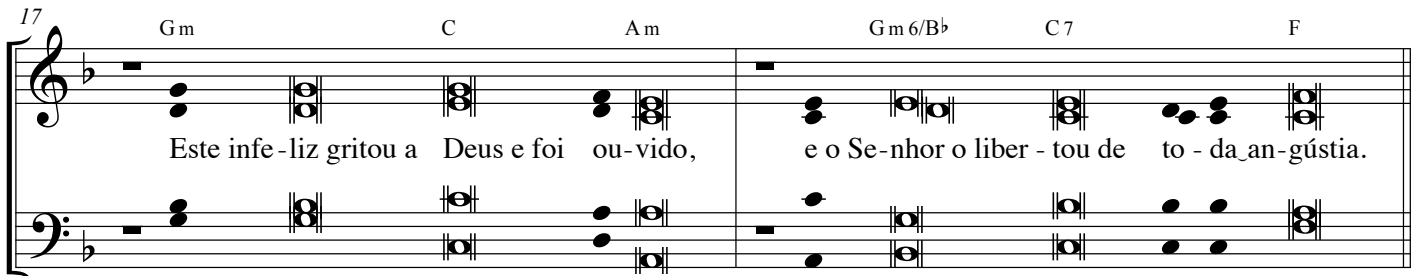
Todas as vezes que o bus-quei ele me\_ou-viu, e de todos os te - mores me li - vrou.

3



F Am Dm B $\flat$  Gm C

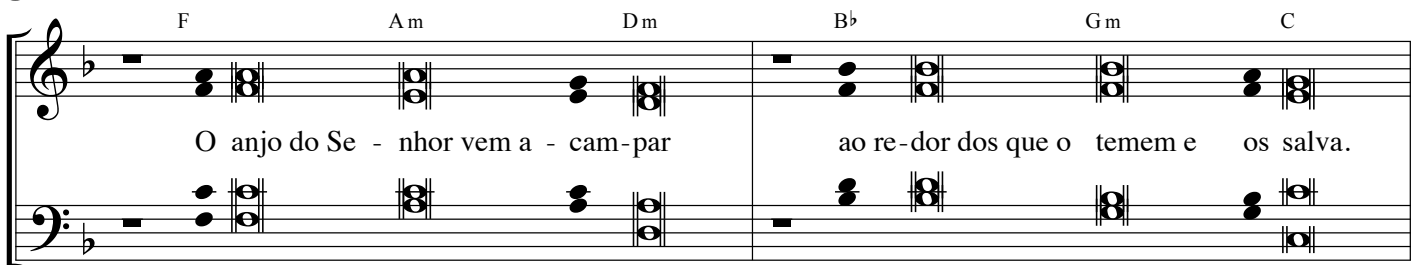
Contem-plai a sua face e a - le-grai-vos, e vosso rosto não se cubra de ver-gonha!



17 Gm C Am Gm 6/B $\flat$  C7 F

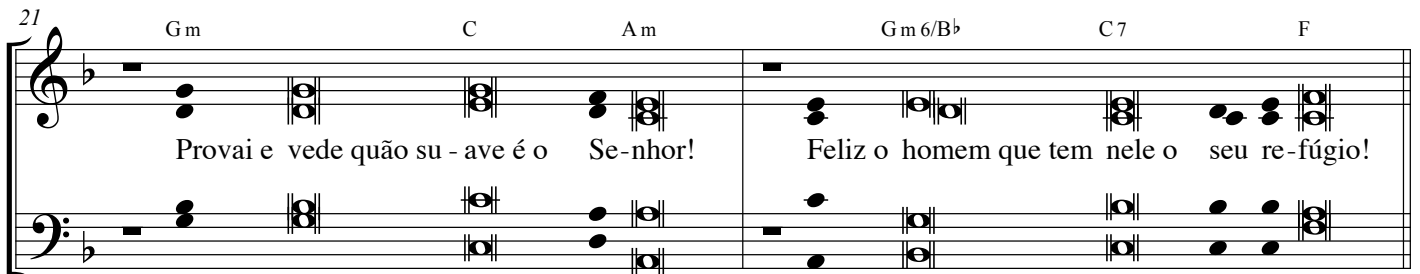
Este infe-liz gritou a Deus e foi ou-vido, e o Se-nhor o liber - tou de to - da\_an-gústia.

4



F Am Dm B $\flat$  Gm C

O anjo do Se - nhor vem a - cam-par ao re-dor dos que o temem e os salva.



21 Gm C Am Gm 6/B $\flat$  C7 F

Provai e vede quão su - ave é o Se-nhor! Feliz o homem que tem nele o seu re-fúgio!

# Quem nos separará

## Apresentação das Oferendas

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Trumpet in C

Piano

A A/B A/C# Dmaj Bm 7 A/C# D D° C#m 7 F#7 B Bm/E F#m 7 Bdim/F

### Refrão

T 1

T 2

B

C Tpt.

Pno.

9

9

9

Amaj Bm 7 C#m 7 F#m 7 F#7 Bm C#m 7(#5) DM 9 D D/E

Quem nos se-pa-ra - rá? Quem vai nos se-pa - rar do a - mor de Cris - to? -

Quem nos se-pa-ra - rá? Quem vai nos se-pa - rar do\_a - mor de Cris - to? -

Quem nos se-pa-ra - rá? Quem vai nos se-pa - rar do\_a - mor de Cris - to? -

# Quem nos separará

2  
15

T 1  
8  
Quem nos se-pa-ra rá? Se E-le é por nós, quem se - rá, quem se-rá con-tra

T 2  
8  
Quem nos se-pa - rá? Se E-le é por nós, quem se - rá, quem se-rá con-tra

B  
8  
Quem nos se-pa - rá? Se E-le é por nós, quem se - rá, quem se-rá con-tra

C Tpt.  
15  
2 2

Pno.  
15  
Dm (add 9)/E F#m Bdim/F A maj Bm 7 C#m 7(#5) Dmaj C#m 7

20

T 1  
8  
nós? Quem vai nos se - pa - rar do\_a-mor de Cris - to, quem se - rá?

T 2  
8  
nós? Quem vai nos se - pa - rar do\_a-mor de Cris - to, quem se - rá?

B  
8  
nós? Quem vai nos se - pa - rar do\_a-mor de Cris - to, quem se - rá?

C Tpt.  
20

Pno.  
20  
Bm 7 A/C# D D° C#m 7 F#7 B Bm/E C#m 7(#5)/A

# Quem nos separará

1

3

T 1

8

F#m Fdim F#m Fdim F#m Bm 7 A/C#

Nem a an - gús-tia, nem a fo-me, nem nu - dez ou tri - bu - la - ção, — pe-

C Tpt.

25

T 1

8

Bm/D D/E Dm/E F#m Bdim/F

ri - go ou es - pa - da, — to - da per - se - gui - ção.

C Tpt.

30

2

T 1

8

F#m Fdim F#m Fdim F#m Bm 7 A/C#

Nem a mor-te, nem a vi-da, nem os an-jos, do-mi - na - ções, — pre-

T 1

8

Bm/D D/E Dm/E F#m Bdim/F

sen - te, nem fu - tu - ro, — po - de - res e nem pre - ssões!

3

T 1

8

F#m Fdim F#m Fdim F#m Bm 7 A/C#

Nem as for-ças das al - tu - ras, nem as for-ças das pro - fun - dez, ne-

T 1

8

Bm/D D/E Dm/E F#m Bdim/F

nhu - ma das cri - a - tu - ras, — nem to - da a na - tu - reza —





# Antífona da Comunhão

## Tu és o Messias

Pe. José Weber, SVD

D D/F# G D/A Bm Em7 A7 D

Tu és o Mes - si - as, o Fi - lho do Deus vi - vo! \_\_\_\_\_

①

D Bm A F#m G Em

Ó Se-nhor, de co-ra-ção, eu vos dou graças, porque ou-vistes as pa-lavras dos meus lábios!

9 G A Em A D

Pe-rante os vossos anjos vou can-tar-vos e ante o vosso templo vou pros-trar-me.

②

D Bm A F#m G Em

Eu agra-deço vos-so a-mor, vossa ver-dade, porque fi-zestes muito mais que prome-teses;

13 G A Em A D

naquele dia em que gri-tei, vós me es-cu-tastes e aumen-tastes o vi - gor da minha alma.

Antífona da Comunhão  
Tu és o Messias

3

D Bm A F#m G Em

Os reis de to-daa terra hão de lou-var-vo-s, quando ou-virem , ó Se-nhor, vossa pro-messa.

17

G A Em A D

Hão de can-tar vossos ca-minhos e di rão: "Como a glória do Se-nhor é grandí-osa!"

4

D Bm A F#m G Em

Al-tíssimo é o Se-nhor, mas o-lha\_os pobres, e de longe reco-nhece os orgu-lhosos.

21

G A Em A D

Se no meio da des-graça eu ca-mi-nhar, vós me fa-zeis tornar à vida nova-mente.

5

D Bm A F#m G Em

Comple-tai em mim a obra co-me-çada; ó Se-nhor, vossa bon-dade é para sempre!

25

G A Em A D

Eu vos peço: não dei-xeis ina-ca-bada esta obra que fi-zeram vossas mãos.

# Hino Pontifício

L.: D. Marcos Barbosa

*Ó Roma eterna*

M.: Charles Gounod

Arr. D. Marco Frisina

Adaptação de Delphim Rezende Porto

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Ó Ro - ma\_e - ter - na \_\_\_ dos már-ti-res, dos san - tos! Ó Ro - ma\_e - ter - na, a - co-lhe nos-sos can - tos!

Ó Ro - ma\_e - ter - na \_\_\_ dos már-ti-res, dos san - tos! Ó Ro - ma\_e - ter - na, a - co-lhe nos-sos can - tos!

Ó Ro - ma\_e - ter - na \_\_\_ dos már-ti-res, dos san - tos! Ó Ro - ma\_e - ter - na, a - co-lhe nos-sos can - tos!

Ó Ro - ma\_e - ter - na \_\_\_ dos már-ti-res, dos san - tos! Ó Ro - ma\_e - ter - na, a - co-lhe nos-sos can - tos!

9

Gló-ria \_\_\_ no al - to, \_\_\_ ao Deus de ma-jes - ta - de, paz so - bre\_a ter - ra, Jus - ti-ça\_e ca-ri - da - de.

Gló-ria \_\_\_ no al - to, \_\_\_ ao Deus de ma-jes - ta - de, paz so - bre\_a ter - ra, Jus - ti-ça\_e ca-ri - da - de.

Gló-ria \_\_\_ no al - to, \_\_\_ ao Deus de ma-jes - ta - de, paz so - bre\_a ter - ra, Jus - ti-ça\_e ca-ri - da - de.

Gló-ria \_\_\_ no al - to, \_\_\_ ao Deus de ma-jes - ta - de, paz so - bre\_a ter - ra, Jus - ti-ça\_e ca-ri - da - de.

17

A ti cor - re-mos, an - gé-li - co Pas - tor. Em ti nós ve-mos o \_\_\_ do-ce Re-den - tor. \_\_\_

A ti cor - re-mos, an - gé-li - co Pas - tor. Em ti nós ve-mos o \_\_\_ do-ce Re-den - tor. \_\_\_

A ti cor - re-mos, an - gé-li - co Pas - tor. Em ti nós ve-mos o \_\_\_ do-ce Re-den - tor. \_\_\_

A ti cor - re-mos, an - gé-li - co Pas - tor. Em ti nós ve-mos o \_\_\_ do-ce Re-den - tor. \_\_\_

## Hino Pontifício, p. 2

25



A voz de Pe-dro na tu-a o mun-do\_es-cu - ta; con - for - to\_es - cu - do de quem com-ba-te e lu - ta.

A voz de Pe-dro na tu-a o mun-do\_es-cu - ta; con - for - to\_es - cu - do de quem com-ba-te e lu - ta.

8 A voz de Pe-dro na tu-a mun-do\_es-cu - ta; con-for - to\_es - cu - do de quem com-ba-te e lu - ta.

A voz de Pe-dro na tu-a mun-do\_es-cu - ta; con-for - to\_es - cu - do de quem com-ba-te e lu - ta.

33



Não ven-ce - rão as for-ças do in - fer - no, mas a ver - da - de que é o do-ce\_a-mor fra - ter - no.

Não ven-ce - rão as for-ças do in - fer - no, mas a ver - da - de que é o do-ce\_a-mor fra - ter - no.

8 Não ven-ce - rão as for-ças do in - fer - no, mas a ver - da - de que é o do-ce\_a-mor fra - ter - no.

Não ven-ce - rão as for-ças do in - fer - no, mas a ver - da - de que é o do-ce\_a-mor fra - ter - no.

### Unísono:

41



Sal-ve, Sal-ve Ro - ma, é e - ter-na\_a tu-a his - tó - ria! Can-tam-nos tu-a gló-ria mo-nu-men tos e al - ta - res!

## Hino Pontifício, p. 3

49



Ro-ma, dos A - pós-to-los, Mãe e mes-tra da ver - da - de! Ro-ma to-da a Cris-tan - da - de, o mundo espera em ti.

Ro-ma, dos A - pós-to-los, Mãe e mes-tra da ver - da - de! Ro-ma to-da a Cris-tan - da - de, o mundo espera em ti.

Ro-ma, dos A - pós-to-los, Mãe e mes-tra da ver - da - de! Ro-ma to-da a Cris-tan - da - de, o mundo espera em ti.

Ro-ma, dos A - pós-to-los, Mãe e mes-tra da ver - da - de! Ro-ma to-da a Cris-tan - da - de, o mundo espera em ti.

### Unísono:

57



Sal - ve, Sal - ve Ro ma! O teu sol não tem po - en - te! Ven - ce, re - ful - gen - te, to - do er - ro e to - do mal!

65



Sal - ve, San - to Pa - dre! Vi - vas tanto ou mais que Pe - dro! Des - ça, qual mel do Ro - che - do, a ben - ção pa - ter - nal.

Sal - ve, San - to Pa - dre! Vi - vas tanto ou mais que Pe - dro! Des - ça, qual mel do Ro - che - do, a ben - ção pa - ter - nal.

Sal - ve, San - to Pa - dre! Vi - vas tanto ou mais que Pe - dro! Des - ça, qual mel do Ro - che - do, a ben - ção pa - ter - nal.

Sal - ve, San - to Pa - dre! Vi - vas tanto ou mais que Pe - dro! Des - ça, qual mel do Ro - che - do, a ben - ção pa - ter - nal.